





VAR. 3932. Yujehid (vol. 3)

الكى المائة الابعت عشرة المجرية من المنافة المائة الابعت عشرة المجرية من المنافة المائة المائ

تألیف زکی محمد مجاهد

الجزء الثالث

يباع فى مكتبة مجاهد بشارع خان جعفررقم ١٢ بجوار المشهد الحسيني بالقاهرة ومن جميع المسكاتب الشهيرة بمصر وسائر البلاد العربية

ثمن الجزء الواحد <u>ص</u>

مطبقت جحستارى

DS 34 V.B.

بيني التالع الحيا

الجزء الثالث

يحتوى على ثلاثة أقسام: القسم السادس القضاة والمحامين القسم السابع في طوائف الصوفيه القسم الثامن في مشاهير النحل غير إسلامية

شهر شعبان سنة ١٣٧٤ ه شهر أبريل سنة ١٩٥٥ حقوق الطبع والترجمة محفوظة للمؤلف

and my Little buy and it was being

· Marie A. Line

PI 480

القيم السادس

القضاة والمحامين

بحتوی علی (۱٤٦) نرجمة

Hammany Handone

۱۸ هم بك ابراهيم بك الحلباوی ا براهيم الملباوى بك ينتهى نسبه إلى أصل مغربي عربي

ولد سنة ١٢٧٤ هـ – ١٨٥٨ م فى بلدة العطف بمديرية البحيرة ولما بلغ أشده التحق بالآزهر ودرس مذهب الإمام مالك على الشيخ رزق ، كا درس علم النحو والنطق والبلاغة على شبخ الإسلام الجيزارى ، وعلى الشيخ المحلاوى وشيخ الإسلام الانيابي ، والشيخ محد أبي النجا الشرقاوى ثم اتصل بجال الدين الآفعاني ، وحضر طيه شرح كتاب و الهداية ، في الفلسفة ، وكتاب و المطالع ، والعلوم الرياضية من أفلك وحساب و مبادى و الهندسة والقواعد الآربع من وضع أرسطو ، وذلك في منزله ، ثم انتقل إلى دراسة المذهب الحنفي ، ودرسه على شيخ الاسلام حسونة النواوى ، وعلى الشيخ عبد القادر الرافعي .

ولما قامت الثورة العرابية اتهم الهلبارى فيها، ثم أفرج عنه، وسافر إلى بلده، واشتغل بتجارة القطن.

ولما أفرج عن الشدخ محمد عبده وعين في الوقائع المصرية ، اختار رياض باشا رئيس الوزراء الهلباري محرراً بالوقائع .

وفى سنة ١٨٨٣ معين سكرتيراً لمحمدسلطان باشار يس مجلس النواب ، فر ثيساً لكتاب اللجان بالمجلس .

وفى سنة ١٨٨٥ م عين سكرتير للبرنس حسين كامل (السلطان فيها بعد) بمرتب شهرى قدره أربعون جنيها مصريا ، للسفر معه إلى السودان ، وسافر الهلبائ إلى حلفا ، ثم لم تتم الرحلة ، وألفيت وظيفته ، فرقع دعوى تعويض عن إلفاء الوظيفة ، ووكل محاميا برفعها له ، ثم كلفه بشطبها ، وبسبب هذه القضية درس القانون .

وفى سنة ١٨٨٦ م قيد اسمه محاميا أمام المحاكم الاهلية ، وفتح مكتبا فى مدينة طنطا ، ولما اشتهر اسمه انتقل إلى مدينة القاهرة ، وصار مكتبه من الدرجة الاولى . وفى سنة ١٨٩٥ م سافر أوربا وزاركثيرا من بلادها .

وتعلم اللغة الفرنسية فأجادها ، كما تعلم الإنجليزية . وقد اشترك في تأسيس الجمعية الحنيرية الإسلامية سنة ١٨٩٧ م ، وكان مستشارها القضائى ، ثم وكياها بالاشتراك مع محد محمود باشا .

وفى سنة ١٨٩٧ م اختار الحديوى عباس باشا النانى المترجم مستشاراً للاوقاف الحصوصية وديوان حموم الاوقاف والحاصة الحديوية .

MIG

واشترك في الحركة الوطنية من مبدئها ، وكان عضوا في وحزب الأمة ، ، تم في وحرب الأحرار الدستورية ، .

وفى سنة ٢٠٩٩ م حدثت حادثة دنشواى المشهورة ، وانتدب المترجم ليكون مدعيا عموميا ، قوقف موقفا يعارض القومية ، وينافى الوطنية ، حيث طلب من المحكمة أن تتجرد من الرحمة فى معاقبة المتهمين الاشراد (أدنياء النفوس سافلى الاخلاق) ، وامتدح مسلك الصباط الإنجليز ، وقال إنهم كانوا يستطيعون صيد الاهالى بدل صيد الحام ، ودافع بعض المحامين عن المنهمين ، وكانوا (٥٩) متهما ، وحكم بالإعدام على أربعة منهم ، وبالجلد على بعضهم .

وقد أثار هـذا الحادث الرأى العام المصرى ضد الهلباوى ، وأهاج نفوس الآدباء ، فنظموا القصائد وكتبوا المقالات منددين بالاحتلال وأنصاره كالهلباوى. ويمـا قاله شاعر النيل حافظ ابراهيم بك : _

لیت شمری أنلك محکمة النف تیش عادت أم عهد نیرون عادا وقال عن الهلباوی : __

أنت جلادنا فلا تنس أنا قد لبسنا على يديك الحدادا

وقال الاستاذ عزيز خانكى بك عن المترجم فى كتاب طرائف تاريخية : __ وكان الهلباوى بك من مخضرى عمود المحاماة (العهد القديم والعهد الحديث به وقد شغلت للسياسة والمحاماة حياته العاويلة العريضة ، وقد اكتوى بالسياسة وبأفانينها وألاعيبها ، فذاق من أمها الحلو والمر .

ومن عيزاته أنه كان مزاحاً ،كثير الميل للفكاهة ، وكان إماما في غريب الاخبار وفي غريب الملح التاريخية .

وقد امتازت حیانه بمیزهٔ غریبهٔ ، وهی أنه کان إذا ماأراد أن یستثیر عواطف القضاهٔ یوحوح و بؤلول و یبکی ، وقد یبکی بعد مایضحك ، و یضحك بعد مایبکی .

ومن القضايا المشهورة التي اشترك فيها قضية دنشواى المعروفة ، وكان فيها المدعى العمومى ، وقضية سرقة التلغرافات ، وقضية اغتيال بطرس غالى باشا ، وقف تعلم اللغات الاجندية على كبر .

توفى سنة ١٣٥٩ هـ - ديسمبر سنة . ١٩٤٤م بالقاهرة .

المصادر: جرائم واغتبالات القرن العشرين بقلم الاستاذ عبد الحليم الجندى ، الشخصيات البارزة فى القطر المصرى ، جمال الدين الافغانى بقلم محمد سلام مدكور، ديوان حافظ ابراهيم ، طرائف تاريخية ، تاريخ العصر الحديث بقلم الاستاذ عباس الحردلى . فى المرآة للبشرى .

الشيخ أبو القاسم أحمد هاشم السوداني .

ولد سنة ١٢٧٨ ه ١٨٦١ م فى بلدة برى من ضواحى مدينة الحرطوم بالسودان، ونشأ بها وحفظ القرآن السكريم على يدى جده الشيخ محمد المبارك، ثم سافر إلى بربر، وكان عمره نحو العشرة سنوات، وأقام مع والده الذى كان قاضيا لمديرية بربر، ودخل مدرسة يربر حتى ترعرع، ثم أخذ يتلقى العلوم على الشيخ محمد الحنير عبد الله، والسيد حسين المجدى الآزهرى الذى سافر معه إلى الحرطوم، فقرأ عليه هناك النحو، وجمع الجوامع فى الآصول، وغير ذلك، ثم عاد إلى بربر متزودا بالعلوم والاداب وعين مدرسا بجامعها، ثم اتصل بالمهدى عاد إلى بربر متزودا بالعلوم والاداب وعين مدرسا بجامعها، ثم اتصل بالمهدى فقربه إليه وجعله كاتبا له، ولما توفى المهدى اتخذه الخليفة عبد الله كاتبا أيضا.

ولما سقطت أم درمان واحتلتها الحكومة المصرية عين قاضيا لمديرية سنار سنة ١٩٠٦م، ثم نقل منها إلى مديرية النيل الآزرق سنة ١٩٠٦م، وفى سنة ١٩٠٦م عين شيخا لعلماء السودان، وكانت له اليد البيضاء فى ترقية المعهد العلمي بالسودان، وتأسيس المكتبة العلمية.

توفى سنة ١٣٥٤ ه ١٩٣٥ م (تقريباً) بالسودان .

وله ديوان سماه : (روض الصفا فى مديح المصطفى) فى مدح النبي صلى الله عليه وسلم ، وهو مطابوع .

المصادر : شعراء السودان بقلم سعد ميخائيل . ديوان الشاطيء الصخوى بقلم حسين المنصور .

أبو النصر بن عبد القادر الخطيب الشافعي الدمشتي

ولد سنة ١٢٥٣ هـ – ١٨٣٧ م، ونشأ في حجر والده ، وكان انفاعه منه ، وقد جد واجتهد حتى تولى منصب القضاء الشرعى في أكثر أقضية دمشق .

ثم رحل إلى الاستانه ، وتعرف بعلمائها ووزرائها وكان فقيها شجاعا جسورا شكلاً.

19 القاسم أبو القاسم أحمد هاشم

> ٥٢٠ أبوالنصر الخطيب

توفى سنة ١٣٢٤ هـ – ١٩٠٦ م ودنن بالدحاح . المصادر : منتخبات تواريخ دمشق المجرّ. الثانى .

الشه أحد بك ابراهيم بن ابراهيم المصرى

ولد سنة ١٢٩١ هـ - ١٨٧٤ م بحى الباطنية بحوار الآزهر بالقاهرة وتلق العلم بالمدارس الآميرية والآزهر وتخرج من دار العلوم سنة ١٨٩٧ م، وعين مدرسا مساعدا بدار العلوم ثم بالمدرسة السنية ثم بمدرسة الحقوق، ثم بمدرسة القضاء، ثم عين أستاذا للشريمة في كلية الحقوق ثم وكيلا للسكلية ، وفي أيامه اتسعت أفاق الدراسة المقارنة ، وكان قدم الدكتوراه المكان الخصب الذي ألق فيه غرسه ، وتخرج عليه كثير من علماء المصر ، وقد قال عنه تلميذه الاستاذ ابراهيم دسوق أباظة باشا : «كرس حيا نه لاستنباط أسرار الشريعة السمحاء والكشف عن دقائقها وبميزاتها وذخائرها ، وعا تمناز به عن سائر الشرائع ، فكان يهني بالمقا بلات الطريفة ، والمقارنات الدقيقة بين المذاهب والآراء التي تنطوى عليها مباحث علماء الإسلام ، ثم بين هذه وغيرها في الديانات الآخرى ،

وكان من كبار علماء الشريعة الاسلامية ، ووكيلا لجميات الشبان المسلمين ، وعصوا في مجمع اللغة العربية ومعهد الموسيق العربية ومندوبا عن جامعة فؤادالاول في مؤتمر لاهاى للقانون المقارن سنة ١٩٣٢

توفى فى شهر ذى القعدة سنة ١٣٦٤ هـ أكتوبر سنة ١٩٤٥ م.

مؤلفاته : (1) طرق القضاءتي الاسلام (٢) النفقات في الاسلام (٣) الاحكام الشرعية للاحوال الشخصية (٤) أحكام الوقف والمواريث .

المصادر: جريدة الأهرام سنة و١٩٤٥ م، الدليل المصرى السنة (٢٧) ، مجلة الرسالة العدد (٩٤٣) السنة (١٣) تقويم دار العلوم للاستاذ محمد عبد الجواد مجلة القانون والانتصاد سنة و١٩٤٥ .

الشيخ أحمد بن أحمد بن محمد بن حسب الله بن على بن مدكور بن أبي خطوة ، الحننى المذهب ، والمدفون في مطوبس ، وينتهى فسبه إلى الامام الحسين بن الامام على بن أبي طالب رضى الله عتهما .

ولدستة ١٢٦٨ م ١٨٥٢ م في كفر ربيع التابعة لمركز تلامن أعمال مديرية

احد بك ابراهيم

١٩٢٥ أحد أبو خطوة المنوفية ، و نشأ بها ، وحفظ القرآن السكريم و بعض المنون ، ثم سافر إلى القاهرة ، والتحق بالجامع الآزهر سنة ١٢٨١ ه ، و تابق العلم على علماء عصره ، كالشبخ محمد البسيونى البيبانى ، واحمد الرفاعى الفيوسى ، و عبد الرحمن البحراوى ، وعبد الله المدرسناوى ، وحسن العاويل ، وقد حضر دروس جال الدين الآفغانى ، وكان أكثر اشتغاله فى المعقول على الشيخ حسن الطويل ، ولازم صحبته ، و تخلق بأخلافه ، وقرأ عليه بداره العلوم الحكمية والرياضية و امتحن للعالمية سنة ١٢٩٣ ه ، واشتغل بالندريس بالجامع الآزهر سنة ١٢٩٦ ه ، و تخرج عليه كثير من العلماء ، كالشبخ عمد شاكر ، و محمد حسنين العدوى ، و محمد مخاتى ، وسعيد الموجى ، و محمد الغربى ، و محمد شاكر ، و محمد حسنين العدوى ، و محمد مخاتى ، وسعيد الموجى ، و محمد الغربى ، ومصطنى سلطان .

ثم عين مفتياً لديوان الأوقاف ، ثم عضوا فى المحكمة الشرعية الكبرى بالقاهرة ، ورأس المجلس العلمى ، ثم انتدب للمحكمة العليا بعد ذلك ، فمكانت له اليد الطولى فى إصلاحها ، ومنع شهادات الزور ، وإصلاح حال المحامين .

توفی فی شهر شوال سنة ۱۳۲۶ ۵ ۲۹۰۹ م

وله رسالة إرشاد الآمة الإسلامية إلى أفوال الآئمة في الفتوى الرَّنسفالية .

المصادر: تراجم أعيان القرن الثالث عشر وأوائل القرن الرابع عشر ، مجلة المنار المجلد الناسع ، مجلة المقتبس الجزء العاشر المجلد الآول .

الشيخ أحمد إدريس بن حسن بن بدوى .

ولد فى بلدة الفشن بالصعيد، ولما بلغ نحو السادسة من عمره تعلم فى مكتب ببلده وحفظ بمض القرآن الشريف، وأتم حفظه فى مدينة منية بن خصيب، ثم التحق بالازهرسنة ١٢٨٨ ه وكان عمره انتى عشرة سنة، وتلتى الفقة على مذهب أبي حنيفة ودرس بقية العلوم على علماء عصره كالشبخ عبد الله الدرستاوى والشيخ عبد القادر الرافعى والشيخ المهدى والشبخ الرفاعى والشبخ محمد عبده والشبخ الاجهورى والشيخ المهدى والشبخ عمد عبده والشبخ سلمان العبد.

ولما نال الشهادة اشتفل بالندريس، وفى سنة ١٢٩٩ عينته نظارة الحقانية نائبا فى محكمة الجيزة الشرعية، ثم نقل إلى بنى سويف وعين مفتيا، ثم عين قاضيا بتلك المديرية، ثم صار يترقى إلى أن عين هضوا بالمحكمة العليا الشرعية، وكان محبا للعلم وعمل الحير.

۱۳۵ أحد إدريس

توفی سنة

مؤلفاته : (١) رسالة في بيان الخصم في الوراثة ، (٢) رسالة في الدفع ، في بيان دفع الدعوى . .

المصادر : الكنز الثمين لعظاء المصريين .

احد بك الحسيني

أحد بك بن أحد بن يوسف الحسيني الشافعي ، كان اسمه أولا مصطنى ، ثم غير إلى أحمد ، كان والده شيخا لطائفة تجار النحاس عدينة القاهرة .

ولدسنة ١٢٧٦ هـ ١٨٥٤ م فى القاهرة ، ونشأ بها وتلقى العلم ، ثم توفى والده وهو صغير ، واشتغل بالنجارة فى محل والده ، ثم رغب ثانيا فى الاشتغال بالعلم بسبب سؤاله للعلماء عن ذبح أضحية العيد ، ودرس على كبارالعلماء فى عصره ، كالشيخ ابراهم السقا ومحمد الخضرى الازهرى ، وغيرهما ، ولازم الشيخ الانبابى ، وأجازه إجازة عامة بجميع مروياته .

ولما أنشئت المحاكم الآهلية سنة ١٣٠٧ ه اشتغل بالمحاماه ونبخ فيها ، كا اشتهر بطلاقة اللسان ، وقصاحة البيان ووفرة الذكاء ، ومتانة الحجة ، وسعى فى جمع كتاب الآم الإمام الشافعي ، وطبعه على نفقته ، واشتغل بشرحه وقد شرح قسما كبيرا بوجد مخطوطا فى دار الكتب المصرية وقد جمع مكتبة كبيرة تحتوى على محبه علدا فى الفقه والقانون والآدب والتاريخ ، ولما توفى المترجم له أهدى ولده السيد حسين الحسيني بك هذه المكتبة إلى دار الكتب المصرية ، وأنعم عليه جلالة المسلك فؤاد الآول برتبة البكوية .

وكان من المشتغلين بالعلم والادب والتأليف ، وكان يجتمع فى منزله كثير من علماء الازهر البحث والدرس ، كماكان من كبار رجال المحاماة فى عصره .

وقد قال عنه الاستاذ عزير خاكى بك . وأهم بميزاته سمو أخلافه ، وصدق كلامه ، وعفة لسانه ، عرف بالإنصاف فيها يقول وفيها يكتب ، إذا ترافع كان رصين القول ، حلو المنطق ، عف اللسان ، جزل العبارة ، عذب اللفظ ، يقرع الحجة بالحجة ، والبرهان بالبرهان ، لذا كان زملاؤه يحبونه ويبجلونه ، والقضاة يحترمونه ويها بونه ، إذا أكد أمرا قام خلفه قريئة على صحة ما يؤكده ،

وكان عين وقته وزمانه ، وكان بيته مثابة للملماء والفقهاء والمظاء ، وكانت يده سخية ومروءته عالمية ، توفى سنة ١٣٣٧ هـ ١٩١٧ م ، ودفن فى قرافة المجاورين . مؤلفاته المطبوعة :

(١) إعلام الباحث بقبح أم الخبائث (٢) جبعة المشتاق في بيان حكم ذكاة أموال الأوراق (٣) البيان في أصل تكوين الإنسان (٤) تبيان التعليم في حكم غير المبدوء بيسم الله الرحن الرحيم (٥) تحفة الرأى السديد الآحمد لصياء النقليد والمجتهد في الأصول (٦) المدرة في بيان حكم الجرة وحكم التيء والمرة ، (٧) دفع الخيالات في رد ماجا، على القول الوضاح (٨) دليل المسافر (٩) القول الفصل في قيام الفرع مقام الأصل (١٠) الوضاح من أن الآكل في الأضحية المعينة بالجعل منه صنة ومباح (١١) كشف الستار عن حكم صلاة القابض على المستجمر بالاحجار ، (١٢) نهاية الأحكام في بيان ما للنية من الأحكام ، (١٣) مرشد الآنام لبر. أم الإمام (وهو شرح على قدم العبادات من كتاب الأم للإمام الشافهي) في أربعة وعشر بن بجلدا مخطوط بدار الكتب المصرية بالقاهرة

المصادر: سبل النجاح الجزء الثانى، معجم سركيس، تاريخ آداب اللغة العربية الجزء الرابع، دليل مصر السنة الأولى ليوسف أصاف، مرآة العصر المجلد الثانى، طرائف تاريخية.

السيد أحمد خان بن السيد محمد تقى ، كان أجداده من أهل المناصب الرفيعة في بلاط أباطرة المغول

ولد سنة ١٢٣٣ ه ١٨١٧ م فى دهلى بالهند، ونشأ بها ولما بلخ الثانية عشرة من العمر تاق مبادى. العلوم، وكانت والدته تستعيده كل لبلة ما تعلمه فى النهار حتى نبخ. وفى سنة ١٨٣٧م انتظم فى خدمة الحكومة بإدارة الإنجليز بالرغم من امتناع أقاربه وبعد عام تولى منصباً فضائيا، ثم تقلد منصب (منصف) فى قضاء قتح بور، ثم نقل إلى دهلى واشتغل بالعلم والمطالعة، وألف كتابا فى آثار دهلى، وانتخبته

الجمعية الاسيوية الملوكية عضواً فيها .

وفى سنة ١٨٥٧ م قامت ثورة فى دملى ضد الإنجليز وكان السيد أحمد يومئذ فى منصب نائب قاضى ، و نصح زعماء الثورة بانها فى غير أوانها وأنها آيلة بالضرر على الوطن ، فلم يصفوا إليه ، وهددوه بالآذى إذا ساعد الإنجليز ، ولما فاز الإنجليز أكرموه براتب مستديم مقداره (٢٠٠٠) روبية فى الشهر ، برثه (بكره)

٥٢٥ احد خان من بعده وأعطوه هدايا كثيرة ، وفي أثناء ذلك كتب كتابا باللغة الأوردية في أسباب الثورة الهندية ، انتقد فيه كثيراً من أعمال الإنجليز ، وانتقد الهنود على هذه الثورة ، وقال إن سببها هو جهل الشعب الهندى واحتياجه إلى العلم ، وعاهد نفسه على الانقطاع إلى تعليم الشعب الهندى بأى وسيلة كانت ، وكتب في أثناء ذلك شرحا للنوراة في ثلاثه مجلدات ، وهو أول مسلم ألف مثل هذا الكتاب ، وقد أنشأ وجمية الترجمة ، فترجمت وطبعت كثيرا من الكتب التاريخية والعلمية .

وفى سنة ١٨٦٧ م سافر إلى انجلترا ، وتعرف بجاعة كبيرة من أهل العلم والأدب والسياسة ، فأحلوه وأكرموه ، ومنح عضوية كركب الهند وانتخب عضو شرف فى نادى و الانتبينوم ، ثم عاد إلى بلاده ، وأنشأ جريدة و مصلح الهيئة الاجتماعية الإسلامية ، وفى سنة ١٨٧٠ م أنشأ مدرسة جامعة ، وهى المدرسة السكلية فى على كده ، .

توفی سنة ١٣١٦ هـ – ١٨٩٩ م،

المصادر : مجلة الهلال السنة السابعة ، مجلة المقتطف المجلد الثالث والعشرون ــ وعماء الاصلاح للدكتور أحمد امين

الحاج أحمد خيري باشا ، ابن السيد يوسف .

ولد بقرية الحفير، من أعمال مديرية دنفله (المديرية الشهائية الآن) من أعمال السودان سنة ١٢٦٩ هـ ١٨٥٧ م، كان والده السيد يوسف قد هاجر إليها من بلدته بهوت بمديرية الغربية ، وينتهى نسبة إلى سيدى عبد الله المقام ضريحة فى وسط دار العائلة إلى يومنا هذا بهوت ، وسيدى عبد الله من سلالة السيد المفازى الحسيني المدةون بسيدى غازى غربية هاجر السيد يوسف من بهوت إلى الحفير لأن صهره اراهم أغاكان حاكما هناك ، وابراهم أغا هذا هو ابن يوسف الشيش أحد الأبطال المشهودين ، وبطولته لاتزال فى ذاكرة الشيوخ الذين تناقلوها عن آباتهم ، وعائلة الشيش لاتزال من أكبر عائلات بهوت .

هاجر السيد يوسف إلى السودان واستوطنه ، وهناك ولد له أولاده ، ومنهم المترجم له ولاتوال عائنته الكثيرة العدد موجودة بجزيرة أرجو إلى يومنا هذا . وهي جزيرة بجوار الحفير .

ولد المترجم وأمه أم ولد حبشية الأصل، ونشأ في أكناف والده، وكان من

أحد خعرى باشا

الاتقياء الصالحين ، وحفظ القرآن و تعلم على الحاج فرحان وهو من أهالى السودان الدين من الله عليهم مدرجة عالية من الصلاح والتقوى والتحق بخدمة الحكومة فى السودان ، ثم نقل إلى مصر بوظيفة ناظر قدم توص ، فأمو رأشفال عربان البحيرة فأمور مركز أبي حمص ، فناظر قلم قضايا الاسكندرية وذلك فى وقت الثورة العرابية وعين فى المحاكم التى أنشئت عقب الثورة العرابية وهى المحاكم الوطنية ، وترقى ما إلى وظيفة مستشار ، ثم نقل مديرا للقايوبية ، فديرا للبحيرة حيث أحيل إلى المعاش .

وسبب إحالته إلى المماش مع أنه كان فى السابعة والأربعين من عمره انه احتنى عقدم المففور له الحديوى عباس حلى الثانى من أوربا سنة ١٨٩٨ وأقام له الزينات، فغضب الإنجايز الذين كانوا محاولون النيل من سلطة الحاكم الشرعى، وأحالوه إلى محلس تأديب عالى قضى بإحالته إلى المعاش لهذا السبب، ومما يذكر أن سكر تير المجلس كان عبد الحالق افندى ثروت (باشا) ورأى سمو الحديو أن فى هذه الإحالة مساسا به، فاستأذن السلطان فى فصل أوقاف العائلة الحديوية (المالكة) عن الأوقاف العامة وجعلها إدارة، وعين المترجم له مديرا لها فى أول ينايرسنة ، ، ١٩، فهو أول مدير للأوقاف الحديوية (الملكة) عند إنشائها.

ولما خلت وظيفة ناظر الحاصة عين المترجم له فيها ، وأصبح من ذلك الوقعد يعين مدير الاوقاف الحصوصية ناظرا للخاصة كذلك .

ثم عين كذلك قيا على الأمير سيف الدين .

وللترجم آثار حميدة في كل ماشغل من مناصب ، كان رائده فيها الحرم والإخلاص ، فن ذلك :

۱ — إصلاحات ببندر المنياكونى، عليها بتسمية أحد شوارع البندر المذكور
 باسمه .

۲ — إصلاحات ببندر دمنهور أدت إلى تسمية شارع باسمه ، وهو الشارع الموصل من من شارع المديرية إلى جامع السوسى و يخترق الحيى النجارى بالمدينة .

س _ اجتهد فى أن تعمل وزارة الأشغال عدة مصارف جففت عرب مديرية البحيرة وأمكن زرعها وسمى أكبر هذه المصارف باسمه , مصرف خيرى , ويمر عليه المسافر من مصر عقب مفادرة دمنهور فى طريقه للاسكندرية .

خ ا أنشأ بأمر سمو الحديوى المسجد الفخم الذي يضم رفات الحديوى اسماعيل والسلطان حسين والملك فؤاد أعنى جامع الرفاعى ، وكافأه سمر الحديوى بأن أمر بإثبات اسمه تحت اسم سموه في لوحتى المسجد اللتين تضمئنا تاريخه .

ومما تجدر الإشارة إليه أن هرتس باشا المهندس الآجني كان برى إحضار رخام من إبطاليا للمسجد فأصر المترجم له على استمال رخام مصر على الرغم من قول هرتس باشا إنه لا يتحمل الحرارة ، إذ قال المترجم له : رخام مصر أقوى على احتمال جوها من غيره ، ونفذ الآمر ، فأمر سمو الخديوى بعمل تمثال على هيأة الهرم ينهى بشبه مأذنه رصع بحميع أنواع الرخام التي تزين بها المسجد المذكور وعدتها (٢٢) نوعا ، وكتب علية تاريخ افتناح المسجد : المحرم سنة . ١٣٣ ه وأنه رخام مصرى مهدى إلى الحاج أحمد خيرى باشا ، ولا يزال هذا التمثال موجودا بروضة خيرى ، وجامع الرفاعي لا يسهل وصفه وانما تنبغي زيارته لرؤية زخارة و فقوشه و بسطه والثريات الفخمة المعلقة في أنحائه .

ه _ وأهم هذه الإصلاحات أنه اشترى أرضا بورا بسعر ستين قرشا للفدان، وما زال يعالجها حتى تركها جنة فيحاه، وبنى بها قرية سميت باسمه : (١) روضة خيرى باشا بمركز أبى حمص بمديرية البحيرة وبها حدائق جميلة تزيد على (٢٠) فدانا ، وهي مصدر رزق لآلاف من الناس ، ولولا جهوده لظلت بورا لا ينتفع بها .

ولم يكتف بذلك ، بل حرص صديقه الهلباوى بك المحامى الكبير المتوفى سنة ١٣٥٩ ه على شراء جانب من الآرض يجاوره ، وتنافسا فى الإصلاح . توفى فى ٢٦ من صفر سنة ١٣٤٣ ه ، ٢٤ من سبتمبر سنة ١٩٢٤ م ، ودفن بمدفته الحناص بقرافة المجاورين أمام مدفن الشيخ محمد عبده .

وهو والد الاستاذ الاديب أحمد بك خيرى ، الذى هو من المشتغلين بالعلم والادب، وله مكتبة خاصة تحتوى على نفائس الكتب المخطوطة والمطبوعة ويبلغ عددها خمسة عشر ألف مجلد. شاهدتها أثناء زيارتنا له فى الروضة

⁽۱) وقدزرت هذه الروضة مع أصدقائى العلماء الأستاذ المؤرخ السيدحسن عبد الوهاب منتش الآثار المرية ومؤلف تاريخ المساجد والمستشرق الأستاذ بأن برخان الهولندى سكر تبر عام منوضية هو الدا بمصر والأستاذ الأديب السيد محمد عبد الجواد مؤلف تقويم دار العلوم وغيره م

المصادر: نجل المترجم السيد احمد خيرى والمدائح الحسينية، ديوان الصرفى مقتطفات زهور محامد الجليل في مافيل في الحاج أحمد خيرى باشا مخطوط.

السيد أحمد شاكر بن أبي الثناء السيد محمود الآلوسي .

۹۲۷ احمد شاکر الآلوسی

ولد سنة ١٢٦٤ ه و١٨٤٧م ، قرأ العلوم العربية والفقهية والرياضية ، وسمع النفسير والحديث والمصطلح ، كل ذلك على إخوته الأعلام وبعض مشايخ دار السلام ، وكان جيد الذاكرة ، قرى الحافظة ، حفظ في صباه الأجرومية والألفية في النحو والرحبية في الفرائض والأمالي في العقائد وأغلب مقامات الحروى .

ولما بلغ العشرين من العمر اشتغل بالوعظ فى أشهر الجوامع، ثم ولى القضاء فى أرجاء العراق بالبصرة وكربلاء وغيرهما ، وعين عضوا فى مجلس الإدارة وبعض محاكم العدلية

وسافر إلى الشام والآستانة وغيرها من البلاد الرومية ، وفى الآستانة نال شرف المثول بين يدى السلطان عبد الحميد ، ورقاه وعينه مدرسا وناظرا في مسجد السيد سلطان على ببغداد .

ولما عاد إلى مسقط رأسه اشتغل بالتدريس وخدمة العلم ونشر بعض كتب أبيه وظل مثابرا على هذه الطريقة حتى لفت نظر السلطان إليه ثانيا ، قأنم عليه برتبة قاضى الحرمين وبالوسام المجيدى الثالث فحسده بعض الناس ووشى به إلى السلطان وسافر إلى الآستانة مخفورا ، قلما حوكم ظهرت براءته ، وعينه السلطان عضوا فى مجلس المعارف الكبير فى الآستانة .

وكان لين الجانب ، لطيف المشر ، حسن السلوك ، ذا عقل حصيف ، وحلم واسع ، وفضل غزير ، وكان شديد التأنق في الملبس والمأكل ، وقل من يدانيه في ذلك .

> توفى فى شهر رمضان سنة . ١٣٣٠ هـ - ١٩ ٩ م فى الآستانة : المصادر : أعلام العراق للاستاذ محمد بهجت الآثرى .

الشيخ أحمد بن حسن الشطى الدمشتي مفتي الحنا بلة بها .

ولد سنة ١٢٥١ هـ – ١٨٣٥ م في الشام ونشأ جا في حجر والده ، وكان أكثر انتفاعه منه ، وتلتى العلم على علماء عصره ، واستجاز له والده منهم ، وتصدر

٥٢٨ المحد حسن الشعلى

VYO

V21

079

أحد شكرى باشا

للندريس بعد وفاة والده في محراب الحنابلة بجامع دمشق في شهر رمضان ، وتولى فتيا الحنابلة والقضاء الحنبلي في دمشق ، كما تولى غيرهما من الوظائف الشرعية ، وكانت له دروس خاصة في بيته ، بين حديث وفقه و فرائض وحساب ومساحة وتحو ، وكان درسه جم الفوائد ، وقد تولى النيابة الشرعية في محكمة المونية وأحسن إليه برتبة تدريس رؤوس أدرنه .

وكان من نوابغ العلماء المتفناين المحققين ، رقيق الحاشية والشمائل ، لين الجانب ، كثير التواضع ، وكان يشار إليه بالبنان في علم المواريث وتقسيم التركات والحساب .

توفى سنة ١٣١٦ م - ١٨٩٨ م فجأة ، ودفن بمقبرة الدحداح .

وهو والد الشيخ مصطفى مفتى قضاء دوماً ، وعبد اللطيف افندى .

المصاد : منتخبات تواريخ دمشق الجزء الثانى ، عمدة التحقيق في التقليد والتلفيق، طبقات الحنابلة .

أحد شكرى باشا .

ولد فى بلدة الفريب التابعة لمركز زفتى ، و نشأ بها ، و تلقى العلم فى مدرسة القلعة ، و درس فيها علم الإدارة الملكية (الحقوق) ، ثم انتخب السفر إلى فرنسا فى أول بعثة أرسلها الآمير سعيد باشا التخصص فى العلوم السياسية ، ولما أتم دروسه فى فرنسا عاد إلى مصر سنة ١٨٦١ م والتحق مخدمة الحكومة ، و تقلب فى وظائفها إلى أن عين محافظا لمدينة بور سعيد (عموم القتال) ، ثم مديرا لإدارة عموم السودان وملحقاته أيام الثورة المهدية ، ثم تنقل فى الوظائف إلى أن كان وكيلا الدائرة السنية ، ثم نقل إلى المديريات ، فعين مديرا للنوفية ثم السيوط ، ثم وكيلالوزارة المداخلية ، ثم محافظا للقاهرة .

وكان نزيها مستقيما مقبلا على عمله بهمة و نشاط ،

توفى سنة ١٣١٣ ه يوليو سنة ١٨٩٥م بمدينة الإسكندرية عن نحو خمسة وستين سنة وهو والد محمد نجيب بك شكرى الفاضى بالمحاكم لمختلطة سابقا ، والمرحوم ابراهيم عزت بك شكرى وصاحب الدولة اسماعيل صدق باشا .

المصادر : البعثات العلمية للأمير عمر طوسون ، مجلة المصور العدد (١٣٢١) .

ه ۵۳۰ أحمد عزت باشا الماه احمد عرت باشا العابد بن محيى الدين أبى الهول (المشهور باسم هولوباشا) ابن عمر أغا بن عبد القادر أغا بن محمد أغا الأمير قانص العابد من أمراء المشارقة بندى إلى عشيرة عربية تعرف بقبيلة (الموالى) الكردية .

ولد سنة ١٨٧٧ هـ – ١٨٥٥ م في دمشق ونشأ ما وقرأ مبادى العلوم على مشاهير علماء عصره كالشيخ عبد الرحمن الاسنوى والشبخ أحمد الشطى والشيخ أحمد هابدين وتعلم مبادىء اللفات التركية والفرنسية والابجليزية في مدرسة الآباء العازريين وعلى أساتذه مخصوصين في بيت أبيه ثم انتقل إلى المدرسة البطريركية في بيروت فاتقن ما اللغة الفرنسية وأخذ العلوم العربية العالمية على الشيخ ناصيف اليازجي.

ولما اتم علومه سمى له والده فى وظيفة وعين كاتبا فى قلم المخابرات التركية ثم أخذ يترقى حتى صار فى سنة ١٨٧٣ رئيسا لذلك القلم ولفلم المخابرات العربية أيضا وعهدت اليه الحكومة بتحرير القسمين العربى والتركى فى جريدة سوريه الرسمية لبراعته فى فنون الانشاء وفى سنة ١٨٧٨ أصدر جريدة دمشق قدافع بها عن الدولة والوطن ونشر على صفحاتها فصولا كثيرة نوه فيها بماثر العرب ومفاخرهم وعلومهم وفضائلهم ثم كثرت أعماله ونقل الى احدى الوظائف خارج مديئة دمشق فترك الجريدة.

وفى سنة ١٨٧٦ عين كاتبا لمجلس إدارة ولاية سوريا ، وفى سنة ١٨٧٩ عين رئيسا محكمة الحقوق ثم مسيطرا عاما على جميع المحاكم فى ولايتى سوريا ربيروت ولواء القدس وكان رستم باشا وواصا باشا يعتمدان عليه ويستدعيا نه لاصلاح شؤون محاكم جبل لبنان وفى سنة ١٨٨٤ عين مفتشا عاما لمحاكم ولاية سلانيك ثم نقل رئيسا لمحكمة الجزاء البدائية فى الماصمة ثم رئيسا لمحكمتيها الاستشنافية ثم رئيسا عاما على محاكم الجارة الأهلية والمختلطة وفى سنة ١٨٩١ عين عضوا لدائرة التفطيات عاما على محاكم الدولة وفى سنة ١٨٩٥ اختاره السلطان عبد الحميد الثانى كاتبا خاصا له وعهد إليه بعضوية اللجان المالية وغيرها وشمله بعناية خاصة فأحرز من ألجد والمنزلة ما لم محرزه أحد من أبناء العرب المسدين وكان له النصيب الاوفر فى أدارة شئون السلطنة العثمانية وكانت كلمته الكلمة النافذة فيها وجمع بعصاميته وفرط ذكائه وقدرته مالا وافرا وثروة طائلة تقدر بالملايين.

ولما حدث الانقلاب المثبانى المشهور سنة ١٩٠٨ سافر المترجم إلى أوربا ثم إلى مصر وأقام بها فى مدينة القاهرة واتخذ منزلا فخا فى حى قصر الدبارة .

توفى سنة ١٣٤٣ هـ _ اكتوبر سنة ١٩٢٤ م بالقاهرة .

مؤلفاته : (١) حقوق الدول مترجمة (٢) تاريخ جودت ترجم الجزء الأول (٣) الاحكام الشرعية في الاحوال الشخصية ترجمه من العربي إلى التركى .

وهو والد محمد على العابد رئيس الجمهورية السورية .

المصادر: تاريخ الصحافة العربية الجزء الثانى اللطائف المصورة عـدد ٥٠٠ مشاهيرالكرد الجزء الثانى الرابطة العربية السنة الثانية المجلد الرابع الجزء ١٨٥ تاريخ السوريين في مصر الجزء الآول.

أحمد فتحى باشا ، ابن الشبخ ابراهيم ذغـلول وشقيق الزعيم الخالد سـمد غلول باشا .

احمد فتحى زغلول احمد فتح احمد فتحى زغلول باشا . ماشا زغلول باشا .

ولد فى بلدة إبيانة التابعة لمركز فوة بمديرية الغربية سنة ١٢٧٩ هـ - ١٨٦٢ م، وتوفى والده وهو رضيع، وتلقى مبادى العلوم فى كتاب القرية، ثم فى مدرسة رشيد، ثم التحق بالمدرسة التجهيزية ومدرسة الآلسن، وفى سنة ١٨٨٤ م أرسلته وزارة المعارف بمثة إلى فرنسا لدرس الحقوق، ولما نال شهادة الليسانس عاد إلى مصر، وهين فى قلم قضايا الحكومة، ثم عين رئيسا لنيابة أسيوط ثم رئيساً لنيابة الاسكندرية، ثم مفتشا بلجنة المراقبة فرئيسا لمحكمة الزقازيق، ثم رئيسا لمحكمة مصر ثم وكيلا لنظارة الحقانية سنة ١٩٠٧م.

وقال الاستاذ أحمد لطني السيد باشا : _

دكان فتحى باشا حديد الفهم ، يتوقد ذكاؤه نورا تضرب به بيننا الأمثال ، بليخ العبارة فصيح اللسان غزير المادة في علمه الخاص والعام .

وكان مترجماً عتما أمينا ومؤلفا كبيرا ، . انتهى باختصار وكان من مشاهير علماء عصره فى القانون والاجتماع والآخلاق ، ومن المشتغلين بالملم والآدب والنأليف .

توفى فى شهر مارس سنة ١٩٣٧ ه – ١٩١٤ م بمصر ورثاه شوقى . هؤلفاته المطبوعة : (١) شرح القانون المدنى (٢) كتاب المحاماة (٣) أصول الشرائع (٤) سر تطور الآم (٥) سر تقدم الانجليز السكسونيين(٦) روح الاجتماع (٧) خواطر وسوانح في الاسلام (٨) خطاب مصطنى فاضل باشا (٩) الاثار الفتحية مقالات في الادب والاجتماع وله غير ذلك لم يطبع.

المصادر: مرآة العصر المجلد الثانى، مجلة الهلال السنة (٢٧)، تاريخ الاداب العربية للاب لويس شيخو، تقويم مسعود السنة الثانية، تأملات بقلم لطنى السيد باشا، مجلة البيان السنة الثالثة، الأعلام الجزء الأول الزركلي. والرسالة عدد (٧٧٤٣) ملا أحمد، ابن ملا قادر الكردي.

۵۳۲ أحمد قادر الكردى

ولد سنة ١٢٧٠ هـ — ١٨٥٣ م فى السليانية ونشأ بها ، وناقى مبادى العلوم واللغة الفارسية على والده ، والعلوم الدينية على الشيخ عبد الرحمن والسيد حسن ثم عين فى النيابة الشرعية فى زاخو ، ثم عين عضوا لمحركمة البداية فى السليانية ، واشتغل بالتدريس فى مسدرسته الخاصة ، ثم عين فى النيابة الشرعية فى حلبجة وكان من المشتغلين بالملم وله نصيب وافر من الآدب الفارسي والتركى ، وله ديوان اشعار بتلك اللغات ، و لقبه فى أشعاره , صائب ،

توفى سنة ١٣٢٨ هـ - ١٩١٠ م.

المصادر : مشاهير المكرد وكرد ستان الجزء الأول.

أحمد ابن الحاج محمد ابن الحاج أبي بكر المشهور بكتخدا.

احد كنخدا

ولد سنة ١٢٥٤ هـ – ١٨٣٨ م، و تولى تربينه عمه مصطفى أغا، وظهرت عليه أمارات النباهة والنجابة منذ نشأته، ولما بلغ رشده انتخب عضوا فى الإدارة وصار يتقلب فى المناصب إلى أن عين عضوا فى مجلس استثناف الحقوق فى حاب، ثم عين وكيلا عن الرئيس فى هذا المجلس.

وفى سنة ١٣٣٢ ه عين عضوا لمجلس الأعيان فى الاستانة وكان حسن الاعتقاد عبا للعام وأهله ، محترما لحملته مواظبا على الصلوات الخس ، لا يعرف للكذب ولا الحنداع ، ناصحا لمن استنصحه ، حسن الصداقة ، وافيا بما يعد به ، وقافا عند الحق ومن خيرة الوجهاء فى الشبهاء (حلب) .

توفی فی شهر جمادی الاولی سنة ۱۳۳۸ هـ — ۱۹۲۰ م و دفن فی تربة الصالحین شرقی مقام ابراهیم .

المصادر ، إعلام التبلاء بتاريخ حلب الشهباء الجزء السابع .

احد لطني بك

أحد لطنى بك ابن السيد يوسف عاشور المغربي الأصل ، من أشهر تجادمصر في عصره، وشقيق الاستاذ عمر بك لطني .

نشأ وتربى فى بيت والده ، وتلتى العلم بمدرسة الفرير ، والمدرسة التوفيقية ، ومدرسة الحقوق ، وقال شهادتها سنة ١٨٩٦م، ثم عين مندوبا قضائيا فى الأوقاف، ثم اشتغل بالمحاماء سنة ١٨٩٩م وفيهاظهرت مواهبه ظهورا جليا ، إذ اشتهر فى القافون المدتى شهرة لم يدانه فيها أحد ، وامتاز بنقض الأحكام المستأنفة .

وانتخب نقيباً للمحامين سنة ١٩٢٥ م .

واشترك فى الدفاع فى قضية الاغتيال السياسى ، وحكمت المحكمة بالبراءة .
وكان من الرجاء المخاصين الوطن ، وخطيبا مفهوما ومدافعاعن حقوق الضعفاء
والملهوة بين والمظلومين ومن كبار رجال الحزب الوطنى ، وزعيا من زعمائه
المعدودين .

وقال عن المترجم الاستاذ عزيز خانكى بك فى كتاب طرائف تاريخية : _ « مهر أحمد لطنى فى العلوم القانونية وفى العلوم الشرعية حتى كان أشبه شى عموسوعة حية متحركة فكان إذا كتب أوترافع تجدعلى كتابته أوكلامه طابعا خاصا يدل على أن أضلاعه ملئت من كتب القانون والفقه

كان نبيلاً في مقصده ، أنيقاً في مليسه ، لذيذاً في احاديثه ، يجمع بين محسنات المباني ، ومحسنات المعانى .

كان من المحامين الشم الذين إذا طلب منهم فقير المرافعة بالمجان لأيتردد ولايتأخر.

علا بطموحه إلى صدر النقابة ، فانتخبه زملاؤه نقيباً مرتين ، مرة فى سنة ١٩١٧م، ومرة فى سنة ١٩٢٥م كما بر فى السياسة التى كانت له فيها اليد الطولى ، وانتخبه زملاؤه أعضاء الحزب الوطنى وكيلا للحزب فى زمن رئاسة فريد بك ، .

توفى سنة ه١٣٤٥ هـ أغسطس سنة ١٩٢٦ م فى مدينة الإسكندرية , ودفن فى القاهرة .

المصادر : مجلة كل شيء العدد (١٣) طرائف تاريخية

الشيخ أحمد ابن نقيب الأشراف بمدينة فاس الشيخ المأمون البلغيثي العلوى الحسنى ا. و لف المطلح النحوى اللغوى الفقيه الرحالة ،

٥٣٥ أحمد المأمون البلغيثي أخذ عن أعلام ، منهم شمد فتون ، وأحد الحياط و محمد الولاتى الشنجيطي . وعنه أخذ جماعة منهم الشيخ محمد عبد القادر سوده ، والشبخ الطاهر محمد السوسى اليفرتى .

تولى قضاء الصويرة، والدار البيضاء مرتين ومكناسة الزيتون، ورحل للشرق ثلاث مرات وحج وزار واستفاد وأفاد، وزار المنستير سنة ١٣٤٧ هوله شعر سهل المأخذ، عذب المورد.

توفى سنة ١٣٤٨ ه ١٩٢٩ م في فاس .

مؤلفاته: (١) رحلة إلى الحجاز (نظا) ، (٧) منظومة في علم التوحيد (٣) تنسم عبير الأزهار بتبسم ثغور الأشعار (ديوان شعر في مجلدين) ، (٤) شرح أرجوزة في آداب المتعلم والعالم في مجلد (٥) شرح الابتهاج بنور السراج .

المصادر : شجرة النور الزكية

الشبخ أحمد بن مجمد ، الشهير باللبابيدى ، الحنفى الدمشقى : أخذ عن كثير من علاماء دمشق ؛ ثم لازم مسلك القضاء الشرعى ، وتولى بعض الأقضية فى بيروت والشام .

وكان يقيم في مدرسة نور الدين للشهيد، وتخرج عليه كشير من رجال العلم، وله بعض آثار في الفرائض والآدب واللفة، وله شرح المجلة في مجلدين مخطوط. توفي سنة ١٣٢٥ ه ١٩٠٧ م.

المصادر : منتخبات تو اريخ دمشق الجزء الثاتي .

الشيخ أحمد ، ابن الشيخ هرون عبد الرازق .

ولد سنة ١٢٨٩ هـ ١٨٧٢ م فى بلدة بنجا النابعة لمركز طبطا ، و نشأ بها ، ولما بلخ السادسة من عمره سافر مع والده إلى القاهرة ، و تلقى بها مبادى العلوم ، وحفظ القرآن الكريم ، ثم دخل مدرسة العقادين ، و ال منها الشهادة .

وفى سنة ٣٠ ، ١٩ م التحق بالآزهر الشريف ، ونلقى العلوم الآزهرية على علماء عصره كالشيخ أحمد أبى خطوة والبحيرى وعبدالرحمن فوده والإنبابي شيخ الآزهر والاشمونى وأبي الفضل شيخ الآزهر وأحمد الرفاعي ومحمد شقير النواوى ووالد المترجم وغيرهم من كبار العلماء ، ونال شهادة العالمية سنة ١٣١٥ ه ، ثم عين قاضيا لحركز الجيزة ، ثم مفتيا لإقليم الجيزة ، ثم مفتيا المجازة ، ثم مفتيا لإقليم الجيزة ، ثم مفتيا بالمحاكم الشرعية ، ثم وثيا لمحكمة

البابيدى

۳۷۵ أحمد عرون عبد الرازق قنا ثم الزقازيق ثم محكمة ،صر الابتدائية ؛ ثم مديراً للمعاهد الدينية ، واشترك في وضع مشروع تنظيم المحاكم الشرعية وتعديل درجات القضاة الشرعيين ، وكان عضو مجلس إدارة مدرسة القضاء الشرعي .

توفى سنة ١٣٤٨ ه يناير سنة ١٩٣٠ م.

المصادر : الكنز الثمين لعظاء المصريين ، المصور العدد (٢٧٦) .

الشيخ إدريس بن أحمد ، الخطابي ، الزرهوتي .

كان فقيما عدلا ، رضيا تولى نيابة القضاء بالزاويه الإدريسية عن قاضى مكناسة و نواحيها أحمد بن سوده المرى ، إلى أن أعفى لعجزه وكبر سنه ، وأقيم مقامه ولده المترجم .

توفى سنة ١٣١٨ ه ١٩٠٠ م، ودنن بمقبرة خيير من الزاوية .

المصادر : إتحاف أعلام الناس الجزء الثالث

إدريس بك ، ابن اسماعيل راغب باشا .

ولد سنة ١٢٧٩ م ١٨٩٢ م في القاهرة ، ونشأ بها واعتنى والده بتربيته وتهذيبه وانتخب له أسانذه تلقى عليهم العلوم الابتدائية واللغة العربية ومبادى اللغات النركية والفرنسية والإنجليزية ، وكان أثناء طلبه العلم مجتهدا في اقتباس العلوم والآداب ، ثم درس العلوم الرياضية إلى أن برع فيها ، واشتغل بمطالعة علم الشرائع .

وفى سنة ١٣٠٧ ه توفى والده فتولى إدارة دائرته وأنعم عليه الحديوى توفيق بالرتبة الثانية .

ولما تشكلت المحاكم الآهلية عين في سنة ١٨٩٠م نائب قاضي محكمة مصر الابتدائية ، ثم قاضي المحكمة المذكورة .

وكان عضوا في الجمعية المـاسونية ، وترقى في درجاتها إلى أن انتخب رئيسا للمحفل الأكبر الوطني المصرى ·

وكان من المشتغلين بالعلم ، واسع الاطلاع في سائر العلوم ،كلفا بالمطالعة ؛ وقد جمع مكتبة كبيرة نفيسة تحتوى على ألفي كتاب .

وكان حسن الخلق، لين العريكة ، عبا لعمل الخير والإحسان .

توفى سنة :

٥٣٨ إدريس أحمد الزرهوني

وموم إدريس بك راغب

(Part

14 14

مؤلفاته المطبوعة : (١) النخبة الراغبية فى الأفعال العربية (٢) طيب النفس لمرقة الأوقات الخس (٣) القانون الماسونى للمحفل الأكبر .

المصادر : كتاب الموسيق الشرق ، معجم سركيس ، مرآة العصر المجلد الأول، الحقائق الأصلية في تاريخ المماسونية العملية .

• \$ 0 إسماعيل جودت بك

إسماعيل جودت بك ، ابن صالح بن ابراهيم بن خليل ، وينتي نسبه إلى بنيشيبة بمكة المكرمة .

نشأ و تعلم بمصر ، ثم سافر فى بعثة إلى فرنسا على نفقة سعيد باشا والى مصر ، ولما أنم دروسه الثانوية بباريس التحق بجامعة السوربون . ثم انتقل إلى مدرسة السياسة العالمية حيث تخرج على رينان الفيلسوف و وضع كتابيه فى الرئاسة والسياسة ثم فى أحكام القرآن . ولما عاد إلى مصر عين فى معية اسماعيل باشا ، ولما أنشئت دار الآوبرا عن مديراً لها . وفى ذلك العهد وضع روايته التمثيلية وموسى ، ثم نقل إلى المعية وعين فى التشريفات .

ولما قامت الثورة العرابية اشترك فيها فحكم عليه بالنفى ثلاث سنوات خارج القطر المصرى فاختار الإفامة بالآستانة . ثم انتدبته الدولة العلية ضمن وفد لحضور انفاقية مؤتمر لندن سنة ١٨٨٥ م الخاصة بمصر ، ولما انقضت مدة النفي عاد إلى مصر ، واشتغل بالمحاماة .

توفى سنة ١٣١٥ هـ - ١٨٩٧ .

المصادر : صفوة المصر ، مصر في القرن التاسع عشر بقلم ابن المترجم صالح بك جودت .

الشيخ إسماعيل الحافظ الطرابلسي.

تولى من المناصب الدينية أسماها بعد دراسة كثيرة وبحوث فياضة فى العلوم والفنون . وعين عضوا فى محكمة الاستثناف الشرعية فى فلسطين .

وكان عالما عبقريا يرجع إلى علمه في أكثر الشئون الدينية والدنيوية ، كاكان شاعرا بليغا نظم كثيرا من القصائد .

توفى سنة ١٣٥٩ هـ - ١٩٤٠ م . المصادر : طرابلس الفيحاء بقلم مصطفى محمود الرافعي .

۱ کا ۵ [سماعیل الحافظ الطرابلسی

٥٤٢ اسماعيل عبد القادر الكردفاني

الشيخ إسماعيل عبد الفادر المفتى الكردفائى سبط العارف باقه الشيخ اسماعيل الولى ابن عبد الله الكردفائى ، ويننهى نسبه إلى سيدنا العباس عم النبي صلى اقه عليه وسلم .

ولد سنة ١٢٦٠ هـ ١٨٤٠ م بمدينة الأبيض عاصمة مدرية كردفان ، ونشأجا ، وتلقي مبادى م العلوم فيها ثم سافر إلى مصر ، والتحق بالآزهر وقال الشهادة ، ثم عاد إلى وطنه وعينته الحكومة المصرية مفتيا لديار كردفان ؛ ولماقامت الحركة المهدية هاجر إلى الحرطوم ولما توفي المهدى صحب خليفته عبد الله التعايشي وعينه قاضيا بأم درمان . واصطفاه لنفسه . وأمره بتأليف سيرة المهدية تحتوى على حوادثها وتطوراتها من يوم فشأنها إلى فتوح الخرطوم ، فكتب سفرا جامعا . وطبعت منه آلاف النسخ بأمر الخليفة . وأهديت الأنصار . ثم غضب الخليفة عليه . وقرر نفيه إلى الرجاف (بحر الجبل) وكان من المشغلين بالعلم والآدب ونظم الشعر .

توفى سنة ١٣١٦ هـ ــ ١٨٩٨ ف الرجاب عديرية منجلا . المصادر : شعراء السودان الجزء الأول . الأعلام الجزء الأول للزركلي .

الياس جرجس طراد .

ولد فى بيروت سنة ١٢٧٦ هـ - ١٨٥٩ . ودرس فى المدرسة الوطنية البستانية . م تعاطى النعليم والمحاماة . وصار عضوا فى محكمتى البداية والاستثناف . ودخل الجمعية العلمية السورية . وله آثار كتابية كنعرب عدة روايات تمثيلية وقصول عديدة فى القوانين والنظامات وفى السياسة والعمران نشرها فى صحف الآستانة وسوريه ومصر . وصنف ترجمانا فى اللغتين الإنجليزية والعربية . وله أرجوزتان فى الفرائض والجزاء .

توفى سنة ١٣٢٢ هـ -- ١٩١٢ م.

المصادر : تاريخ الآداب العربية في الربع الأول من القرن العشرين ، تاريخ حياة المترجم في مجلد كبير بقلم نفولا باز .

إلياس فياض:

ولدسنة ١٢٨٩ ه ١٨٧٧ م في مدينة بيروت ، ونشأ جا وتلتى العلم بمد سةر

ع ع ٥ إثياس فياض

43 0 الياس جرجس الياس جرجس طراد الثلاثة أقار ، ثم اشتغل بالصحافة والتحرير فى جريدة الرائد المصرى بالقاهرة سنة الثلاثة أقار ، ثم اشتغل بالمحاماة مدة ، ثم سافر إلى بروت بعد الحرب الكبرى الأولى وعين مديراً للشرطة ثم مستشارا فى محكمة النمبيز ثم وزيراً للزراعة ثم مديراً للمارف فنائباً .

وكان من أدباء عصره المشتغلين بالعلم والآدب والترجمة .

٠ تونى سنة ١٣٤٩ ه ١٩٣٠ .

مؤلفاته : (١) ديوان فياض طبع في بيروت ، وله عدة روايات تمثيلية . المصادر : المختارات الجز الثاني، المشوق الجزء الخامس .

أمين بن إبراهم شميل ، شقيق الدكتور شبلي شميل

ولد سنة ١٢٤٣ ه ١٨٢٨ م فى كفر شيا بلبنان وتاتى العلم بمدرسة المرسلين الأمير كان ببيروت وأخذ اللغة العربية والفقه عن السيد محيى الدين اليافى ، ثم سافر إلى انجلترا سنة ١٨٥٤ م، وتولى إدارة الآشفال النجارية فى محل السيد عبد الله ادلى الناجر ، ثم تعاطى التجارة لحسابه ، وربح منها ثم ترك التجارة بسبب خسائر ، وهاجر إلى مصر واشتفل بالمحاماة ، وأصدر سنة ١٨٨٩ م جريدة الحقوق ، ونال ثقة رجال القضاء لما كان متصفا به من الصدق وسلامة الطوية .

وكان من المشتفلين بالعلم والآدب والتاريخ ونظم الشمر توفى سنة ١٣١٥ هـ ١٨٩٧ م فى القاهرة .

مؤلفاته: (١) الوافى بالمسألة الشرقية المجلد الأول. (٢) المبتكر (مقامات وشعر). (٣) السدرة الجلية فى الأحكام القضائية (٤) بستان النزهات فى فن المخلوقات مخطوط (٥) النظام الشورى.

المصادر: الأعلام الجزء الأول ، معجم سركيس، تراجم مشاهير الشرق الجوء الثاني .

أمين عبد الله فكرى باشا ، ابن عبد الله فكرى باشا

ولد سنة ١٢٧٧ه ١٨٥٦ م فى القاهرة ، ونشأ بها ، وتلقى العلوم الابتدائية بالمدارس المصرية .

وفى سنة ١٨٧٥م سافر فى بعثة إلى فرنسا والنحق بكاية الحقوق بمدينة إركس . ولما عاد إلى مصر عين فى سنة ١٨٧٨ ما فى نيابة المحكمة المختلطة ، ثم صار يترقى

٥٤٥ أمين شميل

 إلى أن عين قاضيا بمحكمة الاستثناف الأهاية ، ثم محافظاً لمدينة الإسكندرية ، و في سنة ه ١٨٩ م عين فاظرا للدائرة السنية .

وقد سافر مع والده فى الوقد العلى المصرى لحضور مؤتمر أستكهولم بالسويد وزار أوربا ، وكتب رحلة والده : (إرشاد الآلبا إلى محاسن أوربا).

توفى سئة ١٣١٦ ه ١٨٩٩ م ورثاه إسماعيل صرى باشا ، ودفن مع والده فى قرافة المجاورين .

مؤلفاته (١) جغرافية مصر والسودان . (٢) إرشاد الآلبا إلى محاسن أوربا . (٣) الآثار الفكرية (يحتوى على مآثر والده من نظم و نثر) .

المصادر: الآداب العربية للائب شيخو ، مرأة العصر المجلد الآول ، مجلة المقتطف المجلد (٣٣) ، دليل مصر السنة الأولى ليوسف آضاف ، الأعلام الجزء الأول للزركلي .

أمين بن عمر التاجر الشهير بالشبيب الدمشق الحننى . قرأ على الشيخ عبد القادر المالكي ، ولازم غيره من العلماء ، ثم سافر إلى الآستانة ، واستخدم نائب النزكية في محكمة القسام في باب المشيخة الإسلامية و تولى قضاء عكا وجنين ووادى العجم ودوما وصفد واللاذفية و نابلس و تقلد رتبة الموالى (من الرتب العلمية) توفى سنة ١٣٢٣ ه ٥٠٥٠ .

مؤلفانه (١) كتاب فى أسباب التوقى من الولولة والحريق (٢) شرح البردة . (٣) شرح على الأدعية الما ثورة (٤) قصة المولد . المصادر منتخبات تو اديخ دمشق الجزء الثانى .

الشيخ محد بشير الفرى بن محمد هلال بن السيد محمد الآلاجانى الحلمي ولد سنة ١٢٧٤ هـ ١٨٥٧ م ولما ترعرع حفظ القرآن الكريم فى السابعة من همره عند ولى الله الشيخ شريف الشهير بالآعرج ، ثم لازم القراءة والسكتابة وتعلم تصليح الساعات ، ولما بلغ الثالثة عشرة من عمره دخل المدرسة السيافية ، ثم انتقل إلى الرضائية وأخذ على الشيخ شهيد الترمانيني والشيخ مصطفى الكردى والشيخ محمد الزرقا والشيخ محمد الصابوني والشيخ حسن المكردى ، وأخذ علم الميقات والتنجم على الاستاذ إسحق افندى التركى .

تولى أمانة الفتوى ، ثم عين مدرسا في مدرسة سعد الله الملطي في جامع الصروى

۵٤۸ محد بشیر الفزی

OEV

أمين عمر

الدمشقي

ثم في مدرسة القرصانية ثم صار يترقى إلى أن عين قاضى القضاة في حلب أيام حكم الدولة الفرنسية ، وكان رئيسا لجميعة الانحاد والترق في حلب .

وكان من المشتفلين بالعلم والآدب ، وله معرفة باللغة وأشعار العرب وأخبارهم وكان يمكنه أن يملى من حفظه كتاب الآغانى وشرح ديوان الحاسة وأمالى القالى وكامل المبرد ومختارات الشعراء الثلاثة الطائى والبحترى والمتنبى وشقر أبى العلاء اللزوميات وسقط الزند وغير ذلك من محفوظاته .

وأخذ عنه كثير من العلماء ولازمه جماعة من الأدباء الآتراك، منهم على كمال بك، ومظهر بك ابن بدوى بك.

وكان عظيما محبوبا عند الناس خاصتهم وعامتهم من جميع الملل ، وكان عذب المنطق حلو الحديث نادر الفكامة كثير الصمت حسن التفهيم .

توفی فی شهر رجب سنة ۱۳۲۹ هـ – ۱۹۲۱ م

مؤلفاته (١) كتاب في اللغة (٢) كتاب في الفقه الحنني (٣) عدة مجاميع في الفتوى (٤) رسالة في النجويد مطبوعة (٥) ترجمة ترجيع بند (٣) نظم الشمسية في علم المنطق (٧) تفسير صغير للقرآن.

المصادر : إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء الجزء السابع .

الشيخ النهاى بن عبد القادر المراكشي المدعو با بن الحداد المكنامي النشأة والدار والإقبار أخذ العلم عن ابن عزوز السوسي والسيد عبدالله الكامل الأمراني وماء العينين ، والحاج محد جنون وسيدي محمد النهامي الوزاني، وسيد محمد القادري وغيرهم ، وسمع من أبي عبد الله محمد الوادنوني المسلسل بالأولية سنة ١٣٢٣ ه ومن أبي جيدة الفامي المسلسل بالقراءة بوضع البد على الرأس عند قراءة سورة الحشر سنة ١٣١٧ ه .

وأخذ عنه السلطان عبد الحفيظ والسيد محمد السوسى وسيدى مشيش بن المختار الشبهى نقيب الاشراف والسيد محمد فتحا العربي بن شممى وغيرهم .

وقد انتخبه السلطان الحسن لتأديب إخوته فى مكناس ثم رشحه لناديب أولاده وعينه السلطان المولى عبد العزيز لتعليم شقيقه السلطان سيدى محمد المهدى ، وعين عاضيا لمدينة فاس الجديدة .

النهاى عبد الفادر المراكشي وفى سنة ١٣٧٨ ه سافر إلى الحجاز لتأدية فريضة الحج وزيارة قبر النبي وللطبيقة وزار مصر وكان من المشتفلين بالعلم ، كاكان أستاذا بجودا عالما بالقرادات السبيع. توفى فى شهر شعبان سنة ١٣٣٦ه – ١٩١٧ ، ودفن بضريح بوطيب .

مؤلفانه : (١) شرح نظم المولى السلطان عبد الحفيظ (٢) الياقوتة في علم القضاء جزءان (٣) شرح على مولد الشيخ جعر الكتانى (٤) كتاب الجماد. المصادر : إتحاف أعلام الناس بجال أخبار حاضرة مكناس الجزء الثاني .

السيد ثابت بن السيد نعان خير الدين الآلوسي

ولد سنة ١٢٧٥ ه سنة ١٨٥٨ م وتلتى العلم على أبيه وغيره ، ثم عكف على مطالعة كتب الأدب والتاريخ والسير ،وكان جيد الحفظ .

ثم تقلد القضاء في أنحاء العراق كالنجف وكربلاء والسلمانية والاحساء ، ثم ترك الوظائف واشتغل بالزراعة سنين عديدة والكنه لم ينجح واضطر إلى طرق أبواب الحكومة ، وانتخب رثيسا لبلدية بغداد ثم عزل .

وسافر إلى الآستانة بعيد الانقلاب العثمانى ، وعين قاضى لواء السليمانية ، وساح فى كثير من الأمصار وأدى فريضة الحج .

وكان متواضعا حسن السجايا جميل المزايا يود الضيف ويكرم الجار . توفى فى شهر ذى القعدة سنة ١٣٢٩ ه سنة ١٩١١ م . المصادر : أعلام العراق .

جرجس بك حنين .

ولد سنة ١٢٧٦ هـ ١٨٥٩ م فى مدينة الفيوم ونشأ بها ، وتاتى العلم فى مدارس. المراسلين الامريكيين ، ثمالتحق بوظائف الحدكومة المصرية وعين فى مديرية المنيا ، ثم صار يترقى إلى أن عين مراقب الاموال المقررة بنظارة المالية بالقاهرة .

وكان فى أثناء العمل يهتم بتوسيسع دا ثرة مداركه ، ومراقبة ألحوال وطنه الزراعية والمالية والعمرانية . وكان أحد الساعين إلى إصلاح ملته القبطية والمولمين بدراسة لفتها وتاريخها .

توفى سنة ١٢٣٠ ه سنة ١٩١١م

مؤلفاته المطبوعة : (1) الآطيان والضرائب فى القطر المضرى (٢) بحموعة قوانين الآموال المقررة ولوائحها (٣) خطبة فى الضرائب العقارية . + 00 ثابت نمان الالوسی

۵۵۱ جرجس بك حنين

36

700 جال الدين الخطيب

004

حبيب خليل

ثابت

المصادر : تاريخ الآداب العربية شيخو معجم سركيس . الشيخ جال الدين بن أني الخير بن الشيخ عبدالقادر الخطيب الدمشق . لما أنم علومه اشتغل بالخطابة والتدريس، وتولى قضاء البصرة، وكان نابغة من نوابخ العصر ، ومن المشتفاين بالعلم . توفى عام ١٣٢٩ ه ١٩١١ م وله رسائل في اللغة النّركية والمربية .

المصادر : منتخبات تواريخ دمشق الجرء الثاتي .

حبيب خليل ثابت ، نقيب المحامين في بيروت .

تخرج في مدرسة الحةوق المصرية سنة ١٩١٥ م ثم اشتغل بالمحاماة ، ولما انتهت الحرب الكبرى الأولى نقل مكتبه إلى لبنان .

وكان من النوابيخ ، المشهورين بكرم الخاق وطيب السيرة والسريرة . توفى سنة . ١٣٥ ﻫ سنة ١٩٣٢ م فى بيروت .

المصادر : جريدة الأمرام ينابر سنة ١٩٣٢ م .

حسن جلال باشا المصرى .

002 حسن جلال باشا

000

حسن بك

حاده

ولد سنة ١٢٧٢ ه ١٨٥٥ م في القاهرة ؛ و نشأ بها ، و تلقى العلم بمدرسة خليل أغا ومدرسة دار العلوم ولما تخرج دين مدرسا بالمدرسة التجهيزية سنة ١٨٧٥م وفى سنة و١٢٩ ه عيز،مدرسا لابناء الأمير فاضل باشا , وساقر معهم إلى -ويسره و تعلم أثناء إقامته اللغة الفرنسية وحصل على شهادة (باشيلية اسنسييه) ولما عاد إلى مصر توسط له رياض باشا ، فسافر في بعثه إلى أوربا ونال شهادة الحةوقَّ]، وفى سنة ١٨٨٨ عين مساءدا للنيابة ، ثم قاضيا بمحكمة بني سويف ، ثم صار يترقى في مناصب القضاء إلى أن عين سنة ١٩٠٦م مستشارا بمحكمة الاستئناف الأهلية وكان عضوا في مجلس الازهر الأعلى .

وكمان كريم الآخلاق ، محسنا إلى أهله الفقراء .

توفى ۱۳۲۷ م ۱۹۱۸

المصادر : سيرة حسن باشا جلال تأليف محمد نوفيق أبو طالب ، نقويم دار العلوم للاستاذ محمد عبد الجواد .

حسن بك حمادة .

ولد في بلد بمقلين من قرى لبنان ، ونشأ بها وتاتي العلم في المدرسة السلطانية

ببيروت في عهد أن كان الشيخ الإمام محمد عبده مدرسا بها . ولما أنم دروسه ألله السيادة الدكتوراه في علم الله الآستانة ، ودخل مدرسة الحقوق السلطانية ، ونال شهادة الدكتوراه في علم الحقوق ، ثم انضم إلى مكتب الكونت استروروك المحامى الشهير ، ولما أتم مدة تمرينه صار شريكا لاستاذه الكونت ، وكان المترجم كثير التردد على الشيخ جمال الدين الافغاني ، فوشى به إلى الحكومة ، وسافر إلى مصر سنة ١٨٩٩ م واشتفل بالمحاماة ، وأفشأ مجلة الاحكام الشرعية .

ولما أعلن الدستور المثماني سنة ١٩٠٨ م عاد إلى الآستانة ، وعين رئيسا لمفتشى الاوقاف ، وبعد مدة عاد إلى مصر وأقام إلى أن وقاه الاجل .

توفى سنة ١٣٣٨ ه إبريل سنة ١٩١٩ م عن عمر لا يتجاوز السابعة والأربعين المصادر مجلة الأحكام الشرعية العدد (٥) السنة الثالثة عشرة .

حسن باشا الشريمي ، من عائلة الشريمي الشهيرة بصعيد مصر ، وينهي ُ نسبه إلى قبيلة الهوارة التي هاجرت من بلاد المفرب إلى مصر من نحو ١٠٠ سنة .

ولد سنة ١٢٤٣ ه ١٨٢٧ م بالصميد ، ونشأ به ، وتلقى العلم ، ثم تولى المشيخة بعد أخيه في عهد عباس باشا الآول ، وبعد مدة انهم بأنه متفق مع البرنس حليم وسعيد على مكيدة ضد عباس باشا وصدر الآمر بالتحقيق مع المترجم وحليم باشا وسعيد باشا ، ولكن ظهرت براءتهم .

ولما تولى سعيد باشا الحـكم عينه ناظرا لقسم قلو الذى يسمى الآن مركز سمالوط، ثم عين مديراً للدقهلية ثم الجيزة .

ولما تولى الخديوى اسماعيل باشا الحكم أمر برفت المترجم ، وبعد مدة أعيد وعين رئيسا لمحكمة استثناف أسيوط . ثم رئيسا لمحكمة قنا . ثم تولى نظارة الآوقاف .

ولما قامت الحركة العرابية اتهم بموالاته للمرابيين ثم ظهرت براءته ، ولكن الحديوى توفيق أمره أن يتميم بمنزله فى سمالوط ، وبعد شهر إصدر العفو عنه ، واعتزل الوظائف ، واشتغل بإدارة أملاكه .

توفى سنة ١٣١٠ ه ١٨٩٢ م . المصادر : مرآة العصر المجلد الثانى . ۵۵۳ حسنی باشا الشریعی ۵۵۷ حسن باشا عاصم حسن باشا عاصم ، ولد من أبوين من الطبقة العامة ، وكان والده من حاشية محمد عاصم باشا ، ولما ولد المترجم تبناه عاصم باشا .

ولد سنة ١٢٧٥ هـ ١٨٥٨ م بالقاهرة ، ونشأ بها ، ولما بلخ السادسة من عمره أدخله عاصم باشا كتابا بالحمراء بأسيوط ، ثم تلق العلم بالمدارس ، وسافر في بعثه إلى فر نسا لدراسة الحقوق والعلوم السياسية ، ولما عاد إلى مصر سنة ١٨٨٣ م عين مساعداً لوكيل النائب العمومي بمحكمة استثناف مصر ، وفي سنة ١٨٨٧ م عين رئيسا للنيابة في الاسكندرية ، ثم رئيسا لنيابة طنطا ، وفي سنة ١٨٩٤ م انتدت للجنة المراقبة القضائية بالوزارة ، ثم عين , أفوكانو عمومي ، لدى المحاكم االاهلية ثم نائب قاض بمحكمة الاستثناف ، ثم ترك السلك القضائي ، وعين , سرتشريفاتي ، الحديوى ، ثم رئيسا للديوان الحديوى ، وفي سنة ١٩٠٤ م أحيل إلى المعاش وهو في السادسة والآربعين .

وكان من مؤسسى الجمعية الحنيرية الإسلامية ، وعين وكيلا لها ، وهو الذى وضع قانونها ، وكان مديرا للتعليم بها من يوم نشأتها سنة ١٨٩٢ م إلى يوم وفاته وكان محسناك بم الآخلاق .

توفى فى شهر رمضان سنة ١٣٢٥ ه ١٠ نوفمبر سنة ١٩٠٧ م

المصادر : (الكتاب الذهبي للمحاكم الأهلية الجزء الأول مجلة المجلات العربية العدد (٩) السنة السابعة المصور عدد ١٣٥٥ بقلم لطني السيد باشا .

الشيخ حسن البنا ابن الشيخ عبدالله بن الشيخ محمد البنا الحنني مفتى الإسكندرية ابن الشيخ صالح البنا مفتى رشيد موطن هذه العائلة .

ولد سنة ١٢٧١ ه سنة ١٨٥٤ م فى الإسكندرية ، ولا بلغ أشده نلق مبادئ العلم وحفظ القرآن الكريم فى المعاهد الآولية وأتم دروسه على والده وعمه الشيخ محد محد البنا مفتى الديار المصرية . وتلقى عنهما النحو والفقه والاصول والحديث والنفسير والقوانين والبيان والمنطق .

ثم اشتغل بالتدريس ، ولما عين عمه مفتيا عين المرجم معه أمينا للفتوى سئة ١٨٨٩ م ، واشتغل بالتدريس بالازهر وعين وكيلا لرواق الحنفية بالازهر . وفي سئة ١٨٩٧م عين مفتيا لمديرية المنوفية ، ثم نقل مفتيا للغربية

مه م

سنة ١٩٠٧، وصار يترق إلى أن عين سنة ١٩١٧ م رئيسا لمحكمة الإسكندرية الشرعية، ثم عين عضوا بالمحكمة العليا الشرعية، ثم نائبا لها فى سنة ١٩١٥م وعضوا بالمجلس الحسى العالى.

وكان عالى الهمة كبير النفس ذكى الفؤاد قوى الحافظة عالما فى جميع الأمور الدينية خلوتى الطريقة . لم تعرف سئة وفاته

المصادر _ الكنز النمين لمظاء المصريين

حسن بك نبيه المصرى .

تخرج من مدرسة الحقوق سنة . ١٩٠٠ م ثم اشتفل بالمحاماة ، و بعدمدة التحق بوظائف الحمكومة المصرية ، وعين قاضيا ، ثم رقى مستشارا ، ثم ترك الوظائف واشتغل بالمحاماة .

وقد اشتغل بالحركة السياسية فى أواخر أيامه ، وكان سياسيا هادئا لا يميل إلى النضال .

وكان من المشتغلين بالعلم والآدب ونظم الشعر ، وكـتب فصولا مختلفة عن نشأة الموسيقى وأثرها وفلسفتها فى المجلة الموسيقية للمعهد المصرى ، وفى كـتاب الموسيقى الشرقية .

توفى سنة ١٣٦٣ ه سنة ١٩٤٤ م

مؤ لفاته : (١) التربيب في علم النفس والتربية (٢) مبادى. بطلان المرافعات .

المصادر : مجلة المصور العدد (١٠٣٧)، الشخصيات البارزة في القطر المصرى، المحاماة قديما وحديثا .

حسنى بك ، ابن أحمد بن عبدالقادر أغا الممروف بباقى زاده الحلبي .

ولد سنة ١٢٥٩ ه سنة ١٨٤٩ م فى حلب ، وتقلق القراءة والكتابة على الشيخ سليان فى مكتب السبيل ، ثم تلقى مبادى العلوم الدينية والصرف والنحو وفن الإنشاء واللغة النركية وألم بالفارسية ، ثم تلقى اللغة الفرنسية والإيطالية على معلم مخصوص إلى أن برع فيهما ، ثم عين فى قلم المجلس الكبير فى ولاية حلب وصار يترقى إلى أن تولى رئاسة كتاب ديوان تمييز الولاية ثم صار عصوا فيها ، ثم عين قائمقاما لبيرة جك ، فألبستان ثم رئيسا لديوان النميز .

۹۵۹ حسن نبیه

المصرى

• ۳۰ حسنی بك باقی زاده وكان من المشتغاين بالعلم والآدب ، وله معرفة بسياسة الدولة العثمانية ، وكان لها اعتماد عظيم عليه ، وانتدبته لكشير من مهام أمورها .

وكان عارفا باللغة العربية ، حسن الإنشاء فيها ، واللغة التركية ويعد فى طليعة الكتاب فيها ، وكان عارفا باللغة الفرنسية والإيطالية ، ملما بالفارسية والعبرانية والآدمنية .

وكانت له عنياية بجمع الكشب واقتنائها ، وقد جمع مكتبة نفيسة . توفى فى شهر شوال سنة ١٣٢٥ هـ — ١٩٠٧ م ودفن فى القلمة الصغيرة بالإسكندرونة .

مؤلفاته : (۱) منهاج الأدب فى تاريخ العرب (۲) ، عبرت ياخود مرسيده ايكى دوكون ، بالنركية (۳) رسالة فى فن الاستنطاق بالنركية .

المصادر : إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشبهاه الجزء المابع .

حسين زكى بك .

ولد سنة ١٢٦٠ هـ - ١٨٤٤ م وتلق العلم بمدرسة الآلسن . ثم اشتغل بالتربية والتعليم والتدريس في المدرسة التي أفشأ ها الحديوى اسماعيل لآولاده في العباسية وكان معلما خاصا للملك فؤاد الآول .

وعين قاضا بالمحاكم الأهلية والمختلطة ، وتقلب في كثير من مناصب القضاء .

وفى سنة ١٨٩٨ م حدث أن حوذى السير إبفلن بانج (الموردكرومر) سكر وعربد وحطم الحانة ، وحقق معه وقدم إلى محكمة الجنح بعابدين ، وكان قاضيها المترجم وحكم على الحوذى بالحبس ستة أشهر والنفاذ العاجل ففضب الماوردكرومر بسبب هذا الحسكم وأرغم حسين ذكى بك على الاستعفاء ، ولما استقال المترجم ضمه الحديوى عباس الثانى إلى خاصته وزوجه من إحدى اشراقات السراى وأنعم عليه بقصر فى ضواحى المطربة .

وقد لعب المترجم دورا في العلاقات بين عابدين ويلدز ، وبين سمو الحديوى

۱۳۵ حسین زکی بلے عباس والسيد أبو الهدى الصيادى ونجمح فى التوفيق بين أبى الهدى. وسمو الخديوى .

توفى سنة ١٣٥٧ هـ – إبريل ١٩٣٨ م بالقاهرة .

وله مذكرات ووثائق تمنى السيدة زوجته السويسرية بترتيبها وحفظها .

المصادر : جريدة الأهرام شهر ايريل سنة ١٩٣٨ م .

حسين باشا واصف .

ولد سنة ١٢٧٤ هـ – ١٨٥٧م فى مدينة القاهرة ونشأ بها وتاتى العلم بالمدارس، ثم سافر إلى فرنسا ، ونال شمادة الحقوق ، ولمسا عاد إلى مصرعين فى النيا بةالعمومية بالمحاكم المختلطة ثم رق سكر تيرا فى وزارة الحقانية ، ثم رئيسا محكمة الاسكندرية الأهلية ، ثم مستشاراً بمحكمة الاستثناف الآهلية ، ثم محافظا لعموم القنال .

وكان من نوابسغ رجال الإدارة والقضاء في عصره ، ومن المحبين الفنون الجميلة ، ومن المساعدين في إنشاء معهد الموسـ في المصرى .

وكان عصوا في الجمعية التشريعية عن دائرة بولاق.

توفى سنة ١٣٤٢ هـ — سبتمبر ١٩٣٣ م بالقاهرة ودفن فى قرافة الإمام الشافعى .

المصادر: صفوة العصر الجزء الأول، مرآة العصرا لمجلد الثانى، مجلة اللطائف المصورة العدد (٤٥١) .

السيد حموده بن محمد بن يحي بن عبد الرحن بن أحمد بن محمد بن الحسين بن عبد القادر بن الناصر بن على بن شمس الدين بن الإمام شرف الدين عليه السلام .

نشأ فى حجر جده أبى أمه أمير كوكبان السيد محمد بن شرف الدين بن أحمد بن بحمد بن الحسين .

ثم رحل إلى صنعاء لطلب العلم وقرأ على شيخ الاسلام الحسين بن على العمرى .

ثم اشتغل بالندريس ، وتولى الاوقاف والقضاء فى بعض المحلات من لجمة الاتراك ، ثم ولاه إمام العصر القضاء ببلاد الطويلة ، وكانت له محبة عند أهل

۵۹۲ حسین باشا واصف

موده محمد محوده محمد محيي اليمني كوكبان . وأنقن كثيرا من الفنون ؛ وكان شاعرا فصيحا قوالا بالحق . ولما دعا إمام المصر المتوكل على الله سنة ١٢٢٣ ه لبي المذكور دعوته ، وقام بمصاولة الاتراك معه .

توفى سنة ١٣٣٨ هـ ١٩١٩ م بالطويلة .

وله كتاب في علم النحو جعله شرحا على كافية ابن الحاجب المشهورة .

وولده السيد على بن حموده القاضي ببلاد كوكبان من أعيان علماء العصر .

المصادر : تحفة الإخوان في سيرة الحسين بن على العمري .

خليل باشا ابراهيم بن شحاته بن زغلول .

ع۳۵ خلیل باشا ابراهیم

ولد فى سنة ١٢٤٨ ه — ١٨٣٢ م ببلدة شندويل التابعة لمديرية جرجا ، و نشأبها فةيرا ، ثم هاجر إلى القاهرة لا يملك شيئا ، و تعلم قليلاما كان الناس يتعلمونه فى ها تيك الآيام ، واشتغل كانبا بسيطا فى دائرة على باشاشريف ، وكان يتقن عمله، وقد ساعده جده و إقدامه على الرقى ، وكانا يدفعانه إلى الفلاح والنجاح إلى أن صار و باشكانب الدائرة ، وأصبح مسيطرا على جميع أعمالها ، ورأى أن المحاماة ضرورية لاشغال الدائرة و آنس من نفسه ميلا إليها ، فصاريزا ولها وشارك محامى الدائرة فى تحضير القضايا و حل ما فيها من المشكلات .

ولما أنشأت الحكومة المحاكم الاهلية اشتغل بالمحاماة ، وأحرز مكانة عالية ولكنه وجد أن المحاماة دائرة تضيق عن مطامحه إلى العلا ، فأخذ يعمل في إنشاء ثروة كبيرة بطريق الجد والاستقامة والعمل والمثابرة والدرس حتى أصبح في سنوات معدودة من كبار العصاميين المصريين .

توفى فى شهر مايو سنة ١٣٤٢ ه ١٩٢٤ م.

ومن آثاره أنه أسس جمعية التوفيق القبطية ، وجمعية ثمرة التوفيق ، وأيصا وأس الجمعية الحيرية القبطية الكبرى عدة سنوات .

المصادر : مجلة اللطائف المصورة العدد (٤٨٥) ، صفوة العصر ، مرآة العصر المعمر المعادد : المجلد الثانى .

الشيخ أبو الوفا خليل جواد بن بدر بن مصطفى بن خليل بن محمد بن صنع الله الشميخ أبو الوفا ابن خليل بن القاضى شرف الدين بن عبد القادر بن طه بن صالح بن يحي بن الضى خليل القضاة محود نجم الدين أبى البركات الديرى المصرى، وينتهى نسبه إلى الصحابي الجليل الفاتح الشهير سيف الله المسلول ليث بنى مخزوم خالد بن الوليد رضى الله عنه، المخزومى، الحالدى، المقدسى الحنق.

ولد سنة ١٢٨٧ هـ – ١٨٦٥ م في مدينة القدس الشريف ونشأ بها وتاتي العلم بالمسجد الآقصى ، وأخذ عن الشيخ أسعد الإمام مفتى الشافعية وعلى غيره من العلماء ثم سافر إلى الآستانة ، وأخذ عن الاستاذ أحمد عاصم وحضر دروس الاستاذ جمال الدين الآفغاني ثم النحق بمدرسة القضاة الممتازة ، ولمما تخرج عين قاضيا ، وتقلد كثيرا من الوظائف في الآقضية والآلوبة ثم عين رئيسا لمحدكمة الاستثناف العليما الشرعية في فلسطين .

وفى سنة ١٣١٤ ه سافر إلى مصر ، وحضر دروس الشبخ عبد الرحمن الشربةى شبخ الازمر ؛ وأجازه ، وتجول فى كثير من بلاد الشرق والفرب لزبارة المكاتب والبحث عن الكتب .

وكان له اطلاع واسع على المؤلفات الإسلامية النادرة المرجودة في خزانات مكانب العالم، وقد دون مذكرات عنها لم يتيسر له نشرها .

وكان فقيها ضليما ؛ وعالما عاملا ، وكان يتعبد على مذهب الإمام مالك ورعا ، ويقول عنه إنه الآحوط .

وكان من المشتغلين بالعلم و نشره ، وله مقالات في مجلة الزهراء . وأجازاً با الفضل السيد عبد الله الصديق إجازه خاصة ·

وفي أواخر أيامه أقام بمصر بالقاهرة إلى أن توفاه اقه .

توفى فى شهر رمضان سنة . ١٣٦٠ هـ — ١٩٤١ م بالقياهرة ودفى فى قرافة باب النصر .

مؤلفاته : (١)كتاب الاختيارات الحالدية فى ثلاثين كراسة (٢) حدود أصول الفقه (٣) رسالة فى وضع الحروف والأفعال (٤) رسالة فى الجمه الجامعة ، وله غير ذلك .

المصادر: مجمع الآثار العربية رحلة . رياض الجنة أو معجم الشيوخ للشوخ للشيخ عبد الحفيط الفاسى الجزء الثانى مجلة الثقافه العدد (١٤٧) . مجلة الرسالة العدد (٧٨) .

داود بك عمون.

077 داود بك عون

ولد سنة ١٢٨٦ ه - ١٨٩٩ م في دير القمر بالشام و لتي العلم في مدرستي عينطورة والحكمة ، ثم اشتغل بالمحاماة في مصر فنال نجاحا باهرا وأحرز سمعة واسعة ، وسافر إلى تو نسالفرب والتحق بوظا ثفها ، وحظى برضي أربامها ، ثم عاد إلى بلاد الشام ، وانتخب سنة ١٩١٤ م عضوا عجلس إدارة لبنان ، ولما أعلن الانتداب الفرندي كان من أكر أنصاره ، ثم دين مديراً للمعارف في ابنان وكان من المشتغلين بالملم والآدب ونظم الشعر .

توفى سنة ١٦٤١ هـ – ١٩٢٢ م.

المصادر : تاريخ الآداب العربية للاب شيخو مرآة العصر المجلد الثاني .

سعد الدين اللعاني بن محى الدين بن عبد اللعايف الطني أشهير باليافي .

07V ولدستة ١٢٤٠ هـ – ١٨٢٤ م ، وقرأعلى علماء عصره ، وأدرك الطبقة العالية سعد الدين اللطق منهم ، وله في الفنون الغربية كمال الاطلاع .

تولى القضاء الشرعي في أكثر أقضية سوريا .

توفى سنة ١٣١٢ هـ — ١٨٩٤ م ودفن في مقبرة الدحداح .

وهو والد فريد باشا مدير الأوقاف الإسلامية المتوفى سنة ١٣٤٤ ه.

 وقالت المترجم : (١) تنوير الباب في الاحكام والآداب (٢) الرياض المكية (٣) مرجع الرئاسة في أحكام السياسة (٤) فتوحات الإرشاد ان أراد الحكومة بين العباد(٥)نتانج الاحكام للقضاة والحكام(٦) إغاثة الملموف باصطناع المعروف : (٧) غاية الصبط في معرفة رسم الخط (٨) الروضة الزاهرة في السلالة الطاهرة ،

.(٩) نيل الآجور في إدخال السرور .

المصادر : مُنْخَبَات تواريخ دَشق الجزء الثَّاتي .

الشيخ سعيد المكرمي .

كان من دعاة اللامركزية في عهد الحمكم التركى ، فلما نشبت الحرب العالمية سنة ع ١٩١١ حكم عليه بالإعدام ، ولكن جال باشا أبدل حكم الإعدام بالسجن انوبد ، ولما احتل الانجليز فلمطين أطلق سراحه ، وعين فاضي قضاة شرق الاردن وكان خطيبا لسنا وشاعراً جواد .

> توفي سنة ١٣٥٤ هـ مارس سنة ١٩٥٥ م. المصادر : جريدة الأهرام سنة ١٩٣٥ .

100 سعيد الكرمي

۵۳۹ سعيد محمد الاسطواني

الشيخ سعيد بن محمد أمين بن سعيد بن على المعروف كأسلانه بالأسطواني الماتر يدى الحنفي الد، شتى .

ولد سنة ١٢٣٧ هـ — ١٨٢١ م فى دمشق وقرأ على علماتها كالشيخ هانم الناجى وعبد الله الحلمي وعبد الرحمن الكربرى وحامد المطار وعبد الرحمن الطبي و تلقن الذكر عن السيد فضل باشا ، ثم عين نائبا فى محكمة الباب الشرعية ، ثم رئيسا فى مجلس الدعاوى ، ثم قاضيا فى طرا بلس الشام ، ثم قاضيا فى دمشق ، ثم استقال بسبب خلاف وقع بينه و بين بعض الحكام ، و بق ملازما داره لإلقاء الدروس ، والإفادة . وكان كريم الأخلاق والسجايا ، واسع الصدر ، مسكلها بالصدق ، قو الاللحق .

وكان من المشتغلين بالعلم والآدب واللغة .

وله تعليقات على حاشية ابن عابدين والطحطاوي والأشباء والنظائر .

تونی سنة ه ۱۳۰۰ ه ۱۸۸۷ م ، ودفن فی سفح قاسیون .

أولاده : أسعد أفندي من قضاة الشرع توفى سنة ١٣٢٩ هو محمد أفندي الشاعر

توفى سنة ١٣٠٨ ه ، عبد الفادر،منير .

المصادر : منتجات تواريخ دمشتي الجزء الثاني .

الشيخ سعيد مراد الغزى .

الاستاذ بمدرسة الحقوق بدمشق والعضو في المجمع العلمي العربي .

كان من المشتغلين بالعلم والتأليف.

وله مؤلفات كشيرة ، منها شرح مجلة الأحكام المدلية .

توفى سنة ١٩٤٧ هـ - ١٩٢٧ م.

المصادر : مجلة المصور العدد (٢٢١) .

سليم بن رستم بن إلياس بن طنوس بان

ولد سنة ١٢٧٥ هـ – ١٨٥٥ م فى بيروت، ولشأ يها ،وتلق العلم بمدرسة الآباء اليسوعيين فى غزير ثم اشتغل بالعلوم الفقية ، وأخذ عن السيد يوحنا حبيب وعن غيره العلوم والفدون الشرعية القضائية

حتى عد من كبار علمائها ، وأسندت إليه أرقى مناصبها أيام الدولة العثمانية .

ونفته الحكومة في الحرب الكبرى الأولى إلى قيرشهر وكان عضوا في مجلس الشوري . ۰۷۰ سعید مراد الغزی

۷۱ ملیم رستم بان

وكان من مشاهير رجال عصره فى العلوم القانو نية ومن المشتغابين بالعلم والتأليف. توفى سنة ١٣٣٨ هـ - ١٩٢٠ م فى حدث بيروت

، و الهانه المطبوعة . (١) قانون شرح المحاكمات الحقوقية (٢) شرح قانون المحاكمات الحقوقية (٢) شرح قانون المحاكمات الجزئية المؤقت (٣) شرح المجلة (٤) مناجاة البلغاء في مسامرات البيغاء في الحكم معرب (٥) مرقاة الحقوق مختصر في علم الفقه .

المصادر : الآداب المرسية للاب لو بس شيخو معجم سركيس ، الأعلام للوركلي الجزء الأول مجلة المشرق سنة ١٩٢٢ م .

سيد أمير على ، سليل أسرة عربية تنتمى إلى آل البيت ، هاجرت فى أوساط القرن الثامن من فارس إلى الهند واستقرت فى موهان من إقليم أود (أيودهيا) فى شمال الهند .

ولد سنة ١٢٦٥ ه سنة ١٩٤٩ م فى موهان ، ونشأ جا من أب مسلم وأم إنجليزية ، وتلتى العلم فى كلية هوجلى فى كلكوتا ونال أعلى درجانها فى التاريخ والآدب ، ثم نال شهادة العالمية من كلية عليكرة الإسلامية وسافر إلى لندن ونال أجازة الحةوق سنة ١٨٧٣ م ، ولما أتم علومه اشتغل بالمحاماة مدة ثم عين أستاذاً للشريعة الإسلامية فى كلية الرأسة فى كلكوتا ، فديراً لمدرسة الحقوق بها ، ثم عين كبيراً للقضاة فى كلكوتا .

وفى سنة ١٨٩٠ م عين مستشاراً فى بنغالة وفى سنة ١٩٠٩ م عين مستشاراً ملكيا فى المجلس المخصوص وانتدب للعمل فى لجننه القضائية .

وكان من المشتغلين بالعلم والآدب والنأليف وشرح مبادى. الإسلام الروحية والشرعية والاجتماعية بأساليب الغرب العلمية ، فسكان أول مسلم استطاع أن يخرج الغرب صورة صادئة عن هذه المبادى. وقد أسس جمية الهلال الاحمر البريطانية أبان الحرب الطرابلسية.

وكان «نزله فى لندن داراً للسلام والمحبة والسعادة ، وكان نصيراً غيوراً المظلومين , وصديقا صدوقا للمساكين والمنقطعين . وكان له مقامة فى الزعامة السياسية فى الحند ، وكان عضوا فى مجلس الشبوخ الأمبراطورى .

توفى سنة ١٣٤٧ ه سنة ١٩٢٨ م فى لندن ودفن بمقاً بر بروكوود الإسلامية . مؤلفاته : – (١) الاحكام الشخصية فى الاحكام الشرعية (٢) مختصر

۵۷۲ سید أمیر علی المندی الشريعة للطلبة (٣) روح الاسلام أو حياة محمد وتعالميه (٤) جلال الاسلام (٥) مختصر تاريخ العرب في الاندلس .

المصادر: المقتطف الجزء الثالث المجلد (٧٣) ، جريدة الأهرام سنة

· (1971)

شاكر بن أسعد بن فسيب ، الحمزاوى ، الحننى الدمشقى .

نشأ فى حجر والده ، ولازم عمه السيد محمود مفتى دمشق ، وبرع فى الفقه والاصول والمنطق والنحو والفرائض ، نقلد إحدى النيابات الشرعية فى محاكم دمشق ، وبعدها تولى القضاء الشرعى فى أحد أقضية دمشق ، ثم فى محكمة الآيتام بدمشق .

أحسن إليه برتبة كبار المدرسين من الرتب العلمية ، وكان يحب مجالسة العلماء والمناظرة معهم وكان سديد الرأى ، عالما فى الفنون والآدب ، يميل إلى حب الصيد ولعب الشطرنج .

توفى سنة ١٣٢٨ ه سنة ١٩١٠ م عقيماً ، ودفن بالدعداح بمشهد عظيم . المصادر : منتخبات تواريخ دمشق آلجوز. الثانى .

شفيق بك ، ابن منصور باشا يكن .

ولد سنة ١٢٧٣ هـ سنة ١٨٥٦ م فى الفاهرة ، ونشأ بها وتربى فى مهد العز والفخار ، وتلقى العلم بمدرسة النيل ، ثم بمدرسة العباسية ، وأتقن اللغة العربية والفرنسية والتركية على أسانذة مخصوصين .

وفى سنة ١٨٦٩ م سافر إلى باريس مع البرنس حسين كامل باشا (السلطان حسين) ولكنه لم يتم إلا قليلا بسبب الحرب بين الألمان وفرنسا سنة ١٨٧٠ م وعاد إلى مصر، ثم سافر إلى سويسرا سنة ١٨٧١ م وأقام ست سنوات، ودرس العلوم الرياضية والطبيعية واشتهر بين أفرانه بحل المسائل الرياضية العويصة، ثم سافر إلى باريس ودرس علم الحقوق ولما عاد إلى مصر عين وكيلا للنائب العمومى في لجنة تحقيق جنايات حريق الإسكندرية سنة ١٨٨٨ م، ولما تشكلت المحاكم الأهلية عين قاضيا في محكة الاستثناف ثم صار يترقى إلى أنه عين سنة ١٨٨٨ م.

وكان مئذ نعومة أظفارهواسع المحفوظ كبير العقل سربع الحاطر يكاد منوفرة

۵۷۳ شاکر اسعد الحراریالدمشقی

۵**۷**۶ شفیق بك منصور یسکن فراسته أن يكشف حجب الضمائر أو يهنك أسراد العرائر، وكان يقضى غالب وقاته بين الموائد والمحابر فى المطالعة والتصنيف واشترك مع اللجنة التى نقلت تاريخ الجبرتى إلى اللغة الفرنسية، وله مقالات علمية فى المقتطف وغيره من المجلات.

توفى سنة ١٣٠٨ هـ سنة ١٨٩٠ م. بالقاهرة فى الرابعة والثلاثين من العمر مؤلفاته (١) ترجمه إصلاح التقويم (٢) حساب التفاصل والتكامل (٣) الدروس الجبرية (٤) الدروس القسموغرافية (٥) الدروس الهندسية (٣) ترجمة رياض المختار (٧) مختصر علم الجبر (٨) مختصر علم الحساب (٩) تطبيق الرياضات على القوانين باللغة الفرنسية (١٠) رسالة فى تطبيق الموسبقى العربية على العلامات الإفرنجية.

المصادر: تراجم مشاهير الشرق الجزء الثانى، بجلة المقتطف سنة ١٨٩٠، أعلام المقتطف القسم الآولى، معجم سركيس منتخبات المؤيد السنة الآولى، مرآة العصر المجلد الآولى، المجلة الجديدة السنة الآولى، دليل مصر السنة الآولى الأعلام الجزء الثانى للزركلى

٥٧٥ صالح ثابت باشا صالح باشا ابن محمد ثابت باشا ، الشركسي الأصل ؛ ووالدته الآهيرة (جولسن هانم) كريمة (طوسون باشا) نجل الآهيرة (زهرة) شقيقة محمد على باشا الكبير . ولد بمصر ، ونشأ بها ، وتاقي العلم في مدرسة الآنجال التي أنشأها الحديوي إسماعيل لآنجاله وأبناء عاصته وتلقى فيها علومه الآولية ، ثم نقله والده إلى إحدى المدارس الراقية ، ولما أتم علومه سافر إلى فرنسا لدراسة القانون وعاد بعد مدة إلى مصر ، والنحق بوظائف الحكومة في وزارة الداخلية ثم في الخارجية والحقانية والمالية ، ثم عين رئيسا لحكمة الاستثناف بالقاهرة ، وفي سنة ٧ . ١٩ م . استقال من وظائف الحكومة . وفي أيامه ارتقي القضاء الآهلي ارتقاء كبيراً ، ونظمت أقلام الكتاب في محكمة الاستثناف الآهلية ، وأنشئت دار القضاء بباب الحلق ، وأقيمت محاكم الجنايات في الفطر المصرى ، وزيدت أجور المستشارين زيادة متوالية ، وكان للمترجم يد في ذلك كله .

توفى سنة ١٣٣٧ ه ينابر سنة ١٩١٨ م

المصادر : المقتطف ۱۹۱۸م، سبل النجاح الجزء الثالث ، ديوان اسماعيل صرى باشا

۵۷٦ صالح عبد الله النواوي

الشيخ صالح عبد الله النواوي .

وكان المثل الأعلى للنزاهة والاستقلال وحسن الفراسة وتحرى الحق وإقامة العدل بالقسط.

الوفاة : لم تعرف سنة وفاته .

المصادر : الكنز الثمين لعظاء المصريين .

الشيخ طه مصطفى حبيب ، الأزهري ، الحنفي المذهب

تخرج من الازهر ، واشتغل بالمحاماة الشرعية مدة ثم عين قاضيا ، ثم انتدب للندريس في كلية الشريعة الإسلامية بالازهر .

واشتغل فى تحرير مجلة الازهر ، وله بها مقالات علمية كثيرة .

وكان كانبا مبدعا ، وعالما ثفة .

وكان كريم الآخلاق ، شريف الخصال ، محبوبا من الناس .

توفى سنة ١٩٥٢ ه مارس سنة ١٩٢٣ م في القاهرة .

مؤلفاته (١) الإسلام أسس السعادة (٢) مذكرات في المقارنة الفقهية .

المصادر : مجلة نور الإسلام (الأزمر) السنة الرابعة .

الشيخ الطيب ابن الشيخ أحمد هاشم ، ينتهى نسبة إلى العباس بن عبد المطلب

عم النبي صلى الله عليه وسلم .

۱۵۷۸ الطیب احمد هاشم

۵۷۷ طه مصطنی حبیب ولد سنة ١٢٧٣ ه ١٨٥٦م في بربر، ونشأ بها وتلقى العملم على الشيخ محمد الخير بن عبد الله بن خوجلى، وتفقه على الشيخ عبد الحي الطرابلسي والشيخ الحسين الزهراء، ثم عين كانبا بمحكمة بربر ثم عينه الحليفة عبد الله دربيا لولده الأمير عثمان وفي عهد الحكومة المصرية عين قاضيا لمركز الحرطوم ثم مفتيا للديار السودانية.

وكان من المشتغلين بالعلم والآدب و نظم الشعر

لم تعرف سنة وفاته

المصادر : شعراء السودان الجزء الأول .

عارف بن محمد الشهير بالجاني الدمشتي :

نشأ في حجر والده ، وحضر ولازم بمض علماء دمشق ، حتى نبيخ في الفضيلة ع والمعارف ، وسلك مسلك الوالى من رجال العلمية ، و برع في اللغة العربية والتركية .

و تولى عضوية التدقيقات الشرعية ، تم تولى القضاء الشرعى فى طرا بلس الغرب وغيرها من الولايات وأحسن إليه من قبل الدولة العثمانية برتبة قضاء الحرمين الشريفين من الرتب العلبية .

وقد علا قدرهادى العلماء ، وكانت الناس تقصده لآنه كان يحب قضاء حوائجهم يتردد إلى مجلسه جماعة من أهل الفضل والمفكرين .

توفى سنة ١٣٠٤ هـ – ١٨٨٦ م .

المصاهر : منتجات تواريخ دمشق الجر. الثاني .

الشبخ عبد الحكيم المذارى الاكودى الفقيه

تلقى العلم بالازهر الشريف بالقاهرة ، وأخذ عن بعض أعلامه .

تولى القضاء ثم الغتيابسوسه سنة ١٣١٩ ه ثم القضاء بالمهدية سنة ١٣٢٧ ه و توفى وهو عليها .

توفى سنة ١٢٣٢ هـ - ١٩١٣ م.

المصادر : شجرة النور الزكية في طبقات المالكية .

عبد الحميد بك ، ابن السيد ابراهيم بك ، ابن السيد خليل أبو هيف، وينتهى قسبه إلى آل بيت الذي عَمَالِيَّةِ .

ولد سنة ١٣٠٥ هـ – ١٨٨٨م في مدينة الاسكندرية ونشأ بها وتلتي العلم

عارف محد الجا

ه.۸۰ عبد الحكيم العذاري

011

عبد الحميد يك

أ و هيف

عدرسة الاقباط ومدرسة جمية العروة الوثنى ومدرسة رأس التين الثانوية وتمخرج من مدرسة الحقوق الحديوية سنة ١٩٠٩م ثم سافرانى بعثة إلى فر فسا والتحق بكلية الحقوق فى تولوز و تعلم اللغة اللاتينية و زار عالك أوربا و لما عاد إلى مصر عين مدرسا عدرسة الحقوق ، وفى سنة ١٩٢٧م استقال ناظر المدرسة وعين المتوجم ناظراً للمدرسة ، وكان أول مصرى يتولى هذا المنصب وقرر التدريس فى المدرسة باللغة العربية ، وفى سنة ١٩٢٥م عين مديرا لدار الكتب المصرية وفى سنة ١٩٧٠م عرض على الآمة المصرية مشروع الانفاق بين بريطانيا ومصر وهو المعروف عرض على الآمة المصرية مشروع الانفاق بين بريطانيا ومصر وهو المعروف عشروع ومانر ، ، فقام المترجم مجملة على هذا الانفاق ووقف موقفا قانونيا وكتب رسالة فى معارضة هذا المشروع .

وكان من كبار رجال القانون بمصر ومن المشتغلين بالعلم والتأليف.

توفى سنة ١٣٤٤ هـ ـــ يناير سنة ١٩٢٦ م ودفن فى قرافة المجاورين ، ورثاه نوقى بك .

مؤلفاته المطبوعة : (١) حق اختصاص الدائن بعقارات مدينة مصر

(٢) المرافعات المدنية والتجارية والنظام القضائى فى مصر (٣) طرق التنفيذ والتحفظ فى المواد المدنية والنجارية فى مصر (٤) القانون الدولى الخاص باللغة الانجليزية (٥) القانون الدولى الحاص فى أوربا ومصر (٣) التكييف القانونى ردعلى مشروع مانر.

المصادر : صفوة العصر المجلد الأول معجم ـ ركيس ، المقتطف المجـلد (٩٨) ، الأعلام للزركلي الجزء الثاني .

الشيخ عبد الغني الرافعي الطرابلسي -

تولى الإفتاء فى مدينة طرابلس الشام ثم عين رئيسا لمحكمة الاستثناف بصنعاء الىمن وكان من المشتغلين بالعلم والادب والتصوف والناليف .

توفى فى شهر ذى الحجة سنة ١٣٠٨ هـ - ١٨٩٠ م. وله كناب , ترصيع الجواهر المكية فى تزكية الآخلاق المرضية , .

المصادر : طرابلس الفيحاء .

عبدالقادر ابن الحاج عمر الجمعي ثم الدمشق الشهير بنبوان .

نشأ في حب طلب العلم والادب من بين أسرته وقرأ على علماء حمص ثم أتى

عبدالغني الرافعي

م۸۳ عبدالقادر عر الجمعي دمشق وحضر على فحول ، علمائها حتى برع فى أكثر العلوم والفنون واشتغل بالتجارة ثم بالمحاماة فى المحاكم الشرعية .

وقال المترجم كلاما حكيماً وجده فى بعض الكتب القديمة: تسع خصال فى تسع رجال الحبث فى الاشقر ، واللجاجة فى الاحول ، والشؤم فى الاعور ، والففلة فى الطويل ، والظرافة فى القصير ، والكياسة فى الكوسج ، والحاقة فى السمين والشفطانة فى الاحدب والتكبر فى الاعرج ، انتهى .

توفى سنة ١٣٣١ ه سنة ١٩١٣ م في دمشق .

المصادر : منتخبات تواريخ مشق : الجزء الثاني

السيد عبد الله من إبراهيم بن أحمد بن إبراهيم بن إسحق بن يوسف بن الحسين بن المهدى أحمد ابن الحسين بن القاسم اليمني .

ولد سنة ١٢٨٣ هـ سنة ١٨٦٦ م. ونشأ في طلب العلم والكال ، وأخذ عن القاضى على بن حسين المغربي والشبيخ الماسي عبد الله والعلامة أحمد رزق السياني والسيد أحمد محمد الكبري والإمام المنصور بالله محمد بن يحيي حميد الدين وشبيخ الإسلام الحسين بن على العمري ، وأجازه و برع في الفنون وقال الشعر الحسن وتولى القضاء بالعلويلة أيام الاتراك ، ولي دعوة إمام العصر المنوكل على الله سنة ١٣٢٧ ه وقام بمصاولة الاتراك واعتمده الأمام وكان وزيره الاكبر.

وسافر إلى الآستانة وإيطاليا .

توفى سنة ١٩٤٧ هـ سنة ١٩٢٨ م في صنعاء

وهو والد السيد الآديب جمال الدين على بن الله الحاكم فى احدى نواحى لواء حجة .

المصادر . تحفة الإخوان في ترجمة شيخ الاسلام الحسين بن على العمرى .
الشيخ عبد الله جمال الدين بن حسن شمس الدين المشهور ؛ و بركت زاده ،
ولد سنة ١٢٦٠ هـ - ١٨٤٤ في مدينة جسر اركنه حيث كان جده السيد
محد هدايت قاضيا فيها وأخذ العلم على مشاهير علماء عصره ، و فال شهادة العالمية
سنة ١٢٨٠ ه وعين بقلم المكتبونجي في مشيخة الإسلام بتركيا ، ثم تقلد وظائف
كثيرة منها وظيفة قاضى بيروت ، ثم مشيخة الإسلام في و روم ابلى ، الشرقية ،
وفي سنة ١٣٠٨ ه عين قاضى القضاة في مصر .

عبد الله ابراهيم اليمني

> ٥٨٥ عبد الله جمال الدين

وكان ءالما عاملا ورعا صالحا شريف النفس.

توفى سنة ١٣١٨ ه . . ٩ ا القاهرة ودفن فى قرافة الإمام الشافعى بمدفن على باشا حلمى بجوار قبر عنمان باشا ماهر.

مؤلفاته المطبوعة (١) آثار جمال الدين (٢) الاحتجاب ترجمة صالح بك رد على تحرير الرأة (٣) السياسة الشرعية وحةوق الراعى وسعادة الرعية .

المصادر : مقدمة كتاب السياسة الشرعية للمترجم معجم سركيس ، تقويم المؤيد سنة ١٣١٩ .

عبد الله بك سيكة .

ولد سنة ٢٩٢ هـ - ١٨٧٥ م و نلقى العلم بالمدارس ثم بمدرسة الآباء اليسوعيين ثم بمدرسة الحقوق سنة ١٨٨٨ م و نال شهادتها وكان عمره ثمانى عشرسنة ثم سافر إلى فرنسا و نال شهادة الدكتوراه فى الحقوق والعلوم السياسية ، وكان أول مصرى نال شهادة الدكتوراه فى الحقوق من جامعة باريس ، وقد دعاه مسيو كارنو رئيس الجمهورية الفرنسية إلى تناول الفذاء على مائدته فى قصر الجمهورية إعجابا به ومنحه مدالية ذهبية ، وعاد إلى مصر سنة ١٨٩٧ م . وعين فى النيابة العمومية بمحكمة مصر وصار يترقى إلى أن عين مستشارا ملكيا وكان عضوا بمجلس الشيوخ توفى سنة ١٣٩٠ م بالفاهرة .

مؤلفاته باللغة الفرنسية (١) اختصاص المحاكم المختلطية (٢) إدارة القطر المصرى ونظامه في عهد الرومان

المصادر: الدليل المصرى السنة ٥٥، الكنز الثمين لعظا المصريين والأهرام عبد الله بك، ابن محمد الطوير بك، التونسى الأصل. كان والده من المشتغلين بالتجارة ومن كبار تجار عصره.

ولد سنة ١٢٨٣ هـ ١٨٦٦ م. في مدينة الفاهرة ونشأ بها وتلقى العلم بالآزهر الشريف، ثم بمدرسة الحقوق، ولما تخرج سنة ١٨٨٧ عين مترجما بقلم تضايا الدائرة السنية، ثم صار يترقى في مناصب القضاء إلى أن عين مديرا لإدار المحاكم الآهلية.

توفى سنة ١٣٣٤ هـ ١٩١٥ م . بالقاهرة ، ورثاه أحمد شوقى بك . وهو والد الاستاذ عبد الرحمن الطوير والمترجم/له رواية , واقمة البراهكة .

المصادر : تاربخ الفضاء بقلم محمد زكى يوسف

عبدالله سيك

۵۷۸ عبدالله بك الطوير عبد الله كال

عبد الله بن بكر بن على بن عبد الحفيظ بن كال ولد سنة . ١٢٩ هـ ١٨٨٣ م .

تولى قضاء الطائف سنة ١٣٢٧ ه وعزل سنة ١٣٤٠ ه .

واشتفل بتأليف . تاريخ الطائف ، ولم يكمله ، وله بجمرعة في الادب .

وكان عضوا بلجئة المعارف في مكة .

توفى سنة ١٩٤١ هـ - سنة ١٩٢٢ عكمة .

المصادر : الأعلام الجزء الثاني للزركلي .

عثمان مرتضى باشا.

٥٨٩ عثمان مرتضى باشا

ولد فى نحو سنة ١٨٦٥ حدر من أسرة البانية بحيدة لم تزل منها بقية فى البانيا إلى اليوم ومن تلك الأمرة المرحوم نيازى بك المدير للانقلاب العثمانى سنة ١٩٠٨.

تلقى مبادى. العلم بالمنزل على والده ثم فى المدرسة الناصرية الاميرية ثم ثم بمدرسة الادارة (الحقوق) وكان من أساتنة المدرسة الشيخ حسونه النواوى ولما تخرج من مدرسة الحقوق عين وكيلا للنائب العمومى، وتقلب فى كثير من الوظائف فى القضاء والتشريع والسياسة إلى أن عين رئيسا للديوان العالى الحديرى فى عهد الحديوى عباس الثانى.

ولما قامت الحرب الكبرى الآولى سنة ١٩١٤ م اعتقلت السلطة العسكرية الإنجليزية المترجم ونفته إلى قلعة قيرواله في مالطة .

وكان من المشتغلين بالحركة الوطنية ، والمهتمين بالعلم والآدب ، وله مقالات في الجرائد ، ومن كبار رجال المأسونية وعضو محفل الشرق الآكبر الماسوني .

توفى سنة ١٣٥٣ هـ يناير ١٩٣٥ م ودفن في قرافة الامام الشافعي .

المصادر: مرآة العصر المجلد الثانى . مجلة الشبان المسلمين الجور السادس السنة السابعة .

الحاج عطاء الله بن عبدالرحمن بن حسن الشهير بالمدرس .

ولدسنة ١٢٥٦ هـ - ١٨٤٠ م وتلقى العلم فى المدرسة العثمانية ، وأخذ عن الشيخ أحمد الترمانيني والشيخ عبدالسلام الترمانيني والشيخ مصطفى الريحاوى وتعلم اللغة التركية .

 ثم تولى وظائف عديدة فى الشهباء (حلب) وعين عضوا فى النمييز ثم رئيسا فى مجلس الدعاوى وعضوا فى مجلس الادارة واستئناف الحقوق ورئيسا للجنة الأوقاف، ورئيسا فى مجلس المعارف وحاز عدة رتب علمية، ثم رتبة بايه الحرمين الشريفين وكان متمكنا من العلوم الفقهية عارفا باللغة التركية يؤلف بها، وقد ترجم كتابه الحراج وطبع على نفقة نظارة الأوقاف فى تركيا.

وكان من المشتغلين بالعلم والأدب ونظم الشعر ، وكان واسع الجاء مقداما جسورا نافذ الكلمة لدى امراء الدولة العثمانية ومجلسه مزدحم بأهل الفضل ومنزله مقصود من الآفاق.

توفى فى شهر صفر سنة ١٣٢٣ ه / ١٩٠٥ م ودنن فى تربة الجبيلة .

المصادر : أعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء الجزء السابح ، أدباء حلبذوو الآثر في القرن التاسع عشر الآجيال العدد (٣٣) السنة الأولى .

علاء الدين بن السيد محد أمين بن عابدين صاحب الحاشية الشهيرة .

ولد سنة ١٢٤٤ ه / ١٨٢٨ م ونشأ في حجر والده وأخذ عنه وعن علماء دمشق، وقد أجازه إجازة عامة في العلوم الشرعية والفروع بعد أن قرأ النحو والصرف والمنطق والمعانى والبيان والدر المختار مع حاشية والده والحديث والتفسير، وأخذ الطريقة الخلوتية عن العارف بالله الشيخ محمد المهدى.

تفلد أمانة الفتوى فى زمن أمين أفندى الجندى مفتى دمشق ، ثم رحل إلى الآستانة ، ودخل فى جمعية تأليف المجلة . ولما عاد إلى دمشق عين أمينا للفتوى ثم تقلد النيابة الشرعية فى محكمة الباب ، واشتفل بتأليف التكلة ، وساعده فى فى الكتابة ابن عمه السيد أبو الخير عابدين ، وسماها قرة عيون الآخيار بتكلة ود المحتار على الدر المختار .

وقد أحسنت إليه الدولة العثمانية برتبة الحرمين الشريفين ، و تولى قضاء مدينة طرابلس الشام .

توفى سنة ١٣٠٦ هـ – ١٨٨٨ م ودفن ملاصقاً لقبر والده .

مؤلفاته : (١) قرة عيون الاخيار (٢) شرح نور الإيضاح(٢) الهدايةالملائية (٤) رسالة في العقيدة الاسلامية ، وغير ذلك · ۹۹۱ علاء الدين محمد عابدين المصادر : منتخبات تواريخ دمشق الجزء الثانى .

على أبو الفتوح باشا ، ابن أحمد أبو الفتوح باشا العربى الآصل ، وينتهى نسبه إلى الإمام أبي عبد الله الحسين رضى الله عنه .

على أبو الفتوح باشا

ولد سنة ١٢٩٠ هـ — ١٨٧٣ م فى مدينة بلقاس من أعمال مديرية الغربية ، ونشأ بها وتابق مبادى. العلم فى مكتب بلقاس ثم فى مدرسة سان لوبس فى طنطا ثم سافر إلى فرنسا والتحق بكلية مو نبيليه و نال شهادتها وعاد إلى مصر وعين مساعدا بالنيابة فى مدينة طنطا ، ثم صار يترقى إلى أن عين سنة ١٩٠٨ رئيس الاستثناف ؛ ثم مديراً لجرجا سنة ١٩٠٩ م ثم وكيلا لوزارة المعارف .

وكان من المشتغلين بالعلم والمطالعة وجمع مكتبة قيمة فى اللغ بن العربية والفرنسية وكان يحسن اللغة الفرنسية كأحد أبنائها ، وله مقالات ومباحث فى المجلات الفرنسية والعربية

توفی فی القاهرة سنة ۱۳۳۱ ه ــ ۱۹۱۳ م ورثاه شوقی بك وحافظ بك واسماعیلصبری باشا .وغیرهم من الادباء والشعراء

و الفاته ، (١) الافتصاد السياسي مع بعض إخوانه (٢) سياحة مصرى في أوربا سنة . ١٩٠ (٣) المذهب الاجتماعي في التشريع الجنائي (٤) خواطر في القضاء والافتصاد والاجتماع وفي أوله تاريخ حياة المترجم بقلم الاستاذ تجيب مترى صاحب مكتبة المعارف (٥) الشريمة الاسلامية والقوانين الوضعية .

المصادر ، مقدمة خواطر فى القضاء للمترجم ، المقتطف سنة ١٩١٤ م معجم سركيس ، مرآة العصر المجلد الثانى ، تقويم مسعود السنة الثانية ، تاريخ مركز شبين ، الاعلام الجزء الثانى للزركلى . مجلة سركيس السنة الثامنة .

الميرزا على أبن القاضي ميرزا أبي القاسم.

ولدسنة ١٢٧٩ هـ – ١٨٦٢ م فى مدينة وصار جيلاق : مهآباد ، ونشأ بها نشأة علمية وأدبية حتى فاق الآفران وتلتى علومه العالية فى مسجد القاضى بمهآباد ، وأخذ عن الشيخ ملا عبد الله بيره باب ، وأخذ الطريقة الصوفية البرها نية عن العالم ملا محد حسن البرهانى .

و تولى منصب القضاء مدة .

وكان من المشتغلين بالحركة الوطنية في إيران وله موافف حميدة في سبيل الحياة

۱۹۳۰ مل علی آبو هاشم الدستورية وإنشاء المجالس النيابية ، واعتقل أربع مرات وجمع مكتبة كبيرة قيمة توفى سنة ١٣٥٠ ه ١٩٣١ م بالغا من العمر اثنتين وسبعين سنة ورثاء كثير من الشعراء .

وله شرح باللغة الفارسية لقصيدة بانت سعاد الشهيرة وغيرها من المكتب وهو والد زعيم كردستان , القاضى محمد , رئيس الجمهورية المكردية الحالية في إيران وأبي القاسم حمدرى قاضى النائب السابق في المجلس النيابي الإيراني وعضو المجلس الثقافي الإيراني اليوغسلافي المركزي بطهران الآن .

المصادر : مشاهير الكرد الجزء الثاني .

على بك جلال الحسيني

090

على فرى بك

على بك جلال الحسيني .

تخرج من مدرسة الحقوق والتحق بوظائف الحمكومه ثم عيزةاضياثم مستشارا بمحكمة الاستثناف الاهلية بالقاهرة .

وكان من المشتغلين بالعلم والآدب و نظم الشعر والتاريخ ، كثير المطالعة ، وقد جمع مكتبة كبيرة نفيسة .

توفى سنة ١٣٥٢ ه ١٩٣٢ م .

مؤلفاته المطبوعة : (١) تاريخ الحسين جزءان (٢) حديث النفس نظم شعر (٣) محاسن آثار الاولين فيما للنساء وماعليهن من قوانين قدماء المصربين

على فخرى بك .

تخرج من مدرسة الحقوق ، وانتظم فى سلك المناصب القضائية ، وتدرج فيها إلى أن عين رئيساً لنيابة الإسكندرية الاهلية ، ثم قاضيا بالمحاكم المختلطة ، ثم مستشارا بها .

وكان من المشتغلين بالحركة الوطنية ، ومن أكبر أنصار مصطفى كامل باشا رئيس الحزب الوطني .

توفى سنة ١٣٢٤ ٥ ٢٠١٩ ٠ .

المصادر : تاريخ مصطفى كامل بقلم الاستاذ عبدالرحمن الرافعي .

السيد على علاء الدين بن السيد نعان خير الدين الالوسى .

ولدسنة ١٢٧٧ هـ ، ١٨٦٠ م و نشأ في حجراً بيه وورث منه حب العلم والأدب

۹۹۵ علیعلاء الدین الآلوسی و تلقى مبادى. العلم على أبيه وابن عمه السيد محمود شكرى الالوسى وغيرهما من فضلاء بفداد .

وسافر إلى الاستانة مع أبيه . وتعلم فيها اللغة التركية والفارسية ، وأنقن الأولى حتى نظم فيها ، وانتظم في سلك طلاب مدرسة النواب (القضاة) ونال منها الشهادة .

وفى سنة ١٢٩٩ ه أوفده والده إلى الامام المجدد السيد حسن صديق خان ملك عمو بال فى مصلحة طبع كتبه وكتب أبيه أبى الثناء ، وقو بل بحفاوة و تكريم ، وقرأ عليه وعلى شيخه المحدث الشيخ حسين بن محسن اليمنى الانصارى وأجازه كل منهما أجازة عامة .

ولما توفىوالده سنه ١٣١٧ ه قام مقامه وولىتدريس مدرسة مرجان فىالرصافة والشيخ صندل فى الـكرخ فتخرج عليه كثيرون ، وتولى القضاء مدة .

وكان عضوا في المجلس النيابي في الاستانة .

توفى فى شهر جمادى الثانية سنة ، ١٣٤ ه ـــ ١٩٢٢ م ودفن فى مدرسة مرجان مؤلفاته : نظم الاجرومية ، وله عدة مجاميع نفيسة تحتوى على نوادر وأخبار وفوائد وعلى طائفه كبيرة من شعره ، وعلى تراجم لسلشير من الاعيان ، ووقف كتبه قبيل وفاته على « الخزانة النعانية ، فى مدرسة مرجان .

المصادر : أعلام العراق الاستاذ محمد بهجت الأثرى .

الشيخ على بن محمد بن على المنذري قاضي قضاة زنجبار.

كان من أكامِر العلماء ومن الواقفين على مدارك المذاهب وأصولها .

تولى القضاء وقضى فيه من حياته نحو عشرين سنة كان فيها مثال التحرى للحق بدون أن يستهو يه هوى النفس ، أو ميل إلا مع الحق .

اغتالته المنون في العقد السادس من عمره على أثر حمى .

توفى سنة ١٣٤٤ هـ - سنة ١٩٢٥ م . ورثاء الشعراء فى زنجيار .

مؤلفاته : (١) نور التوحيد , متن فى العقائد , (٢) اختصار الآديان فى الفقه (٣) الصراط المستقيم .

المصادر : مجلة المنهاج السنة الأولى العدد ٦ سنة ١٣٤٤ ه

۵۹۷ علی محمد المنذری

عمر أحمد الشيخ

الشبخ أبو حفص عمر بن الشيخ أحمد المعروف بأبن الشيخ من بلدرأس الجيل ولد سنة ١٢٢٧ هـ - ١٨٢٢ م ·

ودخل الجامع الاعظم سنة ١٢٥٥ ه وقرأ على أثمة أعلام منهم محمد بن الخوجه ومحمد معادية وابراهيم الرياحي ومحمد الحفضار ومحمد بن سلامة ومحمد البنا ومحمد بن ملوكه ومحمد الشاهد ومحمود قبادو وغيرهم ، وختم الكتب العالية كصحيح مسلم بشرح النووى وشرح الشيخ عبد الباقي الزرقاني على المختصر والمواقف .

واشتفل بالندريس وأفاد وأجاد وحضر دروسه من لايمد كثرة ، وتخرج عليه فحول منهم حسين ابن أحمد ومحمد النجار ومحمد القصار وهمار ابن سعيدان وأحمد بن مراد وكثير غيرهم .

وكأنت له محبة فى الطلبة وخاصة تلامذته ، يذب عنهم ، ويقضى حوائجهم ، ولما عجز عن التدريس زمد فى جرايته ، وأوقف أوقاف خيرية عليهم .

تولى الوظائف النبيهة ، ومنها النظارة العلمية ، وقضاء باردو ، والفتيا .

وله رسائل في مسائل من العلوم مفيدة .

توفی سنة ۱۳۲۹ هـ – ۱۹۱۱ م.

المصادر . شجرة النور الزكية في طبقات المالكية وترجم له ولواله الشيخ عمد النجار في مؤلف خاص .

عمر لطنى بك . ابن السيد بوسف عأشور وأصله من أسرة مغربية وقدت على الديار المصرية فى زمن محمد على باشا ، وكان رئيسها من وجهاء بلاده يمثل دولة المغرب الاقصى لدى الحكومة المصرية .

ولد سنة ١٢٨٤ ه ١٨٦٧ م في الاسكندرية وتلقى العلم في مدرسة الجمية الحنيرية هناك ، ثم بمدرسة الفرير في القاهرة ومدرسة الحقوق ونال شهادتها سنة ١٨٨٦ م وعين في قلم قضايا الحكومة مدة ثم في مكتب سعد باشا زغلول وهو يتعاطى المحاماة ، واشتغل مدة أخرى في النيابة ثم انتدبته الحكومة لتدريس القانون الروماني في مدرسة الحقوق الحديوية ، ثم عين وكيلا ومدرسا لفانون العقوبات وسحقيق الجنايات وفي سنة ١٨٩٣ م صرحت له نظارة الحقانية بالاشتغال بالمحاماة مع بقائه وكيلا للمدرسة وكان فيها مثالا لصدق اللهجة وقرة العارضة وطهارة الذمة وفي سنة ١٨٩٤ م ناب عن الحكومة في مؤسم المستشرةين في جنيف وقدم وفي سنة ١٨٩٤ م ناب عن الحكومة في مؤسم المستشرةين في جنيف وقدم

عمر لعافي بك

للمؤتمر كنابا باللغة الفرنسية موضوعه , الدعوى الجنائية في الشريعة الاسلامية , .

وأنشأ نادى المدارس العليا بمصر ، وكثيرا من النقابات الزراعية وغيرها ، وكان واسع الاطلاع في المواد القضائية مع نظر وانتقاد لايكتني محفظ القواعد ، لكنه كان ينظر فيها ويستخرج النتائج النافعة وقد جعل وجهته في بحثه رفع شان السرع الإسلامي وإظهار ما اشتمل عليه من الاحكام الراقية في كل موضوع تنفيذ في من مده و مده و مده و مده المنافقة في الم

توفى سنة ١٣٣٠ هـ ١٩١١ م ورثاه شوقى بك

مؤلفاته باللغة العربية (١) الامتيازات الاجنبية (٢) إنشاء الشركات (٣) الوجيز في القانون الجنائي (٤) محاضرة عن النقابات الرراعية

مؤلفاته باللغة الفرنسية (١) الدعوى الجنائية في الشريعة الإسلامية (٢) حرمة المساكن (٣) حق المرأة (٤) حق الدفاع

المصادر : مجلة المجلات العربية السنة الثالثة مجلة الهلال الجزء السادس من السنة العشرين .

فيليب بك جلاد .

ولد سنة ١٢٧٤ هـ – ١٨٥٧ م فى مدينة يافا من مدن فلسطين ، ونشأ بها ، من عائلة كريمة مسيحية ، وتلتى العلوم الابتدائية بمدارس يافا ، ثم بمدرسة الآباء اليسوعيين فى غزير ، ونبخ فى اللغة الفرنسية .

ولما تخرج سافر إلى مصر ، وأقام بها ، والنحق بوظائف الحكومة المصرية ، وتقلد بعض الوظائف ثم عين محاميا بقلم قضايا الحكومة بالاسكندرية وفي سنة ١٨٩٩ م نقل إلى وزارة الحقانية بالقاهرة وتولى تحرير المجموعة الرسمية للمحاكم الآهلية وكان من مشاهير رجال عصره في علم القانون .

توفى سنة ١٣٣٧ ه ، شهر سبتمبر ١٩١٤ بالفاهرة .

وهو والد : الاستاذ الاديب إدجار جلاد صاحب جريدة الجورةال ديجيبت والزمان (العربية) ، ويوسف باشا جلاد المتوفى سنة ١٩٤٦ م .

مؤلفاته المطبوعة : (١) التعليقات القضائية على قوانين المحاكم المصرية سبعة أجزاء (٢) قاموس الإدارة والقضاء باللغتين العربية والفرنسية جزء (٥) .

المصادر : تقويم الشرق السنة الثانية .

۹۰۰ فیلیب بك جلاد قامم بك بن أمين بك الكردى .

هاجرت عائلته إلى مصر في عهد محمد على باشا من بلاد الكرد ، وكان جده حاكما للسليمانية من أعمال بغداد. قاسم بك امين

ولد سنة . ١٢٨ هـ – ١٨٦٣ م فى بلدة طره من ضواحى القاهرة ، حيث كان يقيم والده فى معسكر مرابطا بها ، و تلتى العلم بمدرسة الاسكندرية الابتدائية ، ثم بالخديوية ، ثم بمدرسة الإدارة ، وكان يمتاز من ضغره بالذكاء وحدة الذهن .

وفى سنة ١٨٨١ م سافر فى بعثة حكومية إلى فرنسا ، والتحق بكلية الحقوق فى مدينة مو نبليبه ولما أتم علومه نال ميدالية الشرف فى العلوم الجمنائية ، وعاد إلى مصر سنة ١٨٨٥ م فهين وكيلا للنائب العمومى فى محكمة مصر المختلطة ثم صار يترقى إلى أن عين مستشارا فى الاستثناف .

وهو أول من نادى فى العصر الحديث بتحرير المرأة المصرية ، وكان يلقب بنصير المرأة المسلمة ، والداعى إلى إصلاح العائلة فى الشرق .

و اشترك في الدعوة إلى إنشاء الجامعة المصرية ، والجمعية الخيرية الاسلامية بالاشتراك مع صديقه سعد زغلول باشا .

قال الاستاذ عد لطني جمعة المحامى: _

ولم يرق قامم أوين إلى درجية المصلح الاجتماعي في مصر هفوا، ولم يذع صيته ويظهر فضله مصادفة وهو في الحامسة والثلاثين، بلكان منذ شبابه دائبا في البحث والتنقيب عن وسائل الاصلاح الاجتماعي في الشرق عامة ومصر خاصة فتتقف ثقافة أوربية بعد ثقافته العربية، ودليلنا على ذلك أسلوبه الكتابي والخطابي وأحكامه القضائية وخطبه في مجلس إدارة الجامعة المصرية عند إنشائها.

وقال عن زوجة المترجم له ، في حديث معها : _

وكان يقصد من الدعوة إلى تحرير المرأة أن بَهض جيل جديد يقاوم متاعب الحياة بأخدلاق وتقاليد مبنية على الكرامة والاعتداد بالنفس، ولم يقصد أن تنزع سيدات عصره حجابهن، وقد حرصت على بقاء الحجاب بعدوفاته، والواضح من أقوالها أن سيدات وفتيات هدذا الجيل الحاضر قد فهمن التحرير على غير

حقيقته ، وأنها تنمى عليهن الحلاعة والمخاصرة واستباحة بعض الحرمات في الحفلات العامة وفي بيوتهن ، والمبالغة في الزينة والتيرج)

توفى سنة ١٣٢٦ ه، شهر إبريل ١٩٠٨ م بمرض السكتة وهو ، فى الحامسة والآربعين من العمر رثاه حافظ وشرقى .

مؤلفاته المطبوعة والرد عليها: __

(۱) تحرير المرأة (۲) كلمات في الأخلاق (۳) المرأة الجديدة (٤) المصريون وهو كتاب بالفرنسية ألفه ردا على كتاب الدوق و داركور ، وطبع سنة ١٨٩٩م (٥) فصل الخطاب أو تفليس إبليس من تحرير المرأة ررفع الحجاب تأليف مختار احمد مؤيد باشا العظمى (٦) فصل الخطاب في المرأة والحجاب تأليف طلعت حرب باشا (٧) الدفع المتين في الرد على قاسم أمين بك عن تحرير المرأة تأليف عبد المجيد خيرى .

المصادر:

تراجم مشاهير الشرق الجزء الأول ، معجم سركيس ، تراجم مصرية وغربية تاريخ الآداب العربية الآب شيخو الكتاب الذهبي للمحاكم الأهلية الجزء الأول المنتخبات لاحمد لعاني السيد باشا الجزء الأول مشاهير الكرد الجزء الثاني ، الأعلام الزركلي الجزء الثاني ، مجلة الشئون الاجتماعية العدد الرابع من السنة الثالثة :

كامل بك الصلح ، رئيس محكمة استثناف سوريا ، ولدفى مدينة صيد بالشام . ولما أتم علومه النحق بوظائف الدولة العثمانية رتقلب فى أرقى مناصب القضاء فى الولايات .

توفی فی شهر صفر سنة ۱۳۳۹ ۱۹۱۷ م .

المصادر : القديم والحديث للاستاذ محمد بك كرد على .

السيد كرامة حسين الكنتوري الهندي.

ولد فى الهند وأشأبها ، وتلقى العلم بالمدارس ثم أنتحق بوظائف حكومة الهند و تولى كثيرا من الوظائف ، ثم عين قاضيا للمحكمة الأهلية وكان متضلعا فى فلسفة اللغة العربية ، ويحسن اللغات الساهية واللغة الإنجليزية .

وأخذ عن الفيلسوف الإنجليزى الشهير سبسر وزار كثيرا من البلاد القريبة (أوربا).

۲۰۲ کامل بك الصلح

7.4

كرامة حسين

الكنتورىالمندى

توفى سنة ١٣٢٧ ه ١٩١٨ م بالهند .

وله مؤلف باللغة العربية اسمه (فقه اللسان) .

لطني بك عيروط المحاى .

ع ٠٠٠ لطني بك عيروط

تخرج من مدارس الاباء اليسوعيين ؛ ودرس الحقوق ، ولما تخرج عين فى أقلام الحكومة المصرية ثم ترك خدمة الحكومة واشتغل بالمحاماة ، وعين حارسا قضائيا لشركة جريدة المؤيد .

وأنشأ جريدة المنهم ، وهي جريدة أسبوعية سياسيـة واشــــرك في تحريرها الاستاذ توفيق حبيب (الصحافي العجوز).

وكان من المشتغلين بالمسائل المالية ، محسناكريما يساعد الطلبة الفقراء الذين يدرسون في مدارس اليسوعيين .

توفي بمصر بالقاهرة .

المصادر الأمرام.

۹۰۵ محد بك الوشادى

بحد بك ، ابن أبي شادى الدحدوح ، ابن ابي زيد بن محمد ، وينتهى نسبه إلى سيدنا الحسين بن الإمام على رضى الله عنه .

ولدسنة ١٨٦١ هـ، ١٨٦٣ م فى ناحية قطور النا بعة لمديرية الغربية ؛ ولما بلخ الرابعة من عمره دخل كتاب القرية ، وأجاد حفظ القرآن الكريم .

وفى سنة ، ١٧٩ ه التحق بالآزهر ، و تاقى العلم على علماء عصره ، كالشيخ زين المنصنى ، والشيخ الاشراقى والشيخ الإمبابى ، ولما توفى والده أنقطع عن الدراسة بالآزهر . و تاقى العلم بالجامع الآحمدى بطنظا ، وأخذ عن الشيخ عبد العزيز يحيى والشيخ محمد البهى الحويجى وغيرهما .

وفى سنة ١٨٨٥م رغب فى الآشتغال بالمحاماة ودخل مكتب الاستاذ عبدالكريم فهيم بطنطا للتمرين ثم فتح مكتبا خاصا له بطنطا سنة ١٨٨٦م ثم انتقل إلى مدينة اسيوط واشترك مع الاستاذ ابراهيم اللقاتى ، ثم انتقل إلى القاهرة . واشتهر فى عصره إلى أن صار من كبار رجال المحاماه ، وانتخب عضوا فى مجلس النقابة مرتين، ثم عين نقيبا للمحامين .

وفى سنة ه١٩٠٥ م اشتفل بالصحافة وأصدر صحيفة (الإمام) ثم جريدة (الظاهر) واستعان في تحريرها بصفوة من رجال الادب والفن بمصر وسوريا ، و تولى مدة رئاسة تحرير المؤيد ، واشترك في الحركة القومية ، واتصل بمصطنى باشا كامل مؤسس الحركة القومية وسعد زغلول باشا ، وكانت له جولات في السياسة واشتهر بالخطابة ، فمكان خطيب الازهر وخطيب الجماهير في الشوارع والمنتديات والجوامع والكنائس ، وخطيب المحامين ، واشتهر بالخطابة إلى أن صار من أقطاب الحطباء بمصر .

وانتخب عضوا بمجلس النواب عن قسم الحليفة وكان كاتبا مجيداً ، وشاعراً رقيقاً حلو الحديث كريم الاخلاق ، محسنا للفقراء ، وكان منصوفاً وشيخاً للسجادة الاحدية .

توفى سنة ١٣٤٣ ه . ١٩٢٥ م ، ورثاه حافظ بك ابراهيم .

وهو والد الدكتور الأديب أحمد زكى أبو شادى .

المصادر . محد أبو شادى بقلم عبد الحميد الكيلاني وعبد الحفيظ الروني ، مرآة العصر المجلد الأول .

۲۰۶ عد أبو عزالدين

عمد أبو عز الدين ، أحد أدباء الدروز .

كان كانب ضبط دائرة الحقوق الاستئنافية في جبل لبنان ، ثم عين رئيساً لمحكمة الشوف ، وكان يجيد الكتابة ، ويراسل الصحف السيارة وله عدة مقالات وقصائد أعرب فيها عن حسن ذوق ومعرفة بفنون الإنشاء .

توفى سنة ١٩٢٧ م، ١٩١٧ م.

المصادر : تاريخ الآداب العربية في الربع الأول من القرن العشرين .

عمد أديب ، ابن الحاج محمد المعروف بالجراح وينتهى نسبه إلى السلطان صلاح محمد أديب الجراح الدين الآيوبى ، الحنفي المذهب ؛ النقشبندى طريقة .

ولد بالشام ، ونشأ بها ، وتلتى العلم .

وكان المدعى العمومي لمركز ولاية الموصل .

توفى سنة ١٣٣٦ ه ، ١٩١٨ م في دمشق .

مؤلفاته : (١) أحاديث الأربعين القدسية من الصحف الإبراهيمية ،

(٢) رسالة الجهاد .

المصادر: معجم سركيس

۱۰۸ عد سعد باشا الجاری

عد أسعد باشا ، ابن على غالب ، ابن سعيد بن محد أسعد . ابن عبد القادر ابن مصطنى الجابرى .

ولد سنة ١٢٧٠ه ، ١٨٥٣م ونشأ نشأة صالحة ، وأول ما تولاه من الوظائف أنه عين عضوا في محكمة البداية سنة ١٢٩٨ه ، ثم نقل إلى محكمة الاستثناف سنة ١٣٠٤ه ثم عين إعضوا في مجلس إدارة الولاية ، ثم أعيد بعضوية مجلس الإدارة .

وفى سنة . ١٣٣٠ ه استقال ولزم بيته .

وكان شهما غيورا ، لا يألو جهدا في قضاء حوائج الناس لدى الحكام ، محبا للعلم وأهله ، والادب وذويه ؛ ويزور منزله العلباء والادباء .

و لشدة محبته للملم، ورغبته فى احيائه، رمم مسجد الدليواتى، وغين له مدرسا شافميا لدرس الفقة على مذهب الإمام الشافمى رضى الله عنه، وقصد بذلك إحياء فقة الشافمية، وعمر مسجدا فى قرية صليصية وفى قرية فافين ومسجدا فى قريه

ومن آثاره نشركتاب بدائع الصنائع في الفقه الحنني .

وكان له عناية في اقتناء الكتب خصوصا الكتب الأدبية والتاريخية .

توفى فى شهر رجب سنة ١٣٣٤ هـ – ١٩١٦ م ودفن فى تربة مقام إبراهيم. المصادر : إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء الجزء السابع.

الشيخ محمد بن إسماعيل البرديسي، من عائلة الأنصار .

ولد في برديس بجرجا، ثم التحق بالآزهر الشريف ونال شهادة العالمية، وحضر على الاستاذ السيد جمال الدين الافغاني، ثم عين قاضيا شرعيا، وصار يترقى إلى أن عين نائبا لمحكمة مصر العليا الشرعية. ثم مفتيا للديار المصرية.

وكان مشهورا بالبعد والاعتزال عن الناس وكان يتقن اللغة الفرنسية . كا كان حجة في المسائل الشرعية وخصوصا مسائل الأوقاف .

توفی فی شهر ینایر ۱۹۲۱ م – ۱۳۳۹ ۵.

المصادر : مجلة اللط في المصورة العدد (٣١٠)

محد إمين افندى الزندى . ينتمى إلى عشيرة (زند) في قضاء (كفرى :) من

أهمال كركوك .

ولد سنة ١٢٢٦ هـ - ١٨١١ م في بغداد . ودرس على والده . إلى أن أصبح

۹۰۹ محد اسماعیل البردیسی

۹۱۰ محد امین الزندی عالماً . وعين نائب قاض فى المحكمة الشرعية بيغداد . ثم مفتيا لمدينة بغداد . ولما عين نامق باشا واليا على بفداد عين المترجم (كهيا وكيلا) للولاية . واشتهر باسم : د أمين أفندى الكهيا ، نسبة إلى وظيفته .

وعين نائبا عن بفداد في استانبول . كما عين عضوا في مجلس شورى الدولة . وكان من المشتفلين بالعلم . وعين عضوا في مجلة الأحكام العدلية . وله فيها مقالات . وكان رجلا إداريا حازما . غنيا محسنا : وقد أسس مسجدا جميلا في بغداد يسمى بجامع الكميا ووقف عليه من الأملاك والعقارات ما يكفيه وكان يعرف اللفات الكردية والعربية والتركية والفارسية : وتعرف أسرته في بغداد باسم بيت (الكهيا)

توفى سنة ١٣١١ ه - ١٨٩٣ م : في بفداد

المصادر مشاهير الكرد الجوء الثاني

۳۱۱ عد امین المقید

الشيح محمد أمين: ابن محمد بن زكريا بن الشيخ محمد المشهور بالمقيد: ولد سنة ١٢٤٥ هـ - ١٨٢٩ م فى حلب ونشأ بها: وقرأ العلوم على أفاضل عصره: فأخذ الفقه عن الشيخ مصطفى الأربحاوى، والعلوم العربية وعلم الحديث عن الشيخ عبدالقادر سلطان وعلم الفرائض عن الشيخ مصطفى الشريجي والشيخ عبد المعطى البابى ثم الحلي، ثم التحق بوظائف الحكومة، وعين فى المحكمة عبد المعطى البابى ثم الحلي، ثم التحق بوظائف الحكومة، ثم فى درنا قجى زاده، الشرعية بحلب ثم صار يترقى إلى أن عين نائبا فى المحكمة، ثم فى درنا قجى زاده، ولما عاد إلى وطنه عين نائبا من قبل قاضيها، ثم رئيسا لمجلس تمييز الحقوق بها ثم وطاعاد إلى وطنه عين نائبا من قبل قاضيها، ثم رئيسا لمجلس تمييز الحقوق بها ثم قاضيا بالشام، ثم فى نابلس، ونظم محكمتها الشرعية:

وفى سنة ١٣٠٨ ه عين للقضاء في صنعاء . و لكنه توفى في الطربق بمصر :

وله ترسل حسن ، و نظم كذلك ، ويعرف اللغة التركية :

توفى سنة ١٣٠٨ هـ — ١٨٩٠ م بمصر عن ثلاث وستين سنة : ودفن با افرب من مقام الشيخ العفيني بالقاهرة .

المصادر : أعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء الجزء السابع .

الشيخ محمد بالفتح النيفر .

أخذ العلم عن أعلام ، منهم أخواه محمد وصالح . والشيخ ابن ملوكه . وأخذ محمد بالفتح النيفر عنه جماعة منهم ابنه حميد، والشيخ محمود بن محمود . و تصدى للندريس في العلوم كالتفسير وغيره .

وكانت أوقاته معمورة بالندريس والإفادة والتلاوة نولى القضاء ثم الفتيا ثم صرف عنها .

توفی سنة ۱۳۱۲ ۵ – ۱۸۹۶ م.

المصادر : شجرة النور الزكية في طبقات المــا لـكية .

الشيخ محد بخاتي المصرى .

ولد فى بلدة بسيون النابعة لمركز كفر الزيات بمديرية الغربية ، ونشأ بها ، وتعلم القرآن الكريم والحساب ، ثم النحق بالآزهر ، وتلق العلوم على أكابر علمائه ، كالشيخ العبامى المهدى والبحراوى وعبد القادر الراقمى والرفاعى وأبى الفضل والإنباني والشربيني والآشموني والعدوى .

ونال العالمية سنة ١٣٠٨ ه، ثم اشتغل بالندريس فيه ، ثم عين قاضيا شرعيا بالبدرشين ، ثم مفتيا لمديرية البحيرة ، ثم لمديرية الجيزة ، ثم مفتيا لديوان عموم الاوقاف سنة ١٩٠٧ م .

وكان مع كثرة اشتفاله مواظبا على الندريس بالازهر ، وكان عضوا في هبئة كبار العلماء ؛ ومجلس إدارة الازهر ، ووزارة الاوقاف .

لم تعرف سنة وفاته

المصادر : الكنز الثمين لمظاء المصريين .

الشيخ شمس الدين محد بخيت بن حسين المطيعي المصرى الحنن المذهب.

ولد سنة ١٢٧٦ هـ – ١٨٥٤ م فى بلدة المطيعة النابعة لمديرية أسيوط ، و فشأ بها و تعلم مبادى و القراءة والكتابة والقرآن الكريم ثم التحق بالآذهر و تلتى العلوم الشرعية و العربية على كبار الشيوخ فى عصره كالشيخ محمد علبش وهبد الرحمن الشربيني وأحمد الرفاعي وأحمد منة الله والسقا و محمد الخضري المصرى وحسن الطويل و محمد البهوتي و عبد الرحمن البحر اوى و محمد الفضالي الجرواتي و غيرهم و أخذ العلوم الفلسفية عن السيد جمال الدين القاسي ، و نال شهادة العالمية من الدرجة الأولى سنة المحمد و اشتفل بالتدريس في الآزهر ، وحضر دروسه كثيرون ، منهم الشيخ أبو الفضل السيد عبدالله الصديق الفارى و أجازه ، و الشيخ عبد الوهاب عبد اللطيف

مد بخاتی

۱۶ مریخیت المطیعی

الاستاذ بكلية الشريمة والشيح أحمد السنارىوفى سنة ١٣١١عين قاضيا فى الاسكندرية ثم فى المنيا ثم فى أسيوط.

وفى سنة ١٣١٥ ه عين عضوا فى محكمة مصر الشرعية ثم رئيسا للمجلس ثم مفتيا للديار المصرية سنة ١٩١٤ م ، وأحيل إلى المعاش سنة ١٩٢١ م ، وأقام فى بيته يفتى كالوكان فى دار الإفتاء .

وكان من المشتغين بالحركة الوطنية ، ولمسا جاءت لجنة ، ملثر ، إلى مصر ذهب اللورد ملنر لزيارته في منزله .

وكان من أشد المعارضين لحركة الإصلاح الني قام بها الشيخ محمد عبده ، وكان شيخ عصره ، عرفته مصر أستاذا كبيرا ، وقاضيا لبقا فطنا ، يقضى بين الناس فى مختلف ضروب الحصومات فيكره المحكوم عليه والمحكوم له ، وكان مفتيا تجرى بين الناس فتواه فيكون القول ماقال ، والرأى ما رأى ، وكان أعلم أهل جهله بدقائق الفقه الحنني وأبسطهم لسانا في وجوه الخلاف بين أصحاب الشافعي وأصحاب أبى حنيفة ، وجمع مكتبة كبيرة أهديت بعد وفاته للازهر .

توفى فى شهر رجب سنة ١٣٥٤ هـ – ١٩٣٥ م فى القاهرة ، ورثاه الآديب الشاعر على الجندى بقصيدة عصماء .

وهو والد الاستاذ أحمد مختار بخيت ، والاستاذ محمود نبيه بخيت .

مؤلفاته: (١) الدرر البهية في الصيغة الكمالية (٢) حاشيته على شرح خريدة الدردير (٣) إرشاد الآمة إلى أحكام أهل الذمة (٤) حسن البيان في دفع ما ورد من الشبه على القرآن (٥) القول الجامع في الطلاق البدغي والمتنابع (٦) وسالة الفو نوغراف والسوكر تاه (٧) إزالة الاشتباه عن رسالني . الفنوغراف والسوكر تاه الفو نوغراف المفيد في علم (٨) الكلمات الحسان في الآحرف السبع وجمع القرآن (٩) القول المفيد في علم التوحيد (١٠) أحسن القرا في صلاة الجمعة في القرى (١١) الآجوبة المصرية عن الآسئلة التونسية (١٢) مقدمة شفاء السقام السبكي (١٣) حل الرمز عن معمى اللغز (١٤) إرشاد أهل الملة إلى إثبات الآهلة (٥١) البدر الساطع على جمع الجوامع في أصول الفقه (١٦) إرشاد العباد إلى الوقف على الآولاد (١٧) الكلمات الطيبات في أصول الفقه (١٦) إرشاد العباد إلى الوقف على الآولاد (١٧) الكلمات الطيبات في المأثور عن الإسراء والمعراج (١٨) إرشاد القارىء والسامع إلى أن الطلاق إذا

لم يضف إلى المرأة غير واقع (١٩) أحسن الكلام فيما يتعلق بالسنة والبدعة من الأحكام (٢٠) المخمسة الفردية فى مدح خير البرية (٢١) الدرارى البهية فى جواز الصلاة على خير البرية (٢١) متناول سبيل الله مصارف الزكاة ، فتوى ،

المصادر:

الأهرام سنة ه١٩٣٠ ، الكنز التمين لمظماء المصريين ، صفوة المصر ، معجم سركيس ،كنز الجوهر في تاريخ الأزهر ، رياض الجندة الجزء الأول للشيخ عبد الحفيظ الفاسي .

۹۱۵ ممد بیرمالتو نسی

السيد محمد بيرم الخامس بن مصطفى بن محمد بن محمد بيرم الأول شيخ مشايخ الإسلام بتونس ونقيب نقباء أشرافها . وبيت بيرام المشتهر الان ببيرم من أشهر الاسر العلمية الحنفية بالديار التونسية . تداولت أفرادها مشيخة الاسلام بينهم نحو قرن ونصف . وقد تأصلت أرومتها من جندى تركى قدم متطوعا مع سنان باشا وزير السلطان سليم الثانى الذى فتح تونس واستخلصها من يد الاسبان سنة ١٨٦ه

ولد السيد محمد سنة ١٢٥٦ هـ - ١٨٤٠ م فى تونس، ونشأ حر الضمير، يكره الاستبداد، وسره إنشاء بجلس الشورى فى البلاد التونسية على عهد الصادق باشا.

وفى سنة ١٢٨٧ ه عين مدرسا فى الجامع المذكور (جامع الزيتونة) ثم توفى والده عن ثروة طائلة ، وظهرت فى هذه المدة فتنة عهومية فى جميع بلادالاً بالة التونسية على اثر إنحلال مجلس الشورى وكان المترجم من أكبر أنصارهذا المجلس وكان صديقا للوزير غير الدين باشا رئيسا للمجلس وفى سنة ، ١٢٩ عين خير الدين وزيراً ، وجاهر المترجم بنصرته، وصرح بآراته السياسية وأعجب الوزير بنشاطه و تعقله ، وعهد إلى بيرم بإدارة الأوقاف سنة ١٩٢١ ه ، ثم عهدت إليه فظارة مطبعة الحكومة ، مع إدارة الأوقاف . فنظمها وأصلح شأنها ، وأصدر الرائد التونسي (الجريدة الرسمية) فى مواعيده المعينة كل أسبوع و استعان على تحريره بالشيخ حمزه فتح الله المصرى والشيخ عدد السنوسي التونسي .

وفى سنة ١٣٩٤ هـ استقال خير الدين باشا من الوزارة التونسية . فشق ذلك على بيرم وأوشك أن يستقيل من وظائفه لولم يأنس ترغيباً بمن خلفه . ثم سافر إلى فرنسا للاستشفاء وحضر المعرض العام . وقابل المرشال مكاهون رئيس الجهوريةالفرنسية ، فاكرموفادته ، ولما عاد إلى تو نس نظم المستشني النو نسى على نحو مارآه في مستشفيات أوربا:

ولما نهض التونسيون إلى طلب الشورى كان المترجم في مقدمة الراغبين في الشورى ، وعاتبه أمير البلاد على تعضيد الأهالي في مطالبهم فأجابه بحرية لم يعهد مثلها وبين له خطأه ، وعزم على الخروج من البلاد فلم يأذن له ، ثم طلب تأدية فريضة الحج وسافر سنة ١٢٩٦ م، ثم سافر إلى سوريا وتركيا ، وأحسنت الدولة العلمية وفادته وطلبت حكومة تونس إلى الباب العالى إرجاع المترجم لآنه لم يقدم حسابًا عن إدارة الأوقاف التي كانت بيده ، فنصره خير الدين باشا ولم يسلمه ، ثم سافر إلى مصر وأقام مها ، وهنأه الشيخ حمزة فتح الله بهذين البيتين :

لئن أشرقت في الشرق مصر ببيرم وأضحت به تلك الكنانة نؤنس فكم شاد مع آبائه من مكارم أضاءت بها الغرب من قبل تو نس

ثم قابل المترجم الحديوى توفيق باشا وأمر أن تكون مصاريف المترجم على نفقة الحكومة المصرية كاكان في ضيافة سلطان تركيا .

وفي هذه السُّنة (سنة ١٨٨٤ م) أصدر جريدة الاعلام . وفي سنة ١٨٨٩ م عينته الحكومه قاضيا في محكمة مصر الابتدائية .

وكان عالمًا فاضلاً ، فقيها كاملاً ، متضلعاً في العلوم الشرعية بأ نواعها ، مطلعا على أحوال الأمم .

توفی فی شهر ربیع الثانی سنة ۱۳۰۷ – دیسمبر سنة ۱۸۸۹ م فی حلوان ، ودفن في قرافة الإمام الشافعي: وهو والد مصطفى بك بيرم .

وقدكتب على قبر المترجم هذه الأبيات ، وهي من إنشاء الأديب الشاعر حفي بك ناصف المصرى:

> ياقد أضنانا البكاء وتبسم أعلمت أنك قد حويت محمدا هذاالذي كانت بدائع فكره فهم لطلاب الهداية أنجم من عترة أوب العلوم بدارهم

أدريت أن الفضل فيك مخيم وتركت أكبادالورى تنضرم تملى البيان على البراع فينظم

أولاه مولاه مواهب فضله والله يعطى من يشاء ويرحم وأقام فى دار النميم فأرخوا فى جنةالفردوس أسكين بيرم

مؤلفاته: — (١) تحفة الخواص في حل صيد بندق الرصاص (٢) التحقيق في مسألة الرقيق (٣) رسالة في والجبات كل من الراعي والرعية (٤) بحدول في الفروض (٥) رسالة في جواز إسدال الشعر (٦) رسالة في جواز شراء أوراق ديون الممالك الإسلامية (٧) صفوة الاعتبار بمستودع الأمصار والأقطار وهي رحلة في أوربا وآسيا وإفريقيا في خمسة أجزاء (٨) ملاحظات سياسية عن التنظيمات اللازمة للدولة العلية (٩) معروض في مسألة تونس (١٠) جواب عن أفكار التونسيين بشأن احتلال بلادهم (١١) رسالة في حقوق السادة الاشراف (١٢) رسالة في حقوق السادة الأشراف (١٢) رسالة في تعظيم المولد النبوى الشريف (١٤) تجديد السنان للردعلي الخطيب رينان.

المصادر : صفوة الاعتبار للمترجم آخر الجزء الخامس ، تراجم مشاهير الشرق الجزء الثانى ، المقطف سنة ، ١٨٩ م، الأعلام الجزء الثالث للزركلي .

الشيخ محمد بن حسن بن عمر الشعلي الحنبلي الدمشقي الفرضي .

ولد سنة ١٢٤٨ هـ - ١٨٣٢ م ، ونشأ في حجر والده وتفقه عليه ، وأخذ عن علماء دمشق ، و برع في الفرائض والحساب .

واشتفل بالتدريس، وولى فرضية البلدية، وحاز من الديرلة الإسلامية رتبة أدرنه تدريس وتقلد عضوية الممارف والأوقاف بديشق، وعين في وكالة بعض النيابات الشرعية في الأفضية وترأس الكتابة في محكمة العونية والميدان الشرعية.

توفى سنة ١٣٠٧ ٥ - ١٨٩٩ م.

مؤلفاته: (١) توفيق المواد النظامية الأحكام الشرعية (٢) الفتح المبين في تلخيص كلام الفرضيين (٣) مختصر كتاب والده: بسط الراحة في المساحة (٤) تسهيل الأحكام فيما يحتاج إليه الحكام (٥) المطالب الوفية فيما يحتاج إليه النواب الشرغية وغير ذلك.

المصادر : منتخبات تواريخ دمشق الجزء الثانى . القاضى محمد بن الحسين بن على العمرى اليمنى . ۳۱۶ عد حسن الشطي

> ۱۱۷ محمد الحسيني العمري اليمني

ولدسنة . ١٣٠ ه ١٨٨٧م و نشأ فى حجر أبيه ، وجدفى طلب العلم ، ففاق الآقران، وأخذ عن والده وغن القاضى لطف الله محمد الزبيرى والسيد على أحمد السدى والقاضى على حسين المغربي ، والعلامة عبد الكريم أحمد العلير ، وغير هؤلا. ، وأخذ عنه كثير من أهل العلم ، وجمع إجازات والده فى جموع لعليف ، وله شعر حسن بينه و بين أدباء عصره .

۹۱۸ محمد حفنی بك ناصف توفى فى شهر رمضان سنة ١٣٣٠ هـ- ١٩١٢ م:

المصادر: تحفة الإخوان في تاريخ شيخ الاسلام الحسين بن على العمري . محمد حفني بك ، ابن الشيخ محمد اسماعيل ، ابن خليل بن ناصف ، الشافعي المذهب .

ولد سنة ١٢٧٧هـ - ١٨٥٥م، وقيل ١٢٧٧ه في قرية بركة الحج من أعمال مديرية القليوبية و نشاجاً يتيما فقيرا، فكفله خاله وجدته لابيه و تعلم مبادى، القراءة والسكتابة وحفظ القرآن السكريم، وأعاد حفظه وهو في الثالثة عشرة من العمر، ثم هرب من القرية بسبب ضرب فقيه القرية له ضربا مؤلما، وسافر إلى القاهرة والتحق بالازهر الشريف، وجد في طلب العلم تسع ستوات حتى أشرف على غايته، وانصل بالسيد جمال الدين الاففاني، وحج أثناء طلبه العلم.

ولما قامت الثورة العرابية ساهم فيها بقسط وافر ، وكتب خطبا منبرية مثيرة وزعها على خطباء المساجد ،

ولما أنشئت مدرسة دار العلوم النحق بها ، وكان من أنبغ أبنائها ، ولما تخرج عين مدرسا للغة العربية في المدارس الأميرية ، ثم ناظرا لمدرسة العمى والبكم ، ثم مدرسا للمنطق بمدرسة الحقوق وفي أثناء اشتغاله بالتدريس درس القانون ثم عين قاضيا بالمحاكم الأهلية ، ثم رقى وكيلا لمحكمة طنطا ، وفي أثناء اشتغاله بالقضاء اختير لندريس الآهاب العربية في الجامعة المصرية القديمة ثم عين رئيس النفتيش للغة العربية بوزارة المعارف إلى ان أحيل إلى المعاش .

وانتدبته الحكومة المصرية ليمثل مصر فى مؤتمر العلوم الشرقية الذى عقد فى مدينة فينا ، وقدم كتاب (بميزات لغة العرب) ، وحضر مؤتمرا آخر فى مدينة أثينا ، وقدم رسالتين عن و السيدة ، هاجر و و مارية القبطية ، .

وكان من المشتغاين بالعلم و نظم الشعر والتأليف وكان على جانب عظيم من

فقه اللغة العربية ، يعرف دقائقها وفرائدها ، واسع العلم بفنونها وقواعدها . وكان شعره رصينا سهلا ، ونثره محكما جزلا ، إذا تعمد السجع فيه أحكم فواصله ، وأصاب منه كلاه ومفاصله .

واشتفل بالصحافة والتحرير في الوقائع المصرية وكان يكتب في الأهرام باسم مستعار , محمد بن إدريس ، وكتب في المؤيد وغيره من الصحف بالقاهرة

مؤلفاته: (١) تاريخ الآدب أو حياة اللغة العربية (٢) دروس البلاغة (٣) الدروس النحوية (٤) ذكرى الهجرة النبوية (٥) القطار السريع لعملم البديع (٦) مميزات لغات العرب (٧) غريب لغة الصعيد (لم يطبع) (٨) الأمثال العامية ولم يطبع ، (٩) رسالة الربا (لم يطبع) (١٠) المسميات الحديثة (لم يطبع) (١١) المنطق (لم يطبع).

المصادر: شعراء مصر للاستاذ العقاد، معجم سركيس تاريخ الآدب العربي للاستاذ الزيات، أدب الشعب الجزء الآول، على فراش الموت، الآعلام للزركلي الجزء الآول، تقويم دار العلوم للاستاذ محمد عبد الجواد

السيد محمد بن حيدر النعمى الهامي الحسني اليمني

تولى القضاء بالحديدة أيام حكم السيد محمد بن على الادريسي وكان من معتمديه ولما توفى الإدريسي قبض على المترجم وأخرج من البلاد ، ثم أقام مدة بمدينة صنعاء ، واستجاز من شيخ الاسلام الحسين بن على العمرى ، وعين الإمام يحيى المترجم على قضاء اللحية .

ولما قامت الثورة من السيد حسن الإدريسي على أمراء الملك عبد العزيز بن سفود في جازان قتل المترجم لاتهامه بالتدخل في الثورة .

توفى سنة ١٣٥١ ه ١٩٣٢ م شهيدا فى مدينة صيبا وله كتاب الجواهراللطاف فى إشراف صبيا والمخلاف .

المصادر : تحفة الإخوان في سيرة الحسين بن على العمرى .

محمد زكى الإبراشي باشا .

ولد سنة ١٣٠٤ ه ١٨٨٦ م فى مدينة المنصورة ونشأ بها وتلتى العلم بالمدارس وتخرج من مدرسة الحقوق، ثم التحق بوظائف الحكومة فى النيابة والقضاء وتقلب فى كثير من الوظائف فى وزارة العمدل والاوقاف والداخلية، واختاره 719 محد حيدر اليني

۹۲۰ محدزکی الابراشی باشا الملك فؤاد ناظرا للخاصة الملكية ، ثم عين وزيرا مفرضا فى بلجيكا ، ثم اعتزل مناصب الحكومة واشتغل بالاعمال الزراعية .

ولمـا دخلت إيطاليا الحرب الـكبرى الثانية أسندت اليه الحراسـة العامة على أموال الإيطاليين بمصر وكان لشيطا محبا للممل ولوطنه .

وكان عصوا فى مجلس الشيوخ ، و نا ثبا لر ئيس جمعية الإسعاف ، ور ئيسا لجمعية ذكرى مستشفى كتشنر .

توفى سنة ١٣٦٤ ه شهر مايو ١٩٤٥ م .

المصادر . الأهرام سنة وفاته ، الشخصيات البارزة بالقطر المصرى . الشيخ محمد زيد الإبياني بك ، عميد أسرة زيد ببلدة إبيانه .

تخرج من مدرسة دار العلوم سنة ١٨٩١ م ثم عين مدرسا بمدرسة الحقوق الخديوية ، ولما ألحقت مدرسة الحقوق بالجامعة المصرية عين أستاذ شرف للشريعة الإسلامية بكلية الحقوق .

وكان يعتبر فى الدوائر العلمية أوثق حجة وأهدى مرجع فى البحوث الفقهية . توفى سنة ١٣٥٤ ه ١٩٣٦ م بمصر ، ودفن فى قرافة الإمام الشافعي .

مؤلفاته : (١) شرح مرشد الحيران بالانستراك مع الشيخ محمد بك سلامة طبع منه الجزء الأول (٢) شرح الآحوال الشخصية في ثلاثة أجزاء (٣) مباحث الوقف (٤) كتاب في المرافعات الشرعية (٥) مختصر شرح الاحوال الشخصية .

المصادر : جريدة الأهرام سنة ١٩٣٦ م ، صحيفة الجامعة المصرية السنة الخامسة تقويم دار العلوم الاستاذ محمد عبد الجواد

محمد بك سلامة .

تلق العسلم بالآزهر ، و مخرج من دار العلوم سنة ١٨٩١ م ثم اختاره الشيخ حسونه النواوى لمعاونته فى تدريس الشريعة بمدرسة الحقوق وظل فى خدمتها ٣٠ عاما .

وكان من المستغلين بالعدلم والتأليف، وله مؤلفات قيمة في القانون، منها كتاب مباحث وصور التوثيقات والدعاوى الشرعية مع محمد بك الإيباني ورسالة في فقهاء الصحابة ورسالة في الربا والوقف الآهلي والآحوال الشخصيه.

توفى سنة ١٣٤٧ ٥ ١٩٢٨ م

٦٢١ محد زيد الابيانى بك

> ۲۲۲ عمدیك سلامه

عد سلیان

المصادر : تقويم دار العلوم للاستاذ محمد عبد الجواد الشيخ محمد بن سليمان بن الشيخ إبراهيم من علماء الأزهر .

ولد فى كوم النور ، و نشأ بها ، وتخرج فى مدرسة القضاء الشرعى ، وكان من أنبه طلبتها وأكثرهم ذكاء وتحصيلا ، واشتغل بالتدريس ، ثم اختير قاضيا فى المحاكم الشرعية ، وتدرج فى مناصب القضاء إلى أن عين ناثب المحكمة الشرعية العليا

وكان واسع الآفق ، غزير المادة ، كثير القراءة والاطلاع ، وقد أمضى شطرا كبيراً من حياته وهو يعالج الكتابة فى الصحف ، ويطرق جميع الآبواب الادبية والاجتماعية والتعليمية، وكان يمضى مقالاته فى الصحف بتوقيع ، أبو كوكبالصباح، و ، أبو التلاميذ ،

وكان عالمـا جليلا وقاضيا فاضلا وأديبا بارعا ، واشتهر فى عالم السياسة والآدب .

وزار لبثان رسوريا وفلسطين وفرنساواليونان

توفی فی شهر شوال سنة ه۱۳۵۰ ه دیسمبر ۱۹۳۹ م با لقاهرة ، ودفن فی بلدته کوم النور .

مؤلفاته: (١) رسائل سائر و رحلة ، (٢) بأى شرع نحكم (٣) من أخلاق العلماء (٤) حدث الأحداث في الإسلام في حكم ترجمة القرآن (٥) الأدب المصرى في مصر .

المصادر : الأهرام شهر ديسمبر سنة ١٩٣٦ م الأدب العصرى في مصر .

الشبخ أبو عبد الله محمد الشاذلي بن عثمان بن صالح .

أخذ عن أعلام منهم الشيخ ابراهيم الرياحي ، والشيخ البنا والشيخ ابن ملوكة وشيخ الإسلام الثالث محمد بيرم ، وأخذ عنه جماعة منهم الشيخ عمر بن الشيخ ، وأجازه ، والشيخ الطاهر النيفر والشيخ سالم بوحاجب والشيخ محمد النجار .

تولى القضاء بياردو والفتيا سنة ١٢٧٧ ه ثم عين رئيسا للمفتين ، ثم صرف عنها سنة ١٣٠٧ ه

توفى سنة ١٣٠٨ هـ - ١٨٩٠ م.

وله فناوى ورسائل محررة ، منها رسالة المجابات .

۱۲۶ الشاذلي عنمان

المصادر : شجرة النور الزكية في طبقات الما لكية

عمد صالح أغا بن الحاج بكور اغاكة خدا، أحد أعيان الشهباء.

۹۲۵ محد صالح اغا کشخدا

ولد سبة ١٧٦٩ هـ ١٨٥٧ م، وقرأ على الشيخ على السكحيل أمين الفتوى وعلى غيره من فضلاء عصره، ثم اشتغل بالعلم والآدب، وجمع مكتبة نفيسة كبيرة وكان يضع في كل بيت من بيوت داره خزانة من كتبه، وكان منزله بجمعاً للعلماء والآدباء.

تولى عدة وظائف، فصار عضرا في محكمة بداية الحقوق، ثم في محكمة استثناف الجزاء، ثم عين رئيسا لغرفة النجارة في حلب، ثم رئيسا للمجلس البلدى:

وكان صادق اللهجة ، مستقيما ، حسن الوفاء لما وعد به ، مبسوط اليد ، لا يألموا جهدا فى بذل المعروف لذوى الحاجة والفاقة ، وقد امتدحه عدة من شعراء الشهباء بعدة قصائد .

توفى فى شهر جمادى الأولى سنة ه١٣٣٥ هـ ١٩١٧ م ودفن فى تربة الصالحين المصادر : إعلام النبلاء بتاريخ حاب الشهباء الجزء السابع .

الشيخ أبو عبد اله محمد الطيب بن الشيخ محمد الطيب النيفر الأكبر .

ولد سنة ١٧٤٧ هـ ١٣٨١م.

نشأ فى كفالة والده ، وأخدد عنه ، وانتفع به ، وأجاره بما حواه ثبته ، وعن عمه صالح ، والشيخ البنا ، والشيخ محمد صالح ملوكه ، والشيخ ابراهيم الرياحي وغيرهم .

تصدى للندريس ، وختم الكثير من الكتب العالية وتخرج عليه الكثير من فحول العلماء .

تولى القضاء ثم الفتيا فزانها بعلمه وقهمه ، ثم تولى رئاسة الفتيا . وله عناية بالرواية ومنزلة سامية بالدراية .

توفى سنة ١٣٤٥ ٥ - ١٩٢٦ م:

وله فتاوي و نقار بر على البخاري .

المصادر : شجرة النور الزكية في طبقات الما لكية .

الشيخ محمد عاشور الصدفي

ولد في بلدة صدفا ، النابعة لمديرية أسيوط ، ونشا بها ، ولما أتم علومه الأولية

٦٢٦ محد الطيب النيفر

٦٢٧ محد عاشور الصافي التحق بالازهر وتلق العلم على كبار علماء عصره، ولما تخرج كان عمره ٢١ سنة، واختاره الحديوى عباس الثانى مفتيا للخاصة الحديوية، ثم عين مفتيا للاوقاف ثم مفتشا عاما للازهر، ثم نقل إلى مناصب القضاء الشرعى، وصار يترقى إلى أن عين عضوا في المحكمة العليا الشرعية.

وكانت له جولات موفقة ، وآراء ناضجة فى شئون الإصلاح العام والدين والاجتماع ، وكان بعيد الهمة ، وأفر المروءة ، واشتقل بالسياسة المصرية وكان عضواً فى حزب الكنلة الوفدية . وله مقالات اجتماعية نشرت فى جريدة الأهرام

توفى سنة ١٣٦٤ هـ شهر يونيو سنة ١٩٤٥ م.

المصادر: الأهرام والكتلة سنة ١٩٤٥ م

عمد عبد الجاليل بك سعد بن عمد بن مصطفى بن عمد بن سعد .

ولد فى الفاهرة سنة ١٢٩٨ هـ - ١٨٨٠ م ونشأ بِمَا ، وتاتى العلم بالمدارس الأميرية ، ثم بالمدرسة الحديوية ، ثم النحق بمدرسة الحقوق ، وتخرج منها وعين محاميا بمصلحة السكة الحديدية ، وصار يترقى إلى إن عين قاضيا بالمحاكم الأهلية .

وكان من أنصار البابية ، وأحد أركانها العاملين وله مقالات كثيرة في تاريخ البابية والانتصار لها نشرها في الصحف والمجلات . وجمع مكتبة كبيرة .

توفى بالفاهرة سئة

مؤلفاته : (١) النبذة الأنبقة في جفرافية افريقا (٢) مقدمة القوانين (٣) الرسائل التشريمية الجزء الأول في مبادىء القياس الصحيح .

الشيخ محمد عبد الرحمن عيد المحلاوي الحنفي

ولد سنة . ١٧٨ هـ ١٨٦٣م فى بلدة المحلة الكبرى وقرأ القرآن الكريم ، ولما بلخ العاشرة من عمره النحق بالآزهر سنة . ١٧٩ ه ، وفيه تلقى العلم على مذهب أبي حنيفة ، على الشيخ مسعود النابلسي والشيخ عبد الرحمن البحراوي ، والعلوم العربية والنفسير والحديث الكلام والمنطق والآصول على كبار العلما . في عصره ، كالشيخ محد الأشمر في والشيخ حسن داود والشيخ اسماعبل الحامدي والشيخ احمد أبو خطوة والشيخ محمد عبده وعلى كثيرين من معاصرهم .

وفى سنه ١٣٠٧ نال الشهادة ، واشتقل بالندريس بالآزهر , وفى سنة ١٣٠٨ ه عين قاضيا لمحكمة مركز شبراخيت ثم صار يترقى إلى أن عين سنة ١٩١٥ م عضوا بالمحكمة العليا الشرعية ۳۲۸ محد عبد الجليل سعد

۹۲۹ عمد عبد الرحمن عيد المحلاوى لم تعرف سنة وفاته مؤلفاته المطبوعة . (١) نزهة الأرواح فيما يتعلق بالنكاح (٢) بهجة المشتاق في أحكام الطلاق (٣) مسلك الساعي شرح منظومة السجاعي

(١) تسهيل الوصول إلى علم الأصول .

المصادر : الكنز الثمين لعظماء المصريين

القاضي محمد عبد الملك بن حسين الأنسى

عرد عيد الملك الآنسي اليمني

ولد سنة ١٢٧٣ هـ١٨٥٩ م، ونشأ في حجر والده، وأخذ عنه، وعن السيد اسماعيل محسن عبد الكريم، والقاضي محمد محمد على العمراني، والسيد أحمد محمد الكبسي وشيخ الاسلام الحسين على العمري وغيرهم

وأخذ عنه جماعة من أهل العلم ، منهم مولانا الحليفة المتوكل على الله ، والقاضى لطف الله محمد الوبيرى

تولى فصل كثير من الخصومات بالتحكيم، وقسم بعض التركة بإنقان وعفاف وكان حافظ متقنا , وأدبيا شاهرا ، وبيئه وبين الإمام وأدباء عصرة مكانبه علمية ولهمباحث وأنظار ثاقبة وجمع بخطه الحسن كثيرا من الكتب النافعة .

توفى سنة ١٣١٦ هـ ١٨٩٨م في مدينة صنعاء

المصادر ؛ تحفه الإخوان في سيرة شيخ الإسلام الحسين على الممرى

الشيخ محمد بن عبده بن حسن خير الله الغرابلى الحنفى المذهب المصرى التركماني الأصل ولد سنة ١٢٦٦ هـ ١٨٤٩ م فى بلدة شره من مركز السنطة و نشأ و تربى فى محلة نصر من عائلة متوسطة الحال و تعلم مبادى و القراء توالكتابة بالقرية و فى سنة ١٢٨٦ سافر إلى طنطا لطلب العلم بالمسجد الأحمدى وكانت تمتاز الدراسة فى المك المعاهد بدقة البحت وحمقه وكثرة الجدل و المنافشة وكان طالب العلم لا يستفيد منها بسبب طبياع الوقت و الجهد و عاد إلى بلده و قابل الشيخ درويش خضر و هو خال أبيه غيب إليه طاب العلم وسافر إلى مصر والتحق بالازهر الشريف و أخذ يتردد على حلفات التدريس يتعلم النحو و الصرف و البلاغة و النفسير و الحديث و فقه الإمام حلفات التدريس يتعلم النحو و الصرف و البلاغة و النفسير و الحديث و فقه الإمام مالك ثم تحول إلى فقه الإمام أ فى حنيفة و أخذ المنطق و الفلسفة و الرياضيات على الشيخ حسن الطويل و علم الادب على الشيخ محدد البسيوني

وفى سنة ١٢٨٨ ه حضر إلى مصر الاستاذ الشيخ جمال الدين الافغانى والتف حوله الناشئون وطلبة العلم يدرس لهم فى بيته بشارع خان أبى طاقية بدار تعرف بمنزل الفوال

۱۳۹ عمد عبده المصرى وفى الازهر علم الادب والمنطق والتوحيد والفلسفة والصوف وأصول الفقه والفلك بأسلوب فدكه طريف ففتن به تلميذه محمد عبده وكان ألوم هؤلاء الطلبة له وأخذ عنه كل مبادئه وأغراضه

ولما بلخ الثامنة والعشرين تقدم لامتحان العالمية فنالها سنة ١٢٩٤ ه وهين مدرسا بالازهر ومدرسة الالسن ودار العلوم وكان يدرس لهم على الناريخ وألف لهم كتابا فى علم (الاجتماع والعمران)

واتصل بالجرائد والمجلات وخاصة الآهرام وكان يكتب مقالات في الإصلاح الخلقي والاجتماعي

وفى سنة ١٩٩٧ ه عين محررا فى جريدة الوقائع المصرية ولما قامت الثورة العرابية وأساسها الآصلي إنما هو الندخل الآجني الذي أفضى إلى انقاص الجيش وإلى الإمتيازات وتعطيل الحياة النيابية وكثرة الصرائب والعبث بالحياة السياسية والاجتماعية في مصر ومعارضة أماني البلاد واشترك المترجم في الثورة العرابية وأفتى مخلع الحديوي توفيق وحكم عليه بالنفي ثلاث سنين وثلاثة أشهر وسافر إلى مدينة بيروت واشتفل بالعلم وعين مدرسا في المدرسة السلطانية وأصلح حال المدرسة وجعلها مدرسة عالية وكان يدرس فيها الثوحيد والمنطق والبلاغة والنادين والسمر المفيد وكان يكتب في جريدة ثمرات الفنون ووضع لاتحتين في إصلاح التعلم الديني في مدارس المملكة العثمانية

ولما اعتزم الاستاذ جمال الدين إنشاء صحيفة العروة الوثق أدسل إلى الشيخ عدد عبده يطلب منه موافاته فسافر إلى باريس وأقام بها وأصدرا جريدة العروة الوثقى وكان يقوم المترجم له بتحريرها ودرس هناك اللغة الفرنسية ولما تنبهت إنجاترا إلى خطر هذه الصحيفة على نفوذها فى الشرق وقفت لها حتى خفت صوتها بعد ثمانية أشهر ثم سافر إلى انجاترا واجتمع بالفيلسوف الانجليزى هربرت بعد ثمانية أشهر ثم سافر إلى انجاترا واجتمع بالفيلسوف الانجليزى هربرت سبنسر وكان به من المعجبين وزار تونس ومكث بها سنتين يدرس ويتعرف أهوال البلاد المغربية ثم عاد ثانية الى سوريا

ولما صدر العفو عن المترجم وعاد إلى مصر قال اللورد كرومر فى كتابه (مصر الحديثة) إن العفو صدر عن الشيخ مجمد عبده بسبب الصفط البريطانى وكان أهم غرض له من الاصلاح إصلاح العقيدة والمؤسسات الاسلامية كالأذهر

والاوقاف والحاكم الشرعية ثم عين قاضيا أهليا في محكمة بنها ثم بالزقاذيق وعابدين ومستشارا في مجحكمة الاستثناف وفي سنة ١٣٠٧ ه عين مفتيا للديار المصرية وكان كثير الانصال بالعميد الانجابزي وبسبب كثرة اتصال المترجم بالانجليز طلب الحديوى عزله من الافتاء ولكن اللورد كرومر صرح بأنه لايوافق على عزله من منصب الافتاء مهما كانت الاحوال

وقال الدكتور أحمد أمين في (زعماء الاصلاح) عن برأى المترجم في الحركة الوطنية أن الشيخ محمد عبده كان ينافش أيضا دعاة الحركة الوطنية ويرميهم بالنهور ويقنع في آمالة الوطنية بالفليل كما يدل عليه كتاباه اللذان فشرا بعد موته وكان قد أرسلهما إلى صديقه مستر (بلنت) يشرح فيهما مذهبه في الاصلاح السياسي وفيهما قناعة في السياسة لا ترضى الوطنيين

وقال عنه أيضا اللوردكرومر (كان رجلا مستنير الرأى بغيد النظر خياليا حالما بعض الثىء ولكنه كان وطنيا صادقا)

ومن الفتاوى والمسائل العلمية المهمة كان ينكر الوسيلة ويحلل الموقوذة ويسوغ لبس القبمة ويجيز ربح صناديق التوفير ويحاول الاجتهاد ويفسر القرآن على غير طريق السلف

و بسبب هذه الفتاوي رد عليه كثير من مشاهير العلماء في مصر

وكان عضوا فى مجلس الاوقاف الاعلى وعضوا دائمًا فى مجلس شورى القوانين ومجلس الازهر

توفى فى شهر جمادى الأولى سنة ١٣٢٣ ه يوليو ١٩٠٥ م بمرض السرطان وكان ذلك فى رمل الاسكندرية فى منزل صديقه محمد بك راسم واحتفلت الحكومة رسميا بتشييع جنازته فى الاسكندرية ومصر ودفن فى مدفنه الخاص بقرافة المجاورين

مؤلفاته إ (١) الاسلام والردعلى منتقديه (٢) الاسلام والنصرانيه

(٣) تقرير في إصلاح المحاكم الشرعية (٤) تفسير جزء عم (٥) تفسير سورة المصر (٦) تفسير القرآن الحكم (٧) رسالة النوحيد وكان يدعى فيما بخلق الفرآن ولكن الشيخ رشيدرضا حذف المكلام الخاص بخلق القرآن

(A) رسالة في الرد على موسيو ها نو تو

(٩) شرح مقامات بديع الزمان الهمواني (١٠) المروة الوثقي (١١) الرد

على الدهريين ترجمة (١٢) مقتبس السياسية (١٢) منشدًات الشيخ محد عبده

المصادر: تاريخ محمد عبده بقلم الشيخ وشيد وضا محمد عبده بقلم الاستاذ أحمد الشايب جريدة الاهرام سنة ١٩٣٥ معجم سركيس كنز الجوهر في تاريخ الازهر المقتطف سنة ١٩٠٥ تراجم مشاهير الشرق جرجي زيدان محمد عبده بقلم الدكتور عثمان أمين الثورة العرابية بقلم الاستاذ عبدالرحمن الرافعي محمد عبده بقلم الاستاذ عبدالمنعم حاده زعماء الاصلاح بقلم الدكتور أحمد أمين محمد عبده بقلم الاستاذ محمد عبده بقلم الاستاذ محمد عبده بقلم الاستاذ محمد مدين الدكتاب الذهبي للمحاكم الاهلية تاريخ الصحافة العربية على قراش الموت مشاهير الكرد

محمد بك عبد الوهاب .

تخرج من مدرسة المعلمين العليا سنة ١٨٩٧م، ثم سافر إلى فرنسا، والتحق بحامعة باريس، وقال اجازة الليسانس سنة ١٩٠٩م، ونال معادلة القانون المصرى، والدكنوراه في التشريع المدنى سنسة ١٩١١م، تم اشتغل بالمحاماة المختلطة و بعد مدة عين قاضيا بالمحاكم الأهلية.

وله شروح ضافية على فقها. القانون الفرنسي كانت تنشر في المجلات الفرنسية، وكان حجة في اللغة الفرنسية وعلوم الرياضة والفلك ، وله تقويم في الفلك لم يظبع .

> توفى سنة ١٣٦٣ هـ ١٩٤٤ م المصادر : الأهرام سنة ١٩٤٥ م .

محد عثمان جلال بك ، ابن وسف الحسيني نسباً ، الجلالي لقباً ، وكان والده كانبا ببيت القاضي .

ولد سنة ، ١٧٤ هـ ١٨٢٤ م فى بلدة (ونا) التى يقال لها اليوم (وناالفس) وهى من أعمال مركز الواسطى بمديرية بنى سويف ، ونشا بها ، وتوفى والده وهو فى السابعة من العمر ، وكفله جده لوالدته وحفظ القرآن ، وتعلم الحفط ومبادى الحساب ، ثم سافر إلى القاهرة ، ودخل مدرسة القصر العينى الابتدائية التى نقلت إلى أبى زعبل ، ثم التحق بمدرسة الآلسن , ولما تخرج اشتفل بالعلم ، وقرأ كثيرا من الكتب فى مختلف الفنون والعلوم ، وفى سنة ١٣٦١ ه ، انتدب لتعليم اللغة الفرنسية لرجل فى ديوان الحديوى اسمه , ذايد افندى ، ، وعينه محمد على باشا

عد بك عبد الوهاب

۳۳۳ محد بك عثمان جلال والى مصر مترجما لترجمة بحموع الشيخ الجزائرى فى مذهب أبى حنيفة إلى التركية .
وفى سنة ١٢٦٧ ه عين مترجما بقلم الكورنتينات ثم مترجما لمجلس الطب ،
وقى هذه الآيام أتم ترجمة كتابه والعيون اليوافظ ، واشترى مطبعة طبعه فيها ،
ثم صار يترقى فى وظائف الحكومة إلى أن عين قاضيا بمحكمة الاسكندرية المختلطة ،
ثم نقل إلى محكمة ،صر المختلطة ، ثم استوزره المخديوى توفيق باشا ، واتخذه لصحبته
فى رحلته إلى جهات القطر المصرى .

وكان يشتغل في أوقات الفراغ بالعلم والأدب ونظم الشمر والزجل والترجمة ، وكان ميالا للفكاهة .

توفى سنة ١٣١٦ ٥ - ١٨٩٨ م.

مؤلفاته . (١) الأربع روايات من نخب التياترات (٢) الامانى والمئة فى حديث قبول وورد جنة رهى رواية بول وفر جينى و ترجمة ، (٢) تطبيق تعليم الاسلحة على الطريقة الجديدة و ترجمة ، (٤) حمل زجل فى الازهار والمأكولات (٥) حمل زجل فى ١١ (٦) رواية الشفلاء (٧) الرواية المفيدة فى علم الترجيديه و ترجمة ، (٨) السياحة الحديوية فى الاقاليم البحرية قسمان (٩) العيون اليوافظ فى الامثال والموافظ و ترجمة (١٠) نصائح عمومية فى فن العسكرية و ترجمة ، و٤٤، عطار الملوك فى صناعة العطريات وترجمة ،

المصادر . تاريخ أدب الشعب ، بنى شويف بنلم محمد كمال ، معجم سركيس ، شعراء مصر ، الخطط الجديدة الجزء ١٧ ، تاريخ آداب اللغة العربية الجزء الرابع الشيخ محمد عز العرب بك ، الشافعي المذهب .

ولدسنة ١٢٧٨ هـ ١٨٧٠ فى بلدة الجعفرية التابعة لمركز السنطة بمديرية الغربية ونشأ بها، وحفظ القرآن الكريم، ثم النحق بالازهر سنة ١٣٠٣ ه وتاق العلم على علماء عصره، كالشيخ أحمد زين المرصني، والشيخ مروان، والشيخ على البولاقي، والشيخ البحيري، والشيخ حسونه النواوي والاشموني والرفاعي. وفي سنة ١٨٩٧ م دخل مدرسة دار العلوم، وتخرج سنة ١٨٩٧ م، وعين مدرسا بالمدرسة السنية للبنات، ثم نقل لمدرسة والدة عباس، وكان أثناء التدريس يشتعل في مكتب الاستاذ حسن صبري بك.

وفى سنة ١٩٠١ م سافر إلى السودان للبرافية فى قضية ، ولما عاد إلى مصر فتح مكتبا واشتغل بالمحاماة ، وترافع فى قضية الشيخ على يوسف صاحب المؤيد

٣٤ بك محد بك عز المرب واشتهر ، وصار من كبار رجال المحاماه فى عصره ، وانتخب نقيبا للمحامين الشرعيين واشترك فى النهضة السياسية المصرية منذ سة ١٩١٩ م وعين عضوا فى الوفد المصرى وعضوا فى مجلس الشيوخ .

توفی سنــة ۱۳۵۳ هــ شهــر يوليو ۱۹۳۶ م بالقاهرة ودفن فی قرافة الإمام الشافعی

المصادر: صحيفة دار العلوم العدد الثانى من السنة الأولى. تقويم دار العلوم للاستاذ محمد عبد الجواد

أبي عثمان منصور محمد هيكل الشرقاوي الشافعي المذهب.

ولد سنة ١٢٥٩ ه ١٨٤٣ م فى قرية أبى حريز تبع مركز كفر صقر بالشرقية وحفظ القرآن الكريم فى سنة واحدة ثم النحق بالأزهر وأخذ على مشاهير علماء عصره كالشيخ سيد الشرشيمي والحضرى الأزهرى وابراهيم أبو الشافعي والشيخ أحمد واضى وأخذ العهد على قطب الفوث سيدى عمر الشبراوى .

وكان من المشتغلين بالعلم و نشره والنصوف وله كرامات كثيرة شهدله بها العلماء و الاعيان والتجار وجميع الطبقات .

> توفی فیشهر رجب سنة ه ۱۳۶۵ ه ۱۹۲۷ م وقبره مشهور بزار . مؤ لفاته : (۱) الـکوکب الدری (۲) ری الظمآن (۳) منحة المنان .

المصادر : فوح المسك الذكى فى تاريخ الشيخ منصور محمد هيكل بقلم عبدالرحمن سالم نصر الدين .

الشيخ محمد على سلامة .

ولد فى بلدة زرقان النابعة لمركز تلابمدرية المنوفية، و أشأ يها ، والتحق بالأزمر منة . ١٣٧، و نال شهادة العالمية . ١٣٣ هـ وعين مدرسا بالأوقاف ، ثم اشتغل بالمحاماة الشرعية مدة ، وفى سنة . ١٩٧ م عين مدرسا بمعهد الاسكندرية ثم نقل إلى الأزهر وصار يترقى إلى أن عين مدرسا فى كلية اصول ألدين سنة ١٩٣١ م .

توفى سنة ١٣٦٢ هـ ١٩٤١ م تفريبا .

و لفاته : (١) منهج العرفان في علوم القرآن (٢) آداب المسامرة في البحث والمناظرة (٣) المنظق الحديث والقديم بالاشتراك مع بعض زملائه

الشيخ محمد علاء الدين بن محمد أمين عابدين ابن عمر بن عبد العزير الدمشتي

۹۳۵ منصور محمد هیکل

۳۳۳ على سلامه

۹۳۷ محد الکوبی عبد الله المصادر . سلسلة التراجم الازهرية بقلم محمد حسين .

الملا محمد الكوبى ابن الحاج عبد الله ،من أسرة (جليزاده) آل جلى)المشهررة في كو سنجق .

ولد سنة ١٢٩٨ هـ ١٨٨٠ م فى تلك المدينة . ونشأ يها ، وتلقى العلم ، وأخذ إجازة الندريس من والده وهو فى الثامنة عشرة من حمره ، ولما توفى والده انتقل إليه عنوان د رئيس العلماء .

وفى سنة ١٣٢٦ ه عين عضوا فى مجلس الولاية بالموصل، وتولى منصب الفتوى والقضاء فى كو يسنجق وانتخب عضوا فى مجلس الناسيس العراقى .

وفى سنة ١٩٢٨ م اعتزل الحدمة ، واشتغل بالعلم والتدريس والتأليف .

توفى سنة ١٣٦٢ هـ ١٩٤٣ م في كريسنجق.

مؤلفاته باللغة العربية: (١) المعقول في علم الأصول (٢) المكلام الجديد (٣) الفافد في العقائد (٤) أجهى المآرب في إثبات الواجب (٥) كشف الاستار في مسالة الاختيار (٣) ضياعان عظيمان (٧) الآلة والطبيعة والعقل والنبوة (٨) المشاهد (٩) رسالة في حقيقة الإسلام (١٠) حقيقة الإيمان (١١) المعجزات والكرامات (١٢) الاشخاص الستة (١٣) الحدس (١٤) سلم الارتقاء (١٤) خزاب العالم (١٥) غابتي وأملي في علمي وعملي .

مؤلفاته باللغة الكردية : (١) عقيدة ى إسلامى (٢) مجدد (٣) فرى فرى قهل فرى (٤) تفسير قرآن (٥) ديوانيكى (٦) حكايت خهون وكرامت ولم يطبع من هذه التأليفان إلا قسم من أشعاره تحت عنوان . (ديارى ملا محدى كوبى) . المصادر . مشاهير الكرد الجزء الثانى .

۱۳۸ محد لطنی المسلمی

محد لطني المسلمي المحامي .

ولد فى المسلميه النابعة لمركز هبيا بمديرية الشرقية وتلقى العلم بالمدارس، وتخرج من مدرسة الحقوق السلطانية بالفاهرة ، وكان أيام طلبه العلم مندوب طلبة الحقوق وعثلهم فى المجتمعات ، ثم اشتغلى بالمحاماة والسياسة ، واشترك فى الحركة الوطنية من سئة ١٩١٩ م وقبض عليه وحكم بالإعدام ولكنه استبدل الحكم بالسجن خمسة عشر عاما ، وسجن فيا بعد مع عبد الرحمن بك فهمى ، وكان

وطنيا مخلصا لبلاده ، وخطيبا عبقريا نادرا ، وعضو بمجلس النواب عن دائرة القنايات بمديرية الشرقية .

توفى سنة ١٣٤٩ هـ – ١٩٣١ م في مدينة الزقازيق .

المصادر: الأهرام سنة ١٩٢١م، الرابطة العربية السنة الثانية.

محد بجدى باشا ، ابن محد بن صالح بن أحمد بن محد بن على بن أحمد الشريف بحد الدين المكى الأصل .

عد بحدی باشا

ولد سنة ١٢٧٥ هـ – ١٨٥٨ م فى القاهرة ، ونشأ بها ، وعلمه والده مبادى.
اللغة العربية والانجليزية والفرنسية ، وأنم علومه بالمدارس وفى سنة ١٨٧٠ م
سافر فى بعثة حكومية إلى فرنسا لدراسة الحقوق ، والتحق بمدرسة ، إكس ، ولما
عاد إلى مضر عين مساعداً للنائب العمومي ، ثم صار يترقى فى مناصب القضاء إلى
أن عين مستشارا في محكمة الاستثناف الأهلية .

وكان من المشتغلين بالعلم ، واسع الاطلاع ، متضاما فى العلوم الإلهية والنفسية عمدة فى التاريخ الإسلامى والمصرى القديم ، وعضوا فى بحمـع العلوم النفسية بباريس ، وفى الجمعية الجغرافية والمجمع العلمى المصرى .

توفى سنة ١٣٢٩ م - ١٩٢٠ بالقاهرة .

مؤلفانه: (١) الرهن العقارى في القوانين الفرلسية والرومانية (٢) الفكرة المجدية في الحقيقة الوجودية (٣) الفول الفصل في نفي العقوبة بالفتل (٤) لؤلؤة تاج الملوك (٥) وسالة في الشريعة الرومانية (٣) ثمانية عشر يوما بصعيد مصر مصر (رحلة) (٧) بهجة الاطفال في أصول الدين وقواعد الإسلام (٨) قول المجد في نور أهل العهد (٩) مجد العدل (١٠) وسالة بالفرنسية . هل عبد العرب وقدماء المصربين آلهة واحدة .

المصادر : معجم سركيس ، مرآة المصر المجلد الأول والثانى ، الكنز الثمين لعظاء المصريين ، الأعلام للزركلي الجزء الثالث .

• ٤ ﴾ الشبخ محمد بن مخمد علوف بن عمر بن قاسم مخلوف الشريف وينتهى نسبه إلى محمد محمد محمد محمد محمد علوف .

ولد في المنستير . و نشا مها .

وتعلم ببلده ، وأخذ العلم عن كثير من العلماء في بلاده . ومنهم الشيخ عمد

حموده تاج والشيخ على بن الحاج والشيخ عمر أحمد بن الشيخ والشيخ على الشنوفي وأحمد بن الاكتب ومحمد الصادق حمده وحسين أحمد حسين الثونسي وكثيرون غيرهم.

وفى سنة ١٣١٣ ه ءين مدرسافى المنستير ، ثم تولى الفتوى بقابس ، ثم القضاء بها ، وفى سنة ١٣١٩ ه تولى القضاء بالمنستير ، والإمامة والخطابة بجاءهها الكبير توفى سنة

مؤلفاته : (١) مواهب الرحيم فى مناقب الشيخ عبد السلام بن سليم المتوفى سنة ١٨٥ ه (٢) تقريرات على الأربعين الثنائيات (٤) شجرة النور الزكية فى طبقات المالسكية .

المصادر . شجرة النور الزكية ص ٤٤٦ .

الشبيخ محمد النيفر ، ابن قاضي الجماعة بتونس التونسي النيجاني .

ولد سنة ١٢٧٦ه – ١٨٦٠ م وبعد أن أنقن حفظ القرآن الكريم أدخله والده جامع الزيتونة في سنة ١٢٩٠ ه فتفرع للقرآءة بجد ، لا يعترية ملل ، وحصل على شهادة التطويع في سنة ١٢٩٩ ه فالندريس من الرتبة الثانية والأولى وأجازه الشيوخ الاكابر ، ومنهم عم أبيه الشيخ محمد النيفر ، ومفتى مكة الشيخ زينى دحلان ومفنى تونس الشيخ حسين حسين القمار ، وعالم فارس الشيخ المهدى الوزانى ، وغيرهم من العلماء والفحول .

وفى سنة ١٣٢٣ه . انخبته الدولة للمضوية بلجنة إصلاح فهارسالكتب بجامع الزيتونة .

وفى سنة ١٣٢٥ ه تقدم صاحب الترجمة لخطه عضو حاكم معادن ، فحاكم رسمى فى العام بعده بالمجلس المختلط العقارى ثم ارتقى من هذه الحفظة سنة ١٣٢٥ ه للنيا بة عن الوزارة الكبرى لدى النظارة العلمية بجلمع الزيتونة ، وكان فى جميع الوظائف التى تقلب فيها مثال النزاهة والمواظبة والاستقامة ، وكان بارا بوالديه وأقاربه وأصحابه ومن انتمى إليه

توفی فی شهر رمضان سنة . ۱۳۳ هـ - ۱۹۱۲ م بمرض القلب ، و دفن بمقبرة آله بالجلاز فی یوم مشهور .

ولفاته : (١) كتاب واسطة التاج فيما إليه من عيون الحكم والوصايا

721 محد النيفر (۲) واختصره فى كناب سماه مرضع الزاج من سلسلة واسطة التاج (۲) كتاب تقويم اللكلى النضيدة بتاج الياقوتة الفريدة وهو شرح على صلاة الفاتح (٤) كتاب تقويم المنطق الحضرى بكف اللسان المضرى، (٥) جلاء العين بذكر أخبار الوزير خير الدين، (٦) عنوان الاريب عما نشأ بالمملكة التونسية من عالم أديب (٧) التحفة السنية فى الاخلاق والسيرة المدنية (٨) جمع ديوان ذى الوزارتين ابن زمرك الاندانى فى جرءين (٩) ديوان شعره (١٠) رسالة فى أحكام العقلة (١١) رسالة فى أراضى الفردوس (١٢) رسالة فى نشأة مقبرة الجلاز (١٣) رسالة فى الرد على من ادعى تحريف القرآن.

المصادر : مجلة الهداية الإسلامية الجزء العاشر المجلد الحامس .

الشيخ محد مصطفى الشاطر ، الحنفي المذهب.

تقلدكثير امن الوظائف القضائية الشرعية، ثم عين عضوا في المحكمة العليا الشرعية. توفى فى شهر جمادى الأولى سنة ١٣٩٤ه، شهر إبريل سنسة ١٩٤٥م فى قويسنا .

وله كتاب القول السديد في حكم ترجمة القرآن المجيد .

الشيخ محمد منيب ، ابن محمود بن مصطنى بن عبد الله بن محمد هاشم الجمفرى ، وينتهى نسبه إلى سيدنا جعفر بن أبى طالب ابن عم النبي صلى الله عليه وسلم .

ولد سنة ١٢٧٧ هـ - ١٨٥٥ م فى مدينة نابلسى النابعة لفلسطين ، و فشأ بها وتاق العلم فى المدارس الآهلية ، ثم سافر إلى مصر والتحق بالازهر الشريف وأخذ على مشاهير علماء عصره كالشيخ محمد الإنبابي والشيخ ابراهيم السقا والشيخ محمد الأشموني والشيخ أحمد أبي العز ، ولما نال الشهادة سافر إلى بلده ثم سافر إلى الاستانة وتعرف على علماء المشيخة الإسلامية ، وعين عضوا في مجلس تدقيق المؤلفات .

وفى سنة ١٣٠٧ ه عين قاضيا شرعيا فى طرا بلس الشام ، ثم لواء قره مى ، ثم فى بنغازى وكيلا للقضاء الشرعى ، ثم قاضيا فيها .

وفى سنة ه١٣٧ ه عين مفتيا فى نابلس ، ثم عضوا فى محكمة النميز فى تركيا . توفى سنة ١٣٤٣ هـ ١٩٢٤ م .

مؤلفاته المطبوعة : (١) حميد الآثار في نظم تنوير الأبصار (٢) القول السديد في أحكام النقليد (٣) رسالة في الكلام على وحدة الوجود (٤) غاية التبيان في

مخد مصعانی الشاطر

۳۶۳ محد منیب هاشم الجعفری مبادى. علم البيان (٥) القسطاس المستقيم لما في تبيان التعليم (٦) نظم متن السنوسية (٧) أرجوزة في علم الوضع (٨) رسالة في الكسب.

المصادر مقدمة كتاب حميد الأثار للمترجم

788 محمد المنيني الدمشقي الشيخ محد الذيني مفتى دمشق ، بن أحمد بن إسماعيل بن الشهاب أحمد المنيني المثمانى ولد سنة ١٧٥١ هـ – ١٨٣٥ ، ونشأ في حب العلم ، وعـكف على طلب الفنون والممارف ، وتخرج وقرأ بعد خروجه من المـكانب الأهلية على علماء دمشق ، ومنهم الشيمخ عبدالله الحلمي والشيخ محمد الجوخدار وغيرهما ، ثم اشتغل بالندريس في مدرسة الملك العادل ، ودرس البخاري الشريف تحت قبة النسر في جامع دمشق، ثم تولى رئاسة محكمة الحةوق العدلية، ثم انتخب مفتيا لمدينة

> توفى سنة ١٣١٦ ه - ١٨٩٨ م ودأن في مقبرة الدحداح المصادر : منتخبات تو اربيخ دمشق الجزء الثاني .

الشيخ محمد بن محمود بن حسن ناجي مفتي مديرية المنيا ، ابن علي بن محمد بن أحمد ناجي النجيمي اللمطي البندقداري ، وهو كردي الأصل ، يتصل نسبه بالأمير نجم الدين البندقداري الحنني المذهب.

> ولد سنة ١٢٦٥ هـ – ١٨٤٩ م في مدينة المنيا ، ونشأ بها وتلقى مبادى. العلم وحفظ القرآن الكريم وتجويده ، ولما بلغ السادسة عشرة الثحق بالأزهر الشريف وأخذ على مشاهير علماء عصره ، كالشيخ الانبابي ، وحسّونه النراوي ومحمد أبو الفضل، والرافمي، وأحمد أبو العز، والطرابلسي والبسيوني، ومحمد أبو النجا الشرقادي ، والرفاعي والاجهوري ، وكثيرين غيرهم ، ولما أتم الدراسة عين سنة ١٢٩٥ ه مفنيا لمديرية المنيا ، ثم قاضيا لهذه المديرية .

> وفى سنة ١٣٢٨ ه عين عضواً أولا بالمحكمة العليا ، ثم رئيسا للمحكمة العليا الشرعية.

> وكان محبا للاستقلال والنزاهة والعفة ، ولا يخشى في الحق لومة لائم ، وكان واسع الاطلاع في مسائل الفقه ، وبحث الاحكام .

> > توفى سنة ١٣٤٦ ٥ – ١٩٢٧ م . المصادر : الكنز الثمين لعظاء المصريين .

750 محمد ناجى

۳۶۳ مخد بك النجارى

محد بك ، ابن مصطفى محمد بن محمد الشابورى النجارى القاضى اللغوى المصرى ولد فى بلدة كوم النجار بمديرية الغربية ، ونشأ بها ، وتلقى العلم بالمدارس ، وتخرج من مدرسة الحقوق الحديوية ، ثم سافر فى بعثة حكومية إلى فرنسا سئة ١٨٨٧ م ، ولما اتم علومه عاد الى مصر وعين مساعد نيابة من الدرجة الأولى وتقلد كثيرا من المناصب القضائية ، ثم عين رئيسا لمحكمة الزقازيق، ثم لمحكمة مصر ، عين قاضيا بمحكمة الاسكندرية المختلطة .

وكان مشهورا بالنزاهة وسعة المعرفة فى القوانين وغيرها ، وله الفضل الأكبر فى جمع أجزاء كتاب المخصص لابن سيده المتفرقة فى مكانب العالم ، ثم فى ترتيب هذا السكتاب وتنسيقه وطبعه ونشره .

توفى سنة ١٢٣٧ هـ شهر يناير سنة ١٩١٤ م.

مؤلفاته: (١) قاموس فرنسارى عربى ف خمسة بجلدات وهو مرجع الأدباء والمترجمين، جمع فيه بين اللغة والمصطلحات العلمية والسياسية والطبية والأميرية (٢) معجم عربى يحتوى على خلاصة المعاجم العربية الكبرى، لم يطبع, وعسى أن تعتى وزارة المعارف بطبعه.

المصادر . الهلال السنة (٢٢) ، تاريخ الآداب المربية الأب شيخو ، الرسالة السنة (١٦) العدد (٧٧٠) معجم سركيس .

محود بك، ابن الشيخ أحمد أبو النصر، من عائلة وأبو النصر، الشهيرة بمديرية المنوفية، وكان جده الآعلى قائدا بطاشا، خاص كثيراً من المعارك الحربية وكان النصر حليفه، وذلك في حكم محمدعلى باشاو لقب هذا القائد باسم: وأبوالنصر، وأصبح هذا اللقب الشريف كنية لعائلة المترجم.

ولد سنة ١٢٨٥ هـ سنة ١٨٦٨ و تلقى العلم بالمدارس ثم بالأزهر ، وتخرج من دار العلوم سنة ١٨٨٩ م بتفوق عظيم ، وعين مدرسا بدار العلوم ، ثم سافر إلى فرنسا لدرس علم الحقوق والفلسفة ، واشتغل بالتدريس فى كلية اللغات الشرقية وحضر دروسه كثير من عظاء فرنسا ، منهم مسيو جايار وزير فرنسا المفوض ، ومستر إيموس المستشار القضائي والاستاذان وروس ، ووإدوارد براون ، المستشرقان الإنجليزيان ، ومسيو و مارس ، مؤلف كتاب و مجد ، صلى الله عليه وسلم ، والدكونت دلاستور السياسي المشهور .

٦٤٧ مخرودبك ابو النصر باشا ولما نال شهادة الحقوق من جامعة و ليون ، عاد إلى مصر واشتفل بالمحاماه ، وقتح مكتبا وأنشأ مجلة الموسوعات مع صديقه الآستاذ أحمد حافظ بك عوض ، واشتهر في المحاماه ، وصار من كبار رجالها ، وانتخب نقيبا للمحامين .

واشترك في الحركة القومية المصرية ، وانضم إلى محد بك فريد ، ولما تأسس الوفد المصرى عين عضوا فيه ، ثم انضم إلى الآحرار الدستوريين ، وكان من أعضاء الحزب المؤسسين البارزين ، وانتخب عضوا في لجنة الثلاثين التي وضعت الدستور المصرى ولما تأسس حزب الاتحاد انضم إليه وانتخب سكر تيرا عاما له ، وكان عضوا في مجلس الشيوخ .

أوفى سنة ١٣٥٧ هـ. سنسة ١٩٣٣ م بالقاهِرة . ودفن فى قرافة العفينى بالمجاورين .

وله كتاب منتخبات اجتماعية وسياسية و اقتصادية .

المصادر : الأعرام (١٩٣٣ م) ، مرآة العصر المجلد الثانى ، تقويم دار العلوم للاستاذ محمد عبد الجواد .

محود رشاد بك ، ابن ابراهيم بن عبد الله النجار ، وشقيق الاستاذ احمد زكى باشا شيخ المروبة .

ولد سنة . ١٢٧ هـ سنة ١٨٥٤ م في مدينة الإسكندرية ونشأ بها وتلتي العلم في بنها، ثم في مدرسة المشاة البيادة بالفاهرة، ولما تخرج عين صابطا في الجيش المصرى، ثم نقل إلى وزارة المعارف، وعين مفتشا ولما أنشئت المحاكم الاهلية في مصركان من أعضائها وصار يترقى إلى أن عين رئيسا لمحكمة مصر الاهلية ثم استقال واعتزل الاعمال، وسافر إلى أوربا وزار بلادها وانتدبته الحكومة المصرية لمؤتمر المستشرقين الدرلي بفينة،

وكان فى سيرته القضائية مثالا للنزاهة ، وكان من المشتغلين بالعلم والأدب ، وله مقالات كثيرة نشرت فى جريدة الآهرام وغيرها من الصحف والمجلات . توفى سنة ١٣٤٣ هـ- سنة ١٩٢٥ م فى القاهرة .

مؤلفاتة : (١) الدروس الجفرافية (٢) كنوز الذهب في التربية والآدب (٣) بحث في دار لقمان (٤) رحلة إلى روسيا (٥) المرسيليات رحلة نشرت بالآهرام المصادر : المصور العدد (٤٠) ، الأعلام الجزء الثالث للزركلي ،

۹٤۸ یجودبك دشاد

9 عود مرسی محود الاسکندری

الدكتور مرسى محمود الاسكندرى تاقى العلم بالآزهر الشريف ودار العلوم . ولما تخرج سنة ١٨٩٧ م عين مدرسا بمدرسة أسوان الآميرية ، ثم اختلف مع ناظر المدرسة ، وفصل ، واشتغل بالتدريس فى مدرسة زعزوع الآهلية فى بنى سويف ، ثم عين مدرسا للغة العربية فى باريس وأثناء إفامته بباريس درس اللغة الفرنسية والحقوق وكان يرسل لجريدة المؤيد بالقاهرة رسائل أدبية اجتماعية انتقادية تحت عنوان ؛ (صحيفة من السكون) بمضاة باسم (م ، م) .

ولما عاد إلى مصر اشتفل بالمحاماة أمام المحاكم الآهلية والشرعية والمختلطة ، ثم بالصحافة العلمية وأنشأ مجلة الحكمة ، واشترك فى الحزب الوطنى منذ نشأته ، وساهم فى النهضة الوطنية أيام سعد زغلول باشا ، ثم انقلب على الوفد واشترك فى الجمعية المصرية بباريس للدفاع عن حقوق مصر ، وسافر مع الجماعة التى قصدت لندن بإيعاز من الحديوى عباس للاتصال بكبار الساسة الإنجليز ، وبسط المسألة المصرية لهم ، وتعريفهم محقيقتها . وكان عضوا فى مجلس الشيوخ .

توفى سنة ١٣٤٨ هشهر مارس ١٩٣٠م

المصادر : برسوم المريان وآخرون هوامش الصحافي العجوز تقويم دار العلوم للاستاذ محمد عبد الجواد .

الشيخ مصطنى بن أحمد الشهير بأبي الذهب الدمشةي ، المصرى الأصل ، هاجر أجداده إلى بلاد الشام ،

ولد سنة ١٢١٥ هـ سنة ١٨٠٠ م فى دمشق، ونشأ من بين أسرته فى حب طلب العلم، وأخذ عن علماء دمشق، ومنهم الـكزيرى والعطار والعلمي وأجبز منهم تولى قضاء الحج الشامى، ثم قضاء الشرع فى بعض أنضية دمشق.

كان يحب التردد على الحكام والأمراء ، وتحترمه العلماء ، وكان يعرف كثيرا عن أحوال السلف وأخلاقهم ، عاش قرنا كاملا وزاد عليه .

وا كثر أفراد أسرته يشتغلون بالصناعة والنجارة .

توفى سنة ١٣١٧ هـ سنة ١٨٩٩ م.

المصادر : منتخبات تواريخ دمشق الجزء الثانى .

مصطفی بك ، ابن علی الدمیاطی ؛ ابن مصطفی بن سالم بن یونس الهمیاوی ، وقیل ان تسمیته بالدمیاطی أن أحد أصدقاء العائلة من دمیاط كان موجودا بالمنزل ۹۵۰ مصعانی احمد أبو الذهب

۱۵۱ مصطنی بك الدمیاطی ساعة ولادة على ، فاشتهرت عائلة المترجم بهذا اللقب . ولدفى مدينة هيها ، ونشأ بها وتلقى علومه الأولية ، ثم سافر إلى القاهرة ، والتحق بالأزهر وتلقى علومه على مشاهير علماء عصره ، ثم دخل مدرسة دار العلوم ، وتخرج فيها سنة ١٨٩٧ م واشتغل بالتدريس فى مدرسة رأس التين بالاسكندرية ، ثم سافر إلى أوربا ، وأقام فى مدينة باريس ، و نال شهادة فى علم الناريخ ، ولما عاد إلى مصر اشتغل بالصحافة والتحرير فى جريدة المؤيد ، وأنشأ جريدة مع الاستاذ أحمد بك الازهرى ، ثم اشتغل بالمحامة الشرعية وكان من مشاهير رجالها ، ثم انتخب وكيلا لنقابة المحامين شه عدين .

وكان من المشتغلين بالعلم والآدب والتأليف وله مقالات في كثير من الصحف، وكان ولوعا بالنقد خصوصا الشعر .

توفى سنة ١٣٥٩ ه ما يو سنة ١٩٤٠ م بالقاهرة عن سبعين عاما ، ودفن فى قرافة الإمام الشافعى . وهو والد الاستاذ الاديب محمود مصطفى الدمياطى والاستاذ يوسف صلاح الدين الدمياطى .

مؤلفاته المطبوعة : (١) إجمال الكلام في المرب والإسلام (٢) الناديخ الآثرى من القرآن الشريف (٣) ذكرى حافظ شرح القصيدة العمرية . (٤) فن القراءة والكلام والإلقاء .

المصادر تقويم دار العلوم للا ستاذ محمدعبد الجواد وابن المترجم الاستاذ محمود .

الشبخ مصطفى بن محد سليم الفلاييني البيروتي .

ولد فى مدينة بيروت ، ونشأ بها ، وناتى العلم على علماء عصره ، ثم اشتغل بالندريس فى المكتب السلطانى والكلية الإسلامية ببيروت ، ثم اشتغل بالصحافة وأنشأ مجلة النبراس ، وتولى تحريرها ثم التحق بوظائف الحكومة ، وعين قاضيا فى المحكمة الشرعية فى بيروت .

واشترك في الحركة الوطنية في بلاده، واعتقل في بيروت وجزيرة إرواد . وكان عضوا في المجمع العلمي العربي بدمشق .

تونى سنة ١٣٦٤ هـ سنة ١٩٤٥ م .

ولفاته: (١) أربح الزهر (٢) الإسلام روح المدنية وهو رد على اللورد كرومر (٣) الثريا المضيئة في الدروس المروضية (٤) الدروس السربية أربعة أجزاء

۳۵۳ مصطفی محمد الفلابنی (٥) رجال المعلقات العشر (٦) عظة الناشئين (٧) لباب الحيار في سيرة المختار (٨) نظرات في كتاب السفور والحجاب (٩) نظرات في اللغة والأدب (١٠) ديوان العلابيتي (١١) جامع الدروس العربية .

المصادر: مجلة المجمع العلمي العربي المجلد العشرين، معجم سركيس.

مغنم مغنم ، المحامى ، العربي ، المسيحي ، رئيس جمعية المحامين العرب .

ولد فى فلسطين ، ونشأ بها ، وتلتى العلم فى مدارس أميركا ، ثم التحق بخدمة الجيش الأميركى فى الحرب الكبرى الأولى سنة ١٩١٤ م .

واشترك في الحركة القومية والسياسية في فلسطين ، وقد لعب دورا كبيرا في حياة العرب السياسية .

> توفى سنة ج١٣٦٣ ه ١٤٤٤ م فى فلسطين وله من العمر خمسون سنة . المصادر ــــ الأهرام ١٩١٤ .

نجيب بن بطرس البستانى صاحب دائرة المعارف المشهورة . المارونى المذهب ولد سنة ١٢٧٥ هـ سنة ١٨٦٢ م ، وتخرج على والده ، ثم ساعد والده فى تآليفه ، واشتغل بالصحافة والنحرير فى الجنة والجنان ، ودرس علم الحقوق ، ولما أتم دراسته عين مدعيا عموميا ثم رثيما لمحكمة المنن بالشام .

وكان من المشتغلين بالعلم والأدب والناريخ ونظم الشعر ، وله مقالاعه عديدة ، منها دروس تاريحية عن و فينيقية ، وعن و جبل النور وأخلاقهم ، وعن و روسيا ، وله منظومات لم ينشرها .

توفى سنة ١٣٣٨ هـ سنة ١٩١٩ م بمصر · المصادر : تاريخ الآداب العربية للاثب لويس شيخو

فقولا بن إلياس بن ميخائيل النقاش .

ولد سنة ١٢٤٠ هـ سنة ١٨٢٥ م فى بيروت ، ونشأ بها ، وتعلم مبادىء اللغتين العربية والسريانية ، ودرس اللغة الإيطالية وطريقة مسك الدفاتر على شقيقه ثم التحق بوظائف الحكومة التركية ، ولما عين كامل باشا متصرفا على بيروت ،عين المترجم فى معيته

واشتفل بالمحاماه والصحافة مدة ، وأنشأ جريدة المصباح ، وانتخب عضواً نجلس ولاية سوريا في دمشق

۳۵۳ مغنم المحامی العربی

۲0 ٤ تجيب بطرس البستاني

0 0 قولا إلياس النقاش وفى سنة ١٨٨٧ م انتخب نائباً عن سورياً في مجلس المبعوثان .

توفى سنة ١٣١٢ هـ سنة ١٨٩٤ م في بيروت

مؤلفاته : (١) رسالة في القانون (٢) ديو ان شعر .

المصادر: معجم سركيس، تاريخ الصحافة العربية الجزء الثانى، الأعلام لجزء الثالث

نقولا بك توما

707 نةولا بك توما

ولد سنة ١٢٧٠ هـ سنة ١٨٥٣ م فى مدينة صور ، ونشأ بها ، وكان والده فى سعة من الرزق ، ولكنه فقد ماله ، ونشأ المترجم فقيرا ، وتلقى العلم فى بعض المدارس الصغرى ، ثم فى مدرسة الآباء اليسوعيين فظهر ذكاؤه ، ونبخ بين أقرانه وسبق كثيرين منهم ، ولكن والده عجز عن دفع أجر تعليمه وهو ريال مجيدى فى الشهر ، فمرض على الآباء اليسوعين أن يعلم بعض صفوف المبتدئين فى مقابل أجرة تعليمه ، فأجابوه إلى طلبه ، ثم تعلم النحو ، وكان يخدم معلمه فى جميع مصالحه ، ودخل مدرسة المعلم بطرس فى بيروت ، وتعلم اللغة الفرنسية على مدرس الحاص فى بيت أخته على نفقتها .

واشتفل في جريدة التقدم، ولم يتجاوز الثالثة عشرة من عمره، كما اشتغل بالتدريس في مدرسين عين القش في لبنان

وفى سنة ١٨٧٤ م هاجر إلى مصر ، وأقام بمدينة الإسكندرية ، واشتغل مترجما بمصاحة الملح ، وبالتدريس فى أوقات الفراغ ، ثم رأى فى نلك المصلحة فسادا فانقده ، فعزلوه ، وسافر إلى القاهرة ، و نظم قصيدة رفعها إلى رياض باشا أرفقها بكناب عن مصلحة الملح ، واستحسن الوزير رأيه ، وأصدرت الحكومة أمرها باحتكار الملح سنة ١٨٧٩ م وارتق المترجم إلى وظيفة مفتش فى المديريات بمصلحة الملح ، ولسكن نفسه مازالت تطلب المزيد ، واستقال سنة ١٨٨٥ م واشتغل بالمسحافة فى تحرير جريدة ، مرآة الشرق ، ، ثم سافر إلى باربس للسياحة ، و تعرف بالسيد جمال الدين الافغانى والشبخ محمد عبده ، ورحل من باريس إلى لندن ، بالسيد جمال الدين الافغانى والشبخ محمد عبده ، ورحل من باريس إلى لندن ، وتعرف على كثير من رجال الفضل ، ثم عاد إلى مصر ، واشتغل بالمحاماه ، ولكنه لقى مشقة كبرى فاز فى آخرها ، وأنشأ بجلة الاحكام المصرية وكان لها شأن حسن في عالم الصحافة

وكان كريم الأخلاق ، مجسنا للفقراء ومساعدة المشروعات الخيرية على على اختلاف أغراضها ، وجمع ثروة طائلة

توفى سنة ١٣٢٣ هـ أغسطس سنة ١٩٠٥ في مدينة افيان ، وفقلت جثته إلى مصر ، ورثاه خليل بك مطران

المصادر : تاريخ الاداب العربية للأب شيخو ، تراجم مشاهير الشرق الجزء الثاني ، مرآة المصر المجلد الأول

> YOF نور الدىن حسين الجزائري

السيد نور الدين ، نقيب الأشراف في الدولة المثمانية ، ابن السيد الحسين ، ابن السيد محى الدين الحسني الجزائري، ثم الدمشقي، وهو ابن أخي الأمير عبد القادر الشهير

ولد المترجم في الجزائر ، وهاجر مع والده لدمشق ، ونشأ في حجر والده ، وشاركه في الآخذ عن بعض علماء دمشق، وقرأ أيضا على كثير من معاصريه . وتقلد وظائف كـثيرة في الدولة العثمانية ، منها قضاء حيفا ، ثم لواء حوران ، ثم قضاء اللاذقية ، ثم طرا بلس الشام ، ثم ولاية الموصل ، ثم نقابة الأشراف في المالك المهانية .

> وكان حسن السيرة والسريرة ، محترما عند الحكام . توفى سنة ه - ١٣٣٣ ه - سنة ١٩١٤ م . وهو الد الامير مختار .

المصادر ـــ منتخبات تواريخ دمشق الجزء الثاني

ويصا واصف بك

701 ويما واصف بك

ولد في مدينة طبطا ونشأ بها وتلقى العلم بها بمدرسة دينية ايطالية ثم بالمدرسة الاميركية باسيوط تم سافر إلى القاهرة والنحق بمدرسة سورية ثم بالمدرسة التوفيقة وبها تخرج وسافر إلى فرنسا والتحق بمدرسة كلو على نفقة الحكومة الفرنسية ونال شهادة استاذ في العلوم ولما عاد إلى مصر التحق بوظائف الحكومة ولكن دناوب الانجليزي كان يحارب اللغة الفرنسية وكان المترجم له عن أصابهم سهام دنلوب وترك الوظائف والنحق بمدرسة الحقوق الفرنسية ولما تخرج اشتغل بالمحاماة في مكتب أنطون سلامة ثم اشترك مع مرقص حنا باشا وانطون يزبك في تأسيس مكتب ثم استقل بالعمل وحده واشترك في الحركة الوطنية ركان عضوا

فى الحرب الوطنى ثم فى الوفد المصرى وانتخب عضوا بمجلس النواب وتولى رئاسته وكان من مشاهير رجال عصره فى المحاماة .

توفي سنة . ١٣٥٠ ه ما يو ١٩٣١ م بالقاهرة .

المصادر ــــ أبو جلدة وآخرون هو امش الصحافى العجوز الهلال مجلد ٣٩و٣٩ رابطة التوفيةة ١٩٣٥ .

يوسف أحمد الجندي المصري .

۹۵۹ یوسف الجندی

ولدسنة ١٣١١ هـ سنة ١٨٩٣ م فى مدينة زفتى بمديرية الغربية ، ونشأ بها ، وتلقى العلم بالمدارس ، ثم التحق بمدرسة الحقوق ، وتخرج سنة ١٩١٤ م واشتغل بالمحاماة مدة ، ثم عين وكيلا لوزارة الداخلية .

وكان من المشتغلين بالحركة الوطنية ، وانتخب عضوا بالوفد المصرى ، وعضوا بمجلس الشيوخ ، وكان زعيم المعارضة بالمجلس

توفى سنة ١٩٤١ هـ سنة ١٩٤١م

وله بحموعة تشريعية فى قانون الونف وتعديل بعض مواد القانون بقلم المنرجم وأحمد رمزى نظيم بك

المصادر: الشخصيات البارزة بالقطر المصرى، البرلمان في الميزان. والثقافة عدد (١٥٦)

۹۳۰ بوسف الاسير الشيخ بوسف بن السيد عبد القادر الآسير الحسيني الصيادي الشافعي ، والآسير لقب جد له كان الإفرنج قد أسروه بمالطة مدة ، ولما عاد إلى صيداء عرف بالآسير

ولد سنة ١٢٣٠ هـ سنة ١٨١٤ م فى مدينة صيدا ، التابعة لسوريا ، ونشأ بها فى حجر والده ، وتلقى مبادى و العلوم ، وختم القرآن وهو فى السابعة ، وكان والده من المشتفلين بالنجارة ، ورغب أن يكون ولده تاجرا ، ولكنه ترك التجارة واشتغل بالعلم ، وأخذ عن الشيخ الشرمبالى ، ولما بلخ السابعة عشرة سافر إلى دمشق ، والتحق بالازهر الشريف ، دمشق ، والتحق بالازهر الشريف ، وأخذ على علماء عصره ، كالشيخ حسن القويستى ، والشيخ محمد الدمنهورى ، وأشيخ محمد الطندتاوى ، والشيخ محمد الشبيتى ، وغيرهم ، ونبخ فى جميد الهقلية والنقليه ، وصار إماما برجع إليه ، حتى أعجب به أساندته أثناء إقامته المقلية والنقليه ، وصار إماما برجع إليه ، حتى أعجب به أساندته أثناء إقامته

بمصر، ثم عاد إلى بلاده، وعين رئيس كنبة محكمة بيروت الشرعية ، ثم تولى الفتوى في مدينة عكا ، ثم عين مدعيا عموميا في جبل لبنان ، ثم سافر إلى الاستانة و تولى رئاسة التصحيح في دائرة نظارة المعارف ، وعين أستاذاً للغة العربية في دار المعلمين الكبرى بالآستانه ، وبعد مدة سافر بسبب شدة البرد في الاستانه ، وأقام في مدينة بيروت مشتغلا بالعلم والتأليف ، وتولى رئاسة إنشاء جريدة ثمرات الفنون مدة وكان على جانب عظيم من الرقة والدعة ولين الجانب وحسن المعاشرة ، يجب العلم والعلماء ، ويأخذ بناصرهم سالكا مسلك الاقدمين في حب العلم والرغبة في نشره وابتغاء الفائدة العامة ، راغبا عن الدنيا ، زاهدا فيها ، وكان يحمل حاجيات بيته بنفسه وكان كثير الشغف بتلاوة القرآن الكريم أو سماعه كل يوم حاجيات بيته بنفسه وكان كثير الشغف بتلاوة القرآن الكريم أو سماعه كل يوم

توفى سنة ١٣٠٧ هـ سنة ١٨٨٩ م فى بيروت ، ودفن فى مقبرة الباشورة ، ورثاء كثير من الشمراء ، وجمعت المراثى فى كتاب الشيخ قاسم الكستى .

مؤلفاته : (١) إرشاد الورى لنار القرى ، وهو انتقاد نار القرى لناصيف اليازجى (٢) ديوان شعر (٣) رائض الفرائض في الميراث (٤) رد الشهم السهم ، ردا على السهم الصائب لسعيد الشرتوتي (٥) شرح أطواق الذهب للزيخشرى (٦) المجلة في القوانين الشرعية .

المصادر : تراجم مشاهير الشرق الجزء الثانى ، المقتطف سنة ، ١٨٩ م ، تاريخ الاداب العربية للاب شيخو ، معجم سركيس ، الاعلام الجزء الثالث .

يوسف جلاد باشا ، ابن فيليب بك جلاد . تلقى العلم بالمدارس الابتدائية والثانوية ، ثم بمدرسة الاباء اليسوعيين ، ثم بمدرسة الحقوق الحديوية ، ونال شهادتها ، تم التحق بمناصب مختلفة في الحكومة المصرية ، ثم عين مديراً عاما للإدارة الأوربية في قصر عابدين .

توفى سنة ١٣٦٥ هـ سنة ١٩٤٦ م بالإسكندرية ، ودفن فى مدافن اللاتين بالشاطى .

وهو شقيق الاستاذ إدجار جلاد بك صاحب جريدة الجورنال ديجيب . المصادر : جريدة المصرى وجريدة الاهرام سنة ١٩٤٦ م

يوسف باشا صديق، ابن اسماعيل باشا المفتش وزير مالية مصر في عهد الحديوي اسماعيل باشا .

ولدسنة ١٢٨٦ هــ سنة ١٨٦٩ م في القاهرة . ونشأ يها ، وتلقى العلم في

771 یوسفجلاد باشا

٦٦٢ يوسف باشاصديق فى مدرسة الأنجال ، وكان أول فرقته ، ثم فى مدرسة هكسيوس سنة ١٨٨٤ م و فال منها شهادة البكالوريا ، و فال ايسانس الحقوق من باريس ، ولما عاد إلى مصر عين وكيلا للنيابة ببنها ، وصاريترق فى مناصب القضاء إلى أن عين قاضيا بمحكمة المنصورة المختلطة ، ثم أقيل مع مجود سالم بك وإسماعيل شيمى بك بسبب اشتفالهم بالسياسية وعدائهم للانجابز ، واشتفل بالاعمال المالية والتجارية ، و فتح وكالة لاعمال البورصة ، ثم سافر إلى الاستانة . وعين قبو كتخداى ، ثم رئيسا لمسكتب المختب المختب المختب المناس الثانى ناظرا المختب المخت

توفى سنة ١٣٤٧ هـ ١٩٢٨ م في القطار بين نيس وباريس .

المصادر: الآهرام سنة ١٩٢٨ م ، كل شيء والعالم العدد (١١٥) ، مذكراتى في نصف قرن لاحمد شفيق باشا

يوسف بك ابن هملم اصاف.

ولد سنة ١٢٧٦ هـ ١٨٥٩ م فى قرية الغينى وكانت معروفة قديما بمدينة قابيل من أعمال الفتوح فى جيل لبنان ، و نشأ بها وتعلم السريائية والعربية على أساتذة مخصوصين ولما بلغ الثامنة توفى والده فتولت والدته تربيته ، وتلتى النعليم فى مدرسة (مارعابدا) التى أنشأتها عائلتة ، وتعلم فيها العربية والسربائية والإيطالية واللاتينية والحساب والمتعلق والفلسفة .

وفى سنة ١٨٧١ م نال الشهادة ، وعين مدرسا فى مدرسة عكا وفى أثناء اشتغاله بالتدريس درس علم الفلك والطبيعيات واللغة الفرنسية وقرأ الدر المختار على الشيخ محمد السمطى ، ثم تقرب إلى نورى باشا أحد محاسيب السلطان مراد، وسافر المترجم إلى الآستانة .

وفى سنة ١٨٧٣ م تعرف إلى الدون كارلوس دى ماريا الاسيانى أثناء تجوله فى الارضى المقدسة وسافر المترجم معه إلى مدينة روما . ودخل إحدى مدارسها للتخصص فى اللغة اللا تيثية والتاريخ والقوانين الرومانية والفلسفة ,

وفى سنة ١٨٨٧ م نال الشهادة وسافر إلى تركيا والتحق بمدرسة الطب، وبعد شهر ترك المدرسة بسبب الحرب التركية الروسية، وسافر إلى مصر، والتحق بوظائف الحكومة المصرية، وعين في محافظ الاسكندرية ثم نقل إلى دمياط ثم إلى

٦٦٣ يوسف بك **أصاف** الزقازيق مدرسا ومترجما ؟ ثم نقل إلى المحاكم المختلطة ، ثم عين وكيلا للبوستة في علة أبى على ايام الثورة العرابية ، واتهم فى الثورة ، ولم ينجة منالوت الاصديقة الشيخ عبد الرحمن الفار ، ثم ترك الوظائب واشتفل بالصحابة ، واشترى مطبعة المحروسة وجريدتها ، ثم اشترك مع سليم فارس فى إصدار جريدة القاهرة الحرة ، ثم أنشأ المطبعة العمومية ، وفي سنة ، ١٨٩ م أنشأ جريدة المحاكم وقيد اسمه فى جدول المحامين أمام المحاكم الاهلية يعد أن أدى الاهتحان وفاز فيه بتفوق وكان يقضى أيام الشتاء بمصر والصيف فى لبنان

توفى سنة ١٣٥٧ ه ١٩٣٨ م فى لبنان .

مؤلفانه: (۱) أصول النواميس و سر سه بوا (۲) تاريخ سلاطين آله على القانون عام ۱۸۸۷ م (٤) النمديلات القانونية التي أدخلت على القانون الأهلى (٥) دليل مصر سنة ۱۸۸۹ م (٦) روضة الإنشاء (٧) شرج القانون المدنى المصرى (٨) شرح قانون المعقوبات الآهلى المصرى (٨) العلواف حول العالم في مديوما (١٠) الفريدة و بحموعة منظات ، (١١) لقطة المجلان في أحوال جبل لبنان (١٠) بحموعة مراثى أحمد فارس الشدياق .

المصادر : جريدة الأهرام (١٩٣٨) ، معجم شركيس دليل مصر سنة ١٨٩٠ للمترجم له أبو جلدة واخرون هوامش الصحافي العجوز القسم السابع طبقات الصوفية بحتوى على ٤٥ نرجة

٦٦٤ أحمد عبد القادر الصديقي

الشيخ أحمد بن أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن محمد صالح بن سليان بن محمد المشهور بالصديق .

ولد سنة ١٢٦٠ ه – ١٨٤٧ م وفى يوم مولده توفى والده ، وتلتى مبادى، العلوم على الشبخ جوهر ، ثم على الشبخ أحمد الترمانينى ، وجاور فى المدرسة ثم فى مدرسة الخياطين بدمشق ، ثم رحل إلى مصر ومكة ، وأدى فريضة الحج ، ثم سافرا إلى المدينة المنورة ، وجاور سنتين وقرأ فيها على جماعة متعددين ، أشهرهم الشيخ عبد القادر الحفار الطرابلسى ، والشيخ العزب المصرى ، وأخذ الطريقة النقشبندية عن الشيخ عبد الجبار بن الشيخ على البصرى ، وأمره شيخه بالسفر إلى البصرة ، واشتغل بالتدريس .

وفى سنة ١٢٩١ ه عاد إلى وطنه حاب ، ثم سافر إلى الهند فى تجارة ثياب حريرية وكتب ، فربح ربحا حسنا ، وعاد ببضاعة هندية إلى البصرة ، ثم سافر مرة ثانية إلى الهند ووالحجاز بتجارة .

وفى سنة ١٣٠٧ ه أقام بيلده ، واشتغـل بالعلم والتدريس فى مدرسا الجامع الآحمدي .

وكان قصبح العبارة ، حسن المعاشرة ، قوى الحافظة ، يحفظ كثيرا من الشعر ومناقب الصالحين وكلام السادة الصوقية ، ويحاضر بذلك قلا يمل منه جليسه ، مع الصلاح والتقوى والزهد .

وقد جمع مكتبة كبيرة وقفها على الزاوية الني أسسها لتدريس العلم .

توفى فى شهر ربيع الثانى سنة ١٣٤٣ هـ - ١٩٢٤ م.

مؤلفاته: (١) العبقة الإلهية في الطريقة النقشبندية (٢) المسك الندى في المشرب النقشبندي (٣) شكاحة المسامر فيما يحتاج إليه المسافر (٤) السبيكة المسجدية في الرحلة من البصرة إلى الدبار الهندية (٥) شرح قصيرة ابن دريد (٦) نظم متن دليل الطالب في مذهب الحنابلة في ثلاثة آلاف بيت (٧) إكتاب في المواعظ (٨) ديوان شعر.

المصادر : إعلام النيلاء بتاريخ حلب الشهباء الجزء السابع .

الشبخ أبو العباس أحمد بن شرقاوى الخلني ، نسبه إلى الخليفة بلدة بصعيد مصر بقرب جرجا ، الما لـكي المذهب . **٦٦٥** أحمد شرقاوى الخلني ولد سنة ١٢٥٠ هـ - ١٨٣٤ م بالدير ، وتربى في حجر والده ، وعهد إليه وهو صغير أن لا يطعمه إلا من الجلال ، ووفق إلى العبادة والتقوى من صغره ، ونشأ في غاية الصلاح ، وحسن الادب ، وتهذيب الاخلاق ، وصفاء السريرة ، وزهادة الدنيا ، وإيثار الاخرة ، والإقبال على الله بكليته ، وكثرة تلاوة الاوراد، والمحافظة على السنة ، وأقبل عليه العالمون والجاهلون .

وله فى العلوم العقلية والنقلية مجال كبير وسعى لا يفتر ، ولا يمل من طلب وله المدارك الدقيقة ، والمباحث الرقيقة .

توفى سنة ١٣١٦ هـ – ١٨٩٨ ورثاه الشيخ أحمد الطاهر بقصيدة .

مؤلفاته (۱) تشطير بردة الامام البوصيرى (۲) شمس التحقيق وعروة أهل التوفيق ، ويليه : (۳) فصيحة الذاكر بن وإرغام المكابرين (٤) المورد الرحمانى فى علم النصوف والتوحيد وهى أرجوزة تبلغ مائتى بيت وسبعة أبيات وفى آخرها : (٥) الوسيلة الحسناء نظم أسماء الله الحسنى .

المصادر: اليرافيت الثمينــة الجزء الأول ، شجرة النور الزكية في طبقات المالكية معجم سركيس .

٦٦٦ (حمد عبد الله النو بانی

الشيخ أحمد بن الشيخ عبد الله النوباتى ، من أهل قرية المزارع ، من أعمال القدس ، وهو من سلالة سيدنا عبد القادر الجيلانى ، وآل النوباتى هؤلاء يسكنون في تلك القرية ، ولجدهم الشيخ النوباتى الكبير مزار فيها ، قال النبهاتى : « والشيخ أحمد هذا هو من صلحائهم وأخيارهم ، ولى من أولياء الله تعالى ، صاحب كرامات، وخوارق عادات ... ، ثم قال : « . . واجتمعت به مرارا فى بيروت ، وأخيرتى كثير من الناس أنهم رأوا منه كرامات ، ومن كراماته أنه طلب منه رجل بحضورى أن يدعو له بالحصول على وظيفة يتميش منها لشدة حاجته إلى ذلك ، فقال له : قبل لا تكفينى لكثرة قربيا تحصل لك وظيفة بمماش ستهائة قرش فى كل شهر ، فقال لا تكفينى لكثرة أرسل الوالى إلى ذلك الرجل فولاه وظيفة بمماش ستهائة قرش من غمير زيادة و لا أرسل الوالى إلى ذلك الرجل فولاه وظيفة بمماش ستهائة قرش من غمير زيادة و لا نقص ، وكان يصف بعض العلاجات لامراض يسأل عنها فيحصل الشفاء ، وإذا استعمل ذلك المعلاج غير من وصفه لهم لا يحصل منه فائدة ، وقد شاهدت ذلك منه استعمل ذلك العلاج غير من وصفه لهم لا يحصل منه فائدة ، وقد شاهدت ذلك منه

بالتجربة مع بعض أفراد عائلتي وأولادى فحصل الشفاء ، ثم إذا استعمله غير هم لمثل ما استعملوه لا تحصل قائدة .

> توفى سنة ١٣٢٧ هـ ۽ ١٩٠٤ م فى قرية المزارع من أعمال القدس . المصادر : جامع كرامات الآولياء للنبهاتى الجزء الآول .

الشيخ أحمد بن أبي القاسم بن محمد الشابي ، نسبة إلى الشابة فى القيروان ، وينتهى نسبه إلى سيدنا الحسين رضى الله عنه ، وأصلهم ، ن الحجاز ، وكان جده الأعلى عبد الصمد الشابى قد استقل بجنوب إفريقية إلى الزاب التونسي والجزائري وضربت باسمه سكة مشهورة ، وهو الذي أيد حملة خير الدين برباروس الني بها تم دخول الأتراك تونس.

ولد فى بلدة السرس من أعمال الكاف بترنس سنة ١٢٦٧ ه و بعد أن حفظ القرآن الكريم رحل إلى تونس ، وتاقى العلوم الإسلامية فى جامع الزيتونة ، ثم تولى رئاسة بنى دريدوقبائل أولاد عون وغيرهم فى سليان ، ثم عكف على التصوف علما وعملا .

ولما أرادت فرنسا دخول القطر النونسي نهضت القبائل وكان هو على رأسها الحرب، وبايعت القبائل أباه على أمارة الجهاد؛ وكانت بين الفريقين وقائع أشهرها واقعة حيدرة والروحية، وثبتوا في الحرب سنتين، فلما سلم باى تونس هاجر المترجم إلى طربلس وتبعته القبائل مع عمه الحارس بن يحمد القائد العام، ومنها رحلوا إلى استامبول، ففرض لهم السلطان عبد الحميد رانبا وطلبوا منه أن يقيموا بالمدينة المنورة، فانتقلوا اليها سنة ١٣٠٩ه، ثم اضطر المترجم إلى الخروج منها في الحرب العامة الأولى فهبط دمشق الشام فاحتفل به عارفو فضله من الحكام وسادة القوم.

وكان مشهورا في علم التصوف والخلوة ، وكان العلامة المحدث الشهير السيد محمد ابن جعفر الكتانى يزور المترجم في بيته ، وانقطع في آخر حياته للخلوة والعبادة إلى أن توفى .

توفى بدمشق فى أول المحرم سنة . ١٣٤ هـ — ١٩٢١ م ، عن نحو (٧٢) سنة ، ودفن بالمقبرة المنسوبة إلى النبي ذى الكفل بصالحية دمشق ، رضى الله عنه . المصادر : منتخبات تو اربخ دمشق الجزء الثانى احمد ابو القاسم الشابي **٦٦٨** احمد محمد علوي

أحمد بن محمد بن علوى ، ويذهبى نسبه إلى على ذين العابدين بن الحسين .
ولد سنة ١٢١٧ه - ١٨٠٢ م ببلدة الرشيد الدوعنية ، وحفظالقرآن الكريم وأخذ على مشايخ فى أنحاء حضرموت كالسيد صالح بن عبد الله بن أحمد العطاس والسيد عمر بن أبى بكر بن على الحداد والسيد عبد الله بن عيدروس والسيد على ابن جعفر العطاس ، والسيد هارون بن هود العطاس ، والشيخ عبد الله أحمد باسودان ، والسيد أحمد عمر سميط ، والسيد محمد أحمد الحبثى ، والسيد عبدالله صالح البحر ، والسيد على عمر السقاف ، والسيد عبدالله طاهر ، والسيد عبدالله صالح البحر ، والسيد على عمر السقاف ، والسيد عبدالله طاهر ، والسيد عبدالله والنمين والآباس عبدالله والنمين والآباد واللهاس منافعة الوصية والإجازة والإلباس والنمين والتشبيك والتلقيم وسماع الأحاديث المسلسلة بالأولية والاذن له بالتدريس والمشيخة والفيام بالدعوة المحمدية فى الآمة الاسلاميه ، ثم اشتغل بالعلم والتصوف والآدب و نظم الشعر .

توفى سنة ١٣٠٤ هـ — ١٨٨٦ م ودفن في قبر بجوار منزله ومسجده .

مؤلفاته: (1) رسالة فى المولد النبوى (٢) رسالة فى مناقب السيدة خديجه بنت خويلد رضى الله عنها (٣) رسالة فى قصة زواج النبي صلى الله عليه وسلم بالسيدة خديخة (٤) رسالة تضم بحموعة صلوات على خير البريات (٥) رسالة فى مناقب بحر النور الشيخ يوسف أحمد باناجه (٣) مقامات (٧) رسالة فى شرح قصيدة الشيخ عمر عبد الله با مخرمة .

المصادر: تاريخ الشعراء الحصرميين الجزء الرابع.

الشيخ أبو العباس احمد بن مصطفى بن محمد بن احمد المعروف بالقاضى بن محمد المعروف ببوشنتوف بن الولى الصالح الملقب بمدبوغ الجبهة بن على المعروف عند العامة بعليوه و هو المنتسب اليه بن غانم المستغانمي الجزائري .

نشأ فى طاعة الله وعبادته ، مع اجتهاد فى البحث عن أهل الطرق ، وإبتدأ بالطريقة العيسوية ، ثم الطريقة الدرقاوية ، ولازم سيدى البوزيدى إلى أن أطلعه على ما عنده ، ثم اشتغل بطلب العلم و درس العلوم العربية والكتاب والسنة وأمعن فى علم الفلك ، فسلك فيه مسلك المتأخرين ، وأاف فيه كتابا سماه ، مفتاح الشهود فى مظاهر الوجود ، .

توفى سنة ١٣٥٣ هـ ١٩٣٤ م.

احمد مصطنی المستفاتمی مؤلفاته المطبوعة: (١) المنح القدوسيه في شرح المرشد المعين (٢) الأنموذج الفريد (٣) لباب العلم في سورة النجم (٤) القول الممروف في الرد على من أنكر التصوف (٥) القول المقبول فيها نتوصل اليه العقول، ويليه. (٦) إرشاد الراغبين ويليه: (٧) المناجاة العلوية (٨) مفتاح علوم السر في تفسير سورة العصر (٩) دوحة الأسرار (١٠) نور الإثمد في سنة وضع اليد على اليد (١١)، بادى التأيد فيها يحتاج اليه المريد (١٣) الديوان المجموع شعر للترجم وبعض العارفين بالله (١٣) القول المعتمد في مشروعية الذكر بالإسم المفرد (١٤) رسالة الناصر معروف في الذب عن محد التصوف.

المصادر : مقدمة كتاب الماح القدوسية للمترجم .

الشيخ بكر المجذوب، من قرية الطيرة من قرى بنى صعب من أعمال نابلس ، قال النبهاني :

سمعت من كثير من الناس عن الشيخ بكر كرامات كثيرة، وقد انفقوا على اعتقاد ولايته، وقد أخبر بوفاة نفسه قبل وفاته بشلائه أيام، وذهب إلى قرية الحرم المدفون فيها سيدنا على بن عليم الولى المشهور على ساحل البحر بالقرب من يافا، فجفر قبره بنفسه عناك، و بعد ثلاثة أيام ترفى فيها، ودفن فى ذلك المكان.

توفى سنة ١٣١٠ هـ – ١٨٩٢ م تقريباً .

المصادر : جامع كرامات الأولياء للنبهاني الجزء الأول .

السيد توفيق بن على بن محد البكرى الصديق العمرى الهاشمي ، التيمى وينتهى نسبه إلى سيدنا أبى بكر الصديق .

ولدسنة ١٢٨٧ هـ - ١٨٧٠ م فى جزيرة الروضة بالفاهرة، ونشأ بها، وقرأ القرآن ومبادى. العلوم فى بيت والده على أساتذة خصوصيين، ثم التحق بمدرسة أنجال الحديوى توقيق، وفى سنة ١٨٨٥ م أقفلت المدرسة، وأتم علومه بالمنزل. وفى سنة ١٨٨٥ م تقدم إلى امتحان شهادة البكالوريا ونالها بنفوق، وكان أول الناجحين، وقرأ العلوم الدينية والشرعية على الشيخ الانبابي شبخ الازهر

وأجازه بشهادة . وفى سنة ١٨٩٢ م تولى رئاسة المشيخة البكرية ، ومشيخة المشايخ الصوفية ، ونقابة الآشراف . **٦٧٠** بكر المجدوب

٦٧١ توفيق البكرى وفى سنة ١٨٩٥ م استقال من نقابة الأشراف ، وقبل إنه أصيب بمرض في قواه العقلية ، وأرسل إلى المستشنى العصفورية في لبنان سنة ١٩١٧ م .

وفى سنة ١٩٢٨ م قام سليم سركيس الصحافى المشهور بحملة صحفية عن المترجم وقال إنه ليس مربضا ، بل هو مسجون فى المستشفى ، فعاد إلى مصر فى هذا أأهام . وسافر إلى أورباو تركيا ، وزار عواصمها ، وتعرف بكثير من مشاهير رجالها ودعاه السلطان عبد الحميد ، وقلده بيده النيشان العثمانى الأول .

وكان من المشتغلين بالحركة الوطنية ، وراسل جريدة التيمس سنة ١٨٩٣ م، ولما زار ولى عهد انجلترا مصر سنة ١٩٠٦ م أرسل إليه على صفحات جريدة المؤيد خطابا مفتوحا ذكر له فيه القضية المصرية .

وقال الاستاذ يوسف حمدى يكن عن المترجم :

وكان متوقد الذكاء ، حاضر البديمة ، أقوى الحجة حلو الفكاهة ، وكان مجلسه حافلاً برجال الادبوالسياسة ، وكان لاشتغاله بالسياسة كثير الخصوم، وقد حاربه أهل الدسائس بما حسبوه ذاهبا بكرامته فلم يفلحوا ، وعفا عن اكثرهم .

توفى سنة ١٣٥١ هـ شهر أغسطس سنة ١٩٣٧ م بالقاهرة ، ودفن فى مدافن المبكرية بجوار الامام الشافعي .

مؤلفاته: (١) صهاريج اللؤاؤ (٢) أراجيز العرب (٣) فحول البلاغة (٤) بيت الصديق فى تراجم آل بيت الصديق (٥) بيت السادة الوفائية (٦) المستقبل الإسلام (٧) التعليم والارشاد (٨) كتاب عن أبى الطيب المتنبى .

المصادر: جريدة الآهرام سنة ١٩٣٢ م، بيت الصديق للمترجم، شعراء مصر اللاستاذ المقاد، معجم سركيس، مرآة العصر المجلد الآول مشاهير شعراء العصر، على فراش الموت، مذكراتى فى نصف قرن الجزء الثانى، المقتطف المجلد (٧٢)

الجيلالى بن عزوز الرحالى ، من ذرية الشيخ أبى محمد رحال السكوش ، دفين زمران .

أخذ عن قاضى مكذاسة السيد العباس بن كيران وعن السيد محد بن الطاهر الأحباني الفاسي والسيد محمد الجنان الفاسي ، وأخذ الطريقة المخارية عن أبي عبدالله ابن أحمد بن دح الاز ورى ، وكان يلقن أورادها ، وأخذ عنه السيد عبد الله

۱۷۲ الجلالی عزوز الرحالی

TVF

الفزى

الاجبابي موقت القروبين ، وأخوه السيد محمد الموقت ، وسيدى السعيدي المنوفي

الموقت بالمسجد الاعظم .

وكان رحالة جوالا بحاثًا عن الصالحين وأهل المقامات والأسرار، وقوراً مهاباً ، مرجوعاً إليه في الناوم الفلكية ، وله معرفة تامة بعلم الاسماء والأوفاق وسر الحرف ، وله إلمام بالنحو والفقة .

وكان كثير الآذكار ، لاينام الليل ، كثير التهجد ، ألوفا للفرباء ، كثير البذل والممروف لهم ، غريب الاحوال ، مسموع الـكلمة عند رجال الدولة ، ذو همة عالية ، ونفس أبية

وكان يشتري من صفار البائمين مامعهم بأي ثمن يطلبونه ، ولو لم يكن له فيه أرب، ويقول هم أولى بالصدقة ، يعنى الصدقة الحنفية .

توفى فى شهر ربيع الأول سنة ١٣٠٩ هـ — ١٨٩١ م ودفن بالواوية الـكمنتية بمحروسة فاس .

المصادر : إنحاف أعلام الناس الجزء الثاني .

الشيخ حسن أبو حلاوة الغزى ، المتم بالقدس .

قال النبهاني : اجتمعت به في بيت المقدس سنة ه١٣٠٥ ه مرارا كثيرة ، وكان حسن أبو حلاوة مقعدا مقبما في حجرة في مدرسة بجوار المسجد الأقصى .

وكان الشيخ حسن هذا من أوليا. القدس الذين وقع الاتفاق مناك على و لايتهم وكثرة كرامانهم ، فكانت حجرته لا تخلوا من الزائرين ، وكل واحد يشكو إليه حاجته ، ويسأله عن أمر من أمور دنياه وآخرته ، فيجيبه بما تظهر فائدته وصحته بعد ذلك ، من شفاء مريض ، ورجوع مسافر ، وقضاء حاجة تعسرت على صاحبها وما أشبه ذلك ، ،

قال النبهاني أيضا: , وفد أجارتي بفائدة لتفريج الكروب وجربتها ، وهي تكرار هذه الصيفة:

(اللهم صلى على سيدنا محمد الجبيب المحبوب شافى العلل ومفرج الكروب) وأجازتي بالطريقة العلية القادرية ، ثم قال : , وكانت وفاته في القدس بعد خروجي منها بسنوات قليلة قبل سنة ١٣١٠ ه. :

المصادر : جامع كرامات الأولياء الجزء الأول .

٦٧٤ حسن رضوان الشيخ حسن بن رضوان بن محمد حنني بن عامر ، المنتهى فسبه إلى سيدى احمد الرفاعى ، ثم إلى الإمام الحسين ، المالكى ، الخالدى ، العمرانى طريقة ، ومقام أجداده بالشام ، وهم من أكار علمائها وأشرافها ، والذى انتقل متهم إلى مصر هو جده الثانى الشيخ عامر ، وأقام ببلدة بها ، وبها توفى .

ولد الشيخ حسن ببلدة ببا الكبرى بمديرية بنى سويف، سنة ١٨٢٢ه٩٩ وتوفى والده وهو صغير جدا، فتولت والدته تربيته، ولم تتزوج بغير والده، واستظلت بظل أخواله إذ كانوا من مشاهير البلدة، ثم خافت عليه والدته من تفريطه ومخالفته لسنتن آبائة بسكن الريف، فهاجرت به إلى القاهرة، والتحق بالجامع الأزهر، واشتغل بطلب العلم بجد واجتهاد، فبلغ مقام التدريس وهو ابن سبع عشرة سنة وأذن له مشابخه بالتدريس.

ولما حضر أستاذه إلى مصر سنة ١٢٥٥ ه، ورآه جالسا بالازهر، دعاه اليه من نفسه، ودعا له بخير وأوصاه بالاجتهاد في العلم.

وفي سنة ١٩٥٩ ه أفامه شيخه فائبا عنه لهداية العباد في البلاد ، وقال : إن جميع من أعطيته العهد فعهده غير ثابت حتى يحدده على حسن ، وقام بالدعوة إلى الله على جميره ، منتهجا سبيل المتبوع الاعظم صلى الله عليه وسلم ، و تو افدالر اغبون على رحابه وفي سنة ١٢٥٩ ه حضر استاذه ، وكان رأى المصطفى والمناتقيق ، وأمره بأن يتولى تربية الشبخ حسن ، وأن يرعاه حسب أصول سير طريق المفربين بالندقيق ، وأخذ عليه عهد الطريق وكان عمره عشرين سنة ، وأقام بالازهر إلى سنة ١٢٦٥ هم وأخذ عليه عهد الطريق وكان عمره عشرين سنة ، وأقام بالازهر إلى سنة ١٢٦٥ هم أمره أستاذه بالانتقال إلى بلدة تسمى المعرقب ، وهي بلدة أستاذه ، فاقام بها وأقام بزاوية أستاذه فيها تسمى سنين ، وولاه أستاذه شأن مرافبة المريدين بناك وأقام بزاوية أستاذه فيها تسمع سنين ، وولاه أستاذه شأن مرافبة المريدين بناك الزاوية ، وكانوا خميائة أو يزبدون ، والكل مشتغل ليلا ونهارا بطاعة الله تعالى من ذكر واستغفار وصوم وصلاة و تلاوة للقرآن الكزيم ، ودام هذا الحال من ذكر واستغفار وصوم وصلاة و تلاوة للقرآن الكزيم ، ودام هذا الحال باجتهاد سبع سنين ، وكان رضى الله عنه عميزا في نظر استاذه عن سائر المريدين

وفى سنة ١٢٧٤ ه أقامه شيخه ذائبا عنه لهداية العباد فى البلاد ، وقال : إن جميع من أعطيته العهد فعهده غير ثابت حتى يجدده على حسن ، وقام بالدعوة إلى الله على بصيرة ، منتهجا سبيل المتبوع الاعظم على المتبوع على المتبوع على بصيرة ، وتوافد الراغبون على

رحابه ووقف العلماء العارفون على أبوابه ، وكل يطلب الانتظام فى سلك حزبه وجماعته ، فكان منهم الآسانذة الشيخ حسن الطويل والشيخ محمد البسيوتى والشيخ محمد المفربي والشيخ سالم الجنزاوى والشيخ محمد راضى البوليني والشيخ محمد عبده والشيخ أحمد أبو خطوة والشيخ عبد الرحمن فوده

وكانت محلته منبع القرب والعبادات ، وكعبه القصاد والعلماء ، ومحط وحال الأجلاء ، ثم انتقل بأهله من السريرية إلى سفط أبي جرج بمركز بنى مزاد بمديرية المنيا ، واشترى دارا بجوار مسجدها حبا فى المسجد ، وكان أستاذه يزوره فى كل سنة مرة أو مرتين ، ثم أمره بالانتقال إلى بلدة و أبا الوقف ، بلد السيد العمرانى ابراهيم الشلقاى أستاذ أستاذه ، وألزمه الإقامة فى مسجده لمدراسة العلم ، فالتف حوله الجم الففير من البلاد ، فرتب مدارسة العلم بالنهار وتلاوة القرآن والتهجد بالليل وكان هو المنكفل بقوت المجاورين ، ينقل إليهم من داره بسفط أبى جرج كل أسبوع ما يكفيهم ، ولا يتوجه إلى بيته إلا فى كل أسبوع مرة .

و توفى أسناذه سنة ١٢٨٤ ه وسافر إلى الديار الحجازيه للحج وزيارة قبر النبي عليه وبعد عودته من الحجاز انتقل إلى بلدة إبشاق العزال القريبة من سفط أبى جرج وبني له دارا فيها قريبا من مسجدها و تزوج منها وأقام بها مدة ، ثم عاد بأهله إلى سفط أبى جرج وبني هنزلا ، وبعد مدة انتقدل إلى بلدة بردونة الاشراف ، وبني مسجدا و محلا لقبره و زاوية لطلب العلم

توفى سنة ١٣١٠ م - ١٨٩٢ م في ودو نة الأشراف

مؤلفاته المعلبوعة والمخطوطة: (١) شرح قوله والمنطقة : « من بني قه مسجدًا بني الله له بينا في الجونة : (٢) الجوهر الملتقط في المخمس الحالي الوسط (٣) الفتح المبين في أحكام النون الساكنة والتنوين (٤) المفاتيح الرضوانية في الصلاة على خير البرية . (٥) نفحات فيض الرضوان في الدلالة على معالم سلوك طريق العرفان (٦) التوجه الانحم في التوسل بالاسم الاعظم (٧) مورد النفحات الإلهية على شرح ابن تركى على العشمارية (٨) روض القلوب المستطاب وهي منظومة في آداب الطريق .

المصادر : شجرة النور الزكية في طبقات المالكية ، روض القلوب المستطاب ، التصوف الاسلامي الجزء الأول الاستاذ زكى مبارك

٦٧٥ حسن عبدالرازق الاطوابي

الشيخ حسن عبد الرازق بن حسن الإطوابي

ولد سنة ١٢٧٣ هـ - ١٨٥٦ م فى لمدة إطواب بصعيد مصر ، ونشأ بها ، وحفظ القرآن الكريم ، ثم التحق بالازهر ، وتلقى العلم على علماء عصره ، منهم الشيخ مبروك الدمنهورى وسليمان العبد و محمد ابراهيم القاياتي و محمد الانبابي

ولما قامت الحركة العرابية سافر إلى بلده ، واشتغل بالعلم والتصوف والوعظ والإرشاد ؛ وله كرامات .

توفی فی شهر شوال سنة ۱۳۶۱ هـ — ۱۹۲۲ م ودفن فی مقبرة بنی سویف فی مقام خصوصی

وله كتاب الفتوحات الرباتية على الشعب الإيمانية وفي آخره ترجمة حياته

الشبخ حسن فوزى بن حسين ، النركى الأصل الحنفي المذهب القادرى الطريقة ، وينتهى نسبه إلى سيدنا الإمام الحسين من جهة الأم

ولد فى مدينة القاهرة ؛ ونشأ بها وتاتى العلم بالمدارس ، ولما أتم علومه عين فى مصلحة الدرمين

ثم اشتغل بالعلوم الدينية والتصوف وأخذ العهد على الطريقة القادرية على الشيخ على القشلان ، وعين نائبا للطريقة على مديرية الشرقية وكان محبا للعلم والعلماء كريم الآخلاق صالحا تقيا محبا للفقراء

توفى فى شهر رجب سنة ١٣٢٩ هـ — ١٩١١ م عن مائة سنة تقريبا . ودفن فى مقبرة السلطان حسن بأبى كبير بالشرقية ويعمل له مولد سنويا . وهو والد محمود حسنى ناظر محطة بالسكك الحديدية المصرية . كان .

الشيخ حسن ، ابن الشيخ طه الكيال الرفاعي الحلي .

ولد سنة ١٢٦٩ هـ — ١٨٥٢ م ، وبعد أن أنم القراءة والكتابة أخـذ عن الشيخ عمر الطرابيشي والشيخ اسماعيل اللبابيدي والشيخ عبد القادر المشاطي والشيخ محد الورقا.

وكان فى مبدأ أمره يلبس فاخر اللباس ، ثم خلع ذلك وصار يلبس خشن الثياب وأخد فى رياضة نفسه ، و تقليل الطعام ، والإنقطاع إلى العبادة ، وربما ذهب للاحتطاب ليأكل من ثمن كسبه الحلال ، وحصل له شىء من الجذب ، وصار للناس فيه اعتقاد عظيم ، وكثر مريدوه .

۹۷٦ حسن فوزي

۹۷۷ حسن الكيال وفى سنة ١٢٩٨ ه حج البيت الحرام ، وذهب معه نحو عشرين من مريديه ، وكان ينفق عليهم من ماله ، ثم حج مرة ثانية وكان معه نحو ثلاثين شخصا ، وبعد مدة صحا من جذبته ، وعاد إلى لبس فاخر الثياب ولازم زاويته للارشاد وإقامة الذكر .

وكان له إلمام بالناريخ ، ومعرفة تامة بالأنساب خصوصا أنساب عائلات بلاده .

وكان كثير الصدقة ، يقوم بمثرنة كثير من البيوت وعمر مسجدا صفيرا في أول محلة المقبة .

توفى فى شهر محرم سنة ١٣٢٩ هـ — ١٩١١ م ودفن فى تربة العبادة خارج باب الفرج .

المصادر : إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشبهاء الجوزء السابع .

الشيخ حسين بن محمد بن عبد الله بن عيدروس البار ، وينتهى نسبه إلى سيدنا البار الحسين بن فاطمة الزهراء .

ولد سنة . ١٢٥ هـ - ١٨٣٤ م فى بلدة القرين الدوعنية وأخذ على كثير من علماء عصره كالسيد صالح عبد الله العطاس وأحمد محمد المحضار وأبى بكر عبد الله العطاس وعبد الله أحمد باسودان وسعيد محمد باعشن، وغيرهم، ثم سافر إلى مدينة الحديدة ؛ وأقام بها مدة ، واشتفل بالنجارة , ثم زار الحرمين ، وعاد إلى بلاده . ولما توفى عمه سنة ١٣١١ ه خلفه فى مقامه ومشيخته و دروسه .

توفى سنة ١٣٣١ هـ — ١٩١٢ م فى بلدة القرين ودفن فى قبة جده السيد عمر عبد الرحمن البار .

مؤلفاته : (١) توجمة عمه السيد أحمد بن عبد الله بن عيدروس البار (٢) ديوان شعر ؛ وله وصايا وإجازات ·

المصادر : تاريخ الشعراء الحضرميين الجزء الرأبع .

۱۷۹ الشيخ حسين بن محمد بن حسين بن عبد الله الحبثى ، وينتهى نسبه إلى سيدنا حسين محمد الحبشى الحسين بن فاطمة الزهراء .

ولد سنة ١٢٥٨ هـ – ١٨٤٢ م في مدينة سيون ، و نشأ بها ولما بلخ الثامنة سافر مع والده إلى مكة وأقام بها ، و تلقى العلم على علماً ، عصره ، ثم اشتغل بالعلم

٦٧٨ حسين محمد البار والثدريس وهداية الناس ، وأخذ عنه كثير من علماء حضرموت والحجاز واليمن والهند وجاوه ومصر والشام وبلاد المغرب وجميعهم تتلذوا له مباشرة أو بوساطة عالم أو مرشد أو متصوف قدم مكة وأخذ عن المترجم .

وقد جمع مكرتبة تحتوى على نفائس المؤلفات فى جميع العلوم والفنون ونوادر المخطوطات .

وسافر إلى بلاد اليمن ، وأقام مدة فى بلدة القنفذة وقضى حياته فى نشر العلوم وهداية الناس وعمارة الأوقات بالدينيات .

توفى فى شهر شوال سنة ١٣٣٠ هـ — ١٩١٢ م بمكة ، ودفن فى المملاة بجوار والده ، ورثاه كثير من تلاميذه .

مؤلفاته: (١) ثبت يحتوى على أسانيده ومروياته (٢) تعليقات على تحفة المحتاج . ووصايا وإجازات .

المصادر: تاريخ الشعراء الحضرميين الجزء الرابع.

السيد حسنين الشاذلي الشافعي الأزهري الحصافي بن حسين التهامي بن حسنين الصفير وينتهي نسبه إلى سيدنا الحسن البسط.

ولد سنة ١٢٦٥ ه ١٨٤٨ م بكفر الحصافة من أعمال مديرية القليوبية ونشأ بها وحفظ القرآن الكريم ثم سافر إلى القاهرة وطلب العلم بالآزهر على كبار علمائه كالشيخ المرصني وغيره ثم اشتغل بطريق التصوف حتى فتح الله عليه بالعلم والعمل وسطعت آيات الفلاح عليه وأخذ العهد على الطريقة الشاذلية من الشيخ عبد الله محد الشاذلي الفاسي وأجازه بها سنة ١٢٨٨ ه

وكان له رسالة دبنية يرشد بها الناس للعمل الصالح ونصائح ومواعظ منها ما كتبه إلى الحديوى وإلى وزارة الاوقاف ومدير القليوبية وأنجاله وغيرهم كثير ومن تحريه للحق واعترافه من منهل الشريعة أنه رفع سؤالا إلى علماء الازهر الشريف وهو

ما تقول العلماء المجيبون لطريقة سيد الآنام أنه هل ورد فى الكتاب أو فى السنة أن لفظ (أه) بكسر الهمزة أو فتحها اسم من أسماء الله تعالى يجوز الذكر به وهل ورد ألف تشبه ألف المثنى فى هاء إله من لا إله إلا الله فيجوز الذكر باثبات تلك الآلف أفيد والجواب ولكم الثواب

م ۱۸۰ حسنین الحصافی فأجاب الشيخ العدوى و محمد أبو النجا والشرقاوى والبناني والأجهوري والمرصني والنشوى والسندهوري كلهم بالمنع وذم الذاكرين به

وكان رضى الله عنه ناصراً للحق خذالا للباطل لابسا ثوب العفاف والتقوى متمسكا بحبل الله متخلقا بأخلاق رسوله محبا للعلم مشتغلا به

توفى ليلة الخيس ١٧ جمادى الآولى سنة ١٣٢٨ هـ ١٩١٠ م واحتفل بجنازته احتفالا كبيرا وبنى على قبره قبة جميلة وبجانبها مسجد فخم ويحتفل بمولده كل عام .

مؤلفانه _ 1 نور البصائر والأبصار فيما يجب معرفته من التوحيد y شرح أحزاب الشاذلي الثلاث والوظائف والرسائل

المصادر _ المنهل الصافى . مجلة الإسلام السنة الأولى

أبو النعيم الشيخ رضوان بن العدل بك بن أحمد يبرس

ولد فى شهر ذى العقدة الحرام سنة ١٢٦٤ ه ١٨٤٧م فى بلدة جزيرة القباب بالبحرالصغير بمركز دكرنس بمديرية الدقهلية ونشأ بها وقرأ القرآن الكريم وفى سنة ١٢٨١ ه سافر إلى القاهرة والنحق بالأزهر وتلقى العلم على مشاهير علماء عصره كالشيخ أحمد المرصني والشيخ أحمد راضى الشرقاوى والشيخ إبراهيم السقا والشيخ مصطنى عز المصرى والشيخ محمد الإنباني والشيخ محمد الخضرى والشيح محمد الدهشورى والشيخ إبراهيم أبو الشافعي الشرقاوى والشيخ عمر جعفر الشبراوى الشافعي المالمة عمر المالمة المحمد وأخذ المترجم له عليه العهد على طريق السادة الخلوتية

ولما أتم علومه و ذال أجازة من العلماء

سافر إلى بلده وأقام بها لتعليم أهل بلده وغيرهم من المجاورين ما يحتاجون إليه من أمور ديثهم وحج وزار

لم تمرف سنة وقاته

مؤلفاته (١) الجوهر المتين في الصلاة على خاتم النبيين (٣) خلاصة الكلام في مولد المصطفى عليه الصلاة والسلام (٣) روضة المحتاجين لمعرفة قواعد الدين

- (٤) صفوة الخلاصة في مولد مزبل الخصاصة (٥) الوصية الرضوانية
 - (٦) الوسيلة في الصلاة على صاحب الفضيلة

۱۸۹ رضوان المدل

TAF رفاعى احد الماتي

الشيخ رفاعي بن أحمد بن عطاء الله الساق الشاذلي ، شيخ الطريقة السانية : ولد في بلصفورة وبعد أن حفظ القرآن وتعلم الصلم اشتافت نفسه إلى العبادة والآنس بربه، فكان يذهب إلى الجبل الغربي ويمكث هناك أيام الاسبوع ولا مِنزل إلا لصلاة الجمعية، ومن ذلك الوقت تبعه خلق كثير ، ولما هيأ الله له الاسباب سافر إلى بيت الله الحرام وزيارة قبر نبيه عليه الصلاة والسلام ، وكان معه من أنباعه ما يزيد عن السبعين ، منهم مولانا سيد أحمد سرحان وسيدى الحاج شيخون ، واجتمع بالمدينة المنورة بسيدى أبو الحسن الممان ، فأخذ عليه المهد وأجازه بالإرشاد والحلافة ، ثم توجه إلى الحج لآداء الفريضة ، وبعد أداء المناسك ساقر إلى المدينة المنورة، واجتمع بشيخه أبى الحسن والخلفاء للسمانية في زاوية الشيخ بجوار الحرم المدنى واجتمع بمصر مع السيد على البكرى شبخ المشايخ يمصر ، وأعطاه إذنا عاماً على عموم الطرق وأذنه بأن يـكون رئيسا يرجع إليه في أمر عموم أهل الطريق .

وفي عام وفاته أخبر زوجته أنه سبتوفي في ليلة النصف من عام وفاته ، وتوفى في الشهر الذي أخبر به .

وتوفی سنة ۱۳۱۶ م – ۱۸۹۲ م ودنن فی ضریح ولی الله سیدی محمد عبد القادر بجوار ضريح والده، وعليه قبة معقودة، وله مقام يزار .

المصادر : طبقات الشاذلية للاستاذ حسن محمد الكوهن .

الشيخ سلامه بن حسن الراضي الحسني المكنى بأبي حامد الحسبني وينتهى نسبه إلى جده الادنى سيد حامد المدفون بمسجده بالمنيا وكذا سيدى أبو طاقية المدفون بمسجده بمدينة الريدة إحدى نواحي المنيا .

711 سلامهحسن

الراضي

ولد في رجب سنة ١٢٨٣ هـ – ١٨٦٦ م، ونشأ ببولاق مصر، وتعلم القراءة والكتابة إلى السنة التاسمة ، ثم عين في الخاصة الحديوية ، واشتغل بالعملم والتصوف ، وأسس طريقته المشهورة , الحامدية الشاذلية ، ومن الذين انتسبوا إلى الطريقة الحامدية الشيخ حامد بدرى ومحمود بك نويتو ، والأميرآ لاى أمين عِكُ هَاشُم ، وخورشيد بك توفيق والشيخ ابراهم على من علماء الأزهر ، والشيخ مصطفى الشاذلي والشيمخ أحمد عبد ربه وعلى سلام صاحب جريدة الآثر ومحمود أفندى عبد التواب عمدة منسه وقد اجتمع بالكثير من أهل الولاية والعرقان،

وأخصهم سيدى الشيخ مرزوق المالك، ثم التحق بالوظائص الإدارية وعين رئيسا لإدارة الزراعة بمصلحة الأملاك الأميرية ، وأحيل إلى المماش سنة ١٩٣٧ م توفى سنة ١٣٥٨ هـ فبراير ١٩٣٩ م ، ودفن في مسجده بشارع سليان الخادم ببولاق بالقاهرة وله مقام يزار ، وقد توفى عن ثمانين عاما من العمر ، وهو والد محد سلامه ومحمود سلامه وحامد سلامه وابراهم سلامه وأحمد سلامه .

مؤلفاته المطبوعة: (١) النفحة المحمدية في الحركمة الروحانية (٢) مظهر السكالات في مولد سيد السكانات (٣) الفيوضات الإلهية في الحكم والمذاكرات الحامدية (٤) الانسانية (٥) السلسلة الذهبية (٦) حنين العشاق (٧) الجوهرة الحامدية الشاذلية (٨) المنح الحامدية (٩) نفحات العشاق (١٠) دفتر الديوان (١١) السكال في المسلح صدف (١٢) مناظرة بين القرد والجمسل (١٣) نظام الروابط.

المصادر : كتاب طبقات الشاذلية الكبرى وابن المترجم

الشيخ سليم بن خليل الشهير بالمسوتى الدمشقى الحلوتى ، الارناءوطي الاصل، الفقيه الحنني. المحدث الصوفى.

ولد سنة ١٧٤٨ هـ - ١٨٣٧ م فى محلة العقيبة ونشأ فى حجر والده ، وقرأ مبادى العلوم العربية على مدرسى تلك المحلة كالشيخ محمد سعيد البرهانى والشيخ بكرى العطار ، وأخذ الفقه عن الشيخ أحمد الحلبي حفيد الشيخ سعيد الحلبي ، وأخذ التفسير عن الشيخ سليم العطار ، والحديث عن الشيخ أحمد مسلم الكزبرى والتصوف عن الشيخ محيى الدين العانى . وأخذ الطريق الحلويته عن الشيخ سعدى الحلوتى ، والشاذلية عن الشيخ أبى المحاسن القاوقجى الطرابلسي .

ودرس فى جامع التوبة بدمشق خما وستين سنة فأفاد، ونفع الله بعلمه خلقا كثيرا، وأجاز الشبخ النبهانى بدعاء تفريج الكروب، قال الشبخ النبهانى: داجتمعت به سنة ١٣٢٣ ه فى بيتى فى بيروت، فرأيت بوجهه من النور وسياء الصلاح والولاية ما يقضى لمن جعل الله فى قلبه شيئا من فراسة المؤمن بأنه من أخيار العلماء العاملين، والاولياء العارفين، فقبلت يده مرارا، واستجزته، فأجازنى بكل ما عنده من الأسرار والعلوم من جهة الطريقة والشريمة وأجازنى لتفريج الكروب وقضاء الحاجات بقراءة هذا الدعاء: واللهم يا من لطفت

٦٨٤ سليمخليل المسوتى الدمشتى

VANT

Jack Byl.

بخلق السموات والارض ولطفت بالاجنة فى بطون أمهاتها ، الطف بى فى قضائك وقدرك ، لطفا يلميق بكرمك وبرحمتك يا أرحم الراحمين آ.بين يا لطيف يا لطيف ويتلى ألف مرة .

وأخبرنى الشبخ سليم أنه يحضر دروسه العلمية جماهير من الملائكة والجن، فضلا عن الإنس؛ وأنه ابتدأ في تدريس البخاري وغيره سنة ١٢٦٥ ه وكان عمره سبع عشرة سنة . .

وكان عالما فقيها ، زاهدا عفيفا ، ورعا عظيم التوكل معتقدا فيه من أهل محلته، كريم الآخلاق ، حسن السيرة ، طيب السريرة ، يميل إلى مجالسة الفقراء ، ويكره الترسم والنردد على الحكام

تردد الى الحجاز مرارا ، وتمرف بكثير من أهلها ؛ وانتفع بفقهه وأخلاقه عوامها ، واشتهر فيهم بحسن الآمانة وكريم المعاملة .

توفى بدمشق سنة ١٣٢٤ — ١٩٠٦ م ودفن بمقبرة الدحداح ، وقبره مشهور المصادر : منتجات تواريخ دمشق الجزء الثانى ، جامع كرامات الاولياء الجزء الثانى .

صالح بن أسعد بن محمد الحمي

ولد بدمشق سنة ١٢٨٥ ه – ١٨٦٨ م وطلب العلم منذ ظفولته ، ثم قرأ على العلامة الشبخ بكرى العظار ، وتفقه على الشبخ أحمد حفيد الشيخ سعيد الحلبي ، وقرأ أيضا على العلامة الشبخ محمد المنيني مفتى دمشق ، وعلى الشبخ الحطابي ، ثم أتم علومه على الشير عطاء الته السمم ، واشيخ بدوالدين الحسنى ، والسيد محمد بن جعفر الكتانى ، والشيخ عبد الحكم الافغانى ثم أخذ في التدريس والوعظ والارشاد بالمساجد والمدارس ، وفي داره ، وظل على ذلك نحو أربعين سنة

وقد أنقن الفرائض والفقه الحنق ، وكان حجة فيهما ، وشهد له مذلك الشيخ عطاء الله الكمم وغيره وبرع فى الآصول والمصطلح والنفسير وسائر علوم الدين واللغة ، وكان أبى النفس عز وفاعن المجتمعات العامة والمحافل الحاصة ولم يؤلف غير رسالة شرح رشحات الأفلام على منظومه كفاية الغلام

توفى سنة ١٣٦٢ ه فى شهر ربيع الآخر — ١٩٤٣ م ودفن فى مقبرة الدحداح المصادر : عن نجله الاستاذ مجمود الحمصى همشق

٩٨٥ صالح الجمعي

٦٨٦ عبد الباقي البكري

السيد عبد الباقي البكري ابن السيد على البكري، وينتهي نسبه إلى سيدنا

ولد سنة ١٢٦٦ ه ١٨٥٩ م وتربى فى حجر والده وتاتى العلم على بعض المشابح بالآزهر ، ولما توفى والده تولى نقابة الآشراف والحلافة البكرية ومشيخة مشابح الطرق الصوفية ، وأنعم عليه الحديوى توفيق باشا بالنيشان المجيدى ورتبة التشريفة الكرى ، وعينه عضوا فى مجلس شورى القوانين والجمية العمومية

توفى سنة ١٣٠٩ هـ — ١٨٩٢ م ودفن فى مدفن السادة البكرية بحوار الإمام الشافعي.

المصادر: بيت الصديق

۱۸۷ عبد الجليل الارناؤطي

عبد الجليل الارتاؤطي وكان يقال له الشيخ جليا ، قال النبهاني : رأيته في بيروت بلباس الارناؤط ويتكلم بالعربية لانه كان جنديا في هذه البلاد ثم حصلت له جذبة ومن ظريف أمرة أنه كان بجمع الدراهم من الناس وينفقها على النساء العجائز البغايا اللاتي كسدن وصرن بحالة لا يقبل عليهن فيها أحد من الفساق ، وكان ينام عندهن ويخدمنه وقد رويب له كرامات وكان لا يترك من الصلوات قرضا وكان جميع الناس يحبونه حتى غير المسلمين ، وكاهم يستخفون روحه ، ويحسنون إليه ، وهذا التسخير لا شك من أعظم الكرامات

توفى سنة ١٣١٠ هـ – ١٨٩٧ م المصادر : جامع كرامات الأولياء الجزء الثانى

الشيخ عبدالجواد بن حسين بن عرفات المنفيسي . ينتهى نسبه إلى سيدنا على زين الما بدين ابن سيدنا الحسين . والمنفيسي نسبه إلى بلدة بصعيد مصر

ولد سنة ١٢٥٤ هـ – ١٨٣٨ م فى لدة ملطية من أعمال مركز مفاغة ، وتربى ونشأ على الصلاح والتقوى : وأقام فى كوم عواجه الثابعة لمركز دبروط ، وبنى بها مسجدا ومنزلا

توفى سنة ١٣٤٦ هـ — ١٩٢٧ م ، فى كوم عواجه وله كتاب القول المفيد فى علم التوحيدوفى أوله ترجمة حياته

الشيخ عبد الحيد بن عبدالله صلاح الدين الالوسى

ولد سنة ١٢٢٢ ه - ١٨١٦ م في بغداد و نشأ بأ وأصيب عرض الجدري وعمره

۱۸۸ عبد الجواد حسين المنفسى

719 عبد الحميد الآلوسي عام واحد فأفقده بصره وصار ضريرا وحفظ القرآن وعمره ست سنين وقرأ علم النحو والصرف وغيرهما على أبيه ثم لازم أخاة الإمام أبا الثناء الالوسى و تأدب بأدبه و تخرج عليه فى المنقول والممقول والفروع والاصول ثم اشتغل بالندريس فى المدرسة النجيبية فى يغداد .

وأخذ الطريقة القادرية والنقشبندية والرفاعية وأجيز بها وصار له فى الطرائق الثلاثة أتباع ومريدون .

توفى فى شهر جمادى الأولى سنة ١٣٢٤ هـ ١٩٠٦ م ودأن فى مقبرة الجنيد فى الكرخ .

> وله كتاب نثر اللآلى فى شرح نظم الأمالى فى المقائد المصادر : أعلام العراق

السيد عبد الحميد البكرى بن السيد عبد الباقى البكرى ، ويننهى نسبه إلى سيدفا أبى بكر الصديق .

ولد سنة ١٩٢٣ هـ - ١٨٧٦ م و تلق العلم على علماء عصره ، كالشيخ محمد محمود الشنقيطى والشيخ حسن السقا خطيب الازهر ، وقرأ فىالعلوم العقلية ، و تعلم اللغة الغرنسية .

ولما توفى السيد عبد الخالق السادات عينه الحديوى شيخا على السجادة الوفائية ولما أصيب السيد توفيق بالمرض تولى مشيخة مشايخ الطرق الصوفية بالقطر المصرى توفى سنة ١٩٤٨ تقريبا .

المصادر : بيت الصديق ، الدليل المصرى لسنة ٢٧ سنة ١٩٤٣ م .

السيد عبد الخالق السادات ، الملقب بأنى الفتوحات بن السيد أحمد أبى النصر ، ابن السيد ألى الإقبال ، بن أبى التسهيل بوسف ، بن السيدة صفية ا إنه أبى الإرشاد يوسف ، وينتهى نسبه إلى القطب الآكر ابن السيد أبى محمد وفا المترفى سنة ٥٧٥ ه.

ولد سنة ١٢٦٣ هـ- ١٨٤٧ م فى القاهرة ونشأ بها ، وتاتى العلم بالمدارس الأميرية ، ثم النحق بالأزهر ، وتلتى العلم على علماء عصره كالشيخ ابراهيم السقا ومصطفى المبلط ومحمد الشبتى وغيرهم .

وفي سنة ١٢٨٠ ه سافر مع والده إلى الحجاز لتأدية قربضة الحج ، و بعد أن

۹۹۰ عبد الحيد البكرى

> ۹۹۱ عبد الخالق السادات

قضياً فريضة الحج فاجأ والده الحمام بمكة المكرمة ودفن فيها .

ولما عاد إلى مصر تولى خلافة السجادة الوفائية سنة ١٢٨١ ه بأمر من الحديوى اسماعيل باشا ، وزار بلاه الشام وتركيا .

وعين عضوا بمجلس الاحكام ، وأنعم عليه برتب ونياشين من تركيا وإبران . ومملكتي أسوج والنرويج .

وكان كريم الاخلاق محسنا للفقراء ، مشتغلا بالعلم والتصوف .

لم تعرف سئة وفاته .

المصادر : مرآه العصر المجلد الأول .

الشيخ عبد الرحمن ، ابن الشبخ أحمد الحجار المعروف بابي شنون -

ولد سنة ١٢٧٠ هـ ١٨٥٣ م فى محلة الفرافرة وحفظ الفرآن وجوده على الشيخ شريف، وجاور فى المدرسة العثمانية ، وأخذ عن الشيخ أحمد الزوتينى ، وتلقى الحديث عن تلبيذ والده الشيخ عبد القادر الحبال ، وأجازه بمروياته عن شيخه والد المترجم وأخذ أيضا عن الشيخ احمد الترمانينى والشيخ أحمد الكواكبي وغيرهم من فضلاء عصره .

وقبيل سنة ١٣٠٠ ه سافر إلى مصر والتحق بالآزهر مدة ثلاث سنوات تقر ببا ثم سافر إلى الاستانة و نزل ضيفا فى منزل الشيخ أبى الهدى الصيادى الشهير . ثم سافر إلى الهند بإشارة أبى الهدى ألنشر الطريقة الرفاعية ولكنه لم يتمكن من أذلك لشدة تمسك أهالى الهند بالطريقة القادرية واحترامهم العظيم المجاوز للحد للشيخ عبد القادر الكيلانى وعاد المترجم إلى وطنه حلب واشتغل بدرس الحديث فى الجامع الكبير وعين خطيبا وإماما فى جامع المدرسة الشعبانية ومدرسا عاما فى مسجد شاهين بك ، و تولى مشيخة الزاوية الهلالية .

وفى سنة . ١٣١ ه عين مفتيا للرقه من معاملات حلب وسعى فى أثناء إقامته فى الرقه فى بناء جامع واسع ومكتب لنعليم الآهالى .

وكان محبا للعلم ونشره آمرا بالمعروف ناهيا عن المنكر .

توفی فی شهر ذی الحجة سنة ۱۳۳۹ ۵ ۱۹۱۸ م

مؤلفاته (١) النافه المكية في للظباء الهندية (٢) الأكسال في حديث الأنزال .

٦٩٢ عبدالرحمنالحجار المصادر: أعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء الجور السابع

الشيخ عبدالرحمن القره داغي بن الشيخ ملا محمد القرة داغي ، عالم كردستان مراق .

ولد سنة ١٢٥٣ ه١٨٧٩م فى بلدة : (قره داغ) من أهمال السليمانية ، ونشأ بها وتلقى العلم على والده ، وعلى مفتى بغداد محمد أفندى الزهاوى ، ثم اشتغل بالطرق الصوفية ، ونال أجازة من الشيخ عثمان سراج الدين الطويل النقشبندى ثم اشتغل بالتدريس فى كركوك و بغداد .

توفی سنة ۱۲۳۵ م — فی بغداد ، ودفن فی تکیة بابا : (کرکور : جرجر).

مؤلفاته كثيرة ، منها : __

(١) دقائق الحقائق في النحو (٢) الإيقاظ في علم الوضع (٣) مواهب الرحمن في علم البيان (٤) ملخص الأقوال في خلق الآعمال (٥) أسنى المطالب في علم الواجب (٦) التحقيق العالى في شرح قصيدة الآمالى في علم الدكلام (٧) تحفة اللببب في المنطق (٨) فهم الوصول في شرح منهاج الاصول في الفقه (٩) الاجوية البهية في جواب الآسئلة الهندية في علوم مختلفة (١٠) تنبيه الاصدقاء في بيان النقليد والإجتهاد والإفتاء والاستفتاء

وله تعليقات على تفسير البيضاوى وتحفة ابن حجر الهتيتمي وعبدالحكيم السيالكوني .

المصادر : مشاهير الكرد وكردستان الجزء الثاني .

الملا عبدالرحيم الحسيني الشهير بالمولوى المتخلص بالمعدومي، الشاعر الأديب والصوفي النقشبندي الأريب، من فرقة (ناوكوزي تاوخ كوزي) الكردية بقضاء صليحة بلواء السلمانية

ولد سنة ١٣٢٧ ه – ١٨٠٨ م فى بلاد الأكراد . وتلتى العلم بها ، ثم اشتغل عالملم والآدب والتصوف .

توفى أوائل القرن الرابع عشر الهجرى :

وله كتاب المقيدة المرضية بالقربي وإيمان وباوري بالكردي.

المصادر : إمشاهير الكرد الجزء الثاني

الشيخ عبدالزحيم باشا الدمرداشي، ابن الشيح مصطفى المتوفى سنة ١٢٩٤ ه

۳۹۳ عبد الرحمن القره داغي الكردستاني

٦٩٤ عبد الرحمن الحسيني المولوي

990 عبد الرحيم الدمرداش بأشا

Lie Heles

ابن البكباشي صالح بك الجركسي الأصل ، شيخ الطريقة الدمرداشية بمصر . ولد بالقاهرة و نشأ بها ، و تأتي مبادى ، العلم في أحد الكتانيب ، ثم النحق بالأزهر الشريف ، وأخذ عن الشيخ عبد الرحمن الرافعي الحتنى ، والشيخ عبد المعلى الخليلي ، وأخذ التصوف عن والده ، وصاحب كثيرا من العلماء وجالسهم وانتفع بعلمهم كثيرا ، ومنهم الاستاذ الإمام الشيخ محمد عبده والشيخ عبدالكريم سلمان والشبخ مصطفى المراغي شيخ الأزهر .

وقد أولع بمطالمة الكتب ، وخاصه الكتب التاريخية والجغرافية ، حتى أصبح واسع المادة في تاريخ الامم ومواقع البلدان ·

ولما توفى والده عين شيخا للسادة الدرداشية وكان سنه أربعا وعشرين سنة وتمض بالطريقة نهضة لم يسبقه شيخ من قبله بمثلها ، حتى دخل فى مسلمها كثير من العلماء والوزراء والاعيان وكبار الموظفين ، وجدد الزاوية وجعلها مسجدا كبيرا ، وزاد فى عدد الحلوات المعدة لاحتلاء الدمرداشيين .

وللطريقة الدمرداشية نظام مختلف عن كثير من نظم الطرق الصوفية الآخرى فلما تقاليد موروثة و نظم خاصة تتبعها ، وهى وإن كانت تنتسب إلى الصوفية اسما الا أنها تختلف عن طرقها اختلافا تاما ، وهى تتبع نظمها الخاصة بدقة تامة ولا تحيد عنها قيد أنملة ، وتقاليدها هذه لا يعرف سرها إلا كل مقرب منضم تحت لوائها ، أما العهود وكيف تمنح فهى ليست سهلة المثال لمكل فرد ، وعلى المريد أن يواظب على الحفلات التي تقيمها في مسجد الدمرداش مساء كل خيس حيث يذكرون الله ويقيمون شعائرهم الدينية ويبتهلون إلى السهاء بدعائهم تحت قبة المسجد مدة لا تقل عن سنتين . و بعدها ينظر أحد النقباء في أمره ، ويتأكد بنفسه من سيره ، فإن وجده طبها مرضيا قيد اسمه ضمن لاتحة المرشحين لنيل العهود من الوعم الآكبر ، والعهود لا تمنح إلا في ليالي الخيس من شهر رمضان ، ولهم سبحة خاصة لا ينالها إلا المقربون ، وببلغ عدد حبانها مائة حبة ، وأما الخلوة فهى عنده مكان مقدس ، لا تزيد سعة الواحدة منها عن مترين ، ويدخلها المريد في أول يوم الاثنين من شهر رمضان ، ولا يغادرها إلا في ليلة الخيس التالية ، ولا

ياً كل في الحلوة إلا الارزوالسكروالقهوة، ولهم نقاليد عند الوفاة وهي أنهم إذا فجعوا بوفاة واحد منهم يسرعون إلى بيته و محتلون مقدمة المشهد ويقولون في سير الجنازة . فغات خاصة هي : (هو الا إله إلا الله) مرارا وتكرارا حتى يصلوا إلى المقبرة . وكان المترجم كشر الاصحاب والخلان ، حلم الحديث والمندام ، عمل ال

وكان المترجم كثير الأصحاب والخلان ، حلو الحديث والهندام ، يميل إلى الفكاهة والعمل لا يعتمد إلا على نفسه فى جميع أعماله ، نمى ثروته إلى الحد الذى رفع به شأن بيته الكريم وعد من متمولى هذا الزمان .

وكان يقرأ ورده فى فجر كل يوم ، وكان مواظبا على إحياء الحضرات كل أسبوع ، وعلى إقامة المولد فى كل عام ، وكانت مدة مشيخته للطرية_ة أربعا وخمسين سنة .

وأنشأ مستشنى الدمرداش المعروفة باسمه بجهة العباسية وأباحه لبنى الإنسان. من جميع الاديان، وقد أنشئت مها حديثا كلية طب العباسية .

وكان من المشتغلين بالحركة الوطنية المصرية وكان رأيه السياسي ومذهبه أن راحة مصر والمصريين هي في مصادقة الإنجايز الصدافة التامة .

وكان عضوا في مجلس شوري ألقوانين والجمعية العمومية .

توفى سنة ١٣٤٨ هـ — ١٩٢٩ م ودفن فى قبر أعده لنفسه بالمستشنى النى. أنشأها وله من العمر ثمان وسبعون سنة ، وأحتفل بجنازته احتفالا كبيرا .

وهو والد الـكانبة الآديبة المشهورة السيدة قوت القلوب هانم الدمرداشية .

المصادر: المجموعة الدمرداشية طبع السرجانى المنظومة الشكرية الجزء الثالث نيراس المهتدى في اجتلاء أبناء العارف دورداش المحمدى لشيخنا الكبير الشيخ محد زاهد السكوثري المتوفى مساء الآحد ١٩ ذى القعدة سنة ١٣٧١ه - ودفن في قرافة الامام الشافعي شارع الرضوان بالبساتين قريبا من قبرأبي المباس العلوسي المشهور عند العامة بالتونسي.

الشيخ عبداللطيف ابن النقى الواهد الشيخ عبد الله المتوفى سنة ١٣٢٥ هـ
وينتهى نسبه إلى سيدنا الحسين السبط رضى الله عنه الحلوتى الديروطى
ولد سنة ١٣٠٠ هـ — ١٨٨٢ م وتربى فى كفالة والده، ونشأ على العبادة
والحلوة وطلب العلم، فلما مات والده لوم منزله، وكان لا يخرج منه أبداً ، موزعا
أوقانه على العبادة ودراسة الكتب وتعليم التوحيد والفقه المالكي والتصوف

۹۹۳ عبد اللطيف عبد الله الديروطي غانتفع به خلق كثير وتتلمذ له عدد لا يحصى فى العلم الظاهر والباطن ، وكان له وقت يقابل فيه زواره لينتفعوا به فى العلم والسلوك إلى الله .

وكان زاهدا متقشفا ، يلبس الأبيض من الثياب ، ويلازم الهدى النبوى والشائل المحمدية ، يصوم الدهر ويقوم أكثر الليل بالنوافل .

وكان كثير الانفاق في وجره الخير محبا للاعمال الخيرية، ينفق على الفقراء ويساعد الاسر المنكوبة ويربى البتامى، وقد أرقف من أملاكه الزراعية على المسجد الذي بناه والده، وبنى مسجداً خاصا بداره والحق به ضريح والده وضريح الولى الشهير الشيخ نصر الدين وضريح الشيخ عبد الرازق، وبنى له فيه ضريحا يؤمه الناس لزبارته، وأوقف على هذا المسجد وعلى عمارة الاضرحة التي به أملاكا ينفق من ربعها على ذلك

وكان كثير الكرامات فكان يبرى. الامراض المستعصية بالنظر وبالمسح بيده على المرضى وكان كثير الإخبار بالمفيبات ، حتى قصد، الناس من جميع أنحاء القطر المصرى للنبرك به ، كاكان والده كذلك ، وكان الأوليا. يزورونه من أنحاء المعمورة من الهند والعراق والبين وغيرها ، رقد اعتنى بتربية أبنائه

توفى فى مغرب يوم السبت الثانى عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٣٦٠ ه ٠٠٠ ٩٣٩ م ودفن بمسجده بديروط الشريف ؛ وأصبح ضريحه من المزارات المشهورة وورث حاله ومقامه خليفته من بعده ابنه الشيخ عبد الجواد المتوفى فى يناير سنة ١٩٥٤ و تولى بعده ابنه الشيخ محمد عبد الجواد حفيد المترجم له .

وهو والد الشيخ عبد القادر والشيخ عبد الوهاب الاستاذ بكاية الشريعة بالازهر والاستاذ أحمد أفندى المدرس والاستاد محمد الطيب أفندى مدرس القانون بكاية البوليس، ووالد محمد المبشر ومحمد قنديل

السيد عبيد الله بن محسن بن علوى السقاف ، وينتهى نسبه إلى سيدنا الحسين نم الله عنه .

ولد سنة ١٣٦١ هـ — ١٨٤٥ م فى مدينة سيوون ، ونشأ بها ، وحفظ القرآن على الشيخ عبد الرحمن بن عبد الله بن سعيد الصبان ، وأخذ العلم على مشاهير علماء عصره ومنهم السيد علوى محمد السقاف والسيد حسين أبى بكر السقاف والسيد عبد الرحمن على السقاف والسيد صافى عبد الرحمن على السقاف والسيد صافى

عبد الله علوى رضى الله عنه . السقاف ماد عنه . شيخ السقاف والسيد محمد على السقاف والسيد شيخ عمر السقاف والسيد محمد إبراهيم بلفقيه والسيد عمر حسن الحداد، ثم اشتفل بالعلم والوعظ والتصوف، وخصص شهر رجب من كل عام لقراءة صحيح البخارى كله.

ومن تلاميذه السيد جعفر بن عبد الرحمن السقاف والسيد احمد عبد الرحمن السقاف والسيد سقاف علوى السقاف والسيد محمد السقاف والسيد محمد عدى السقاف والسيد محمد عادى السقاف والسيد سالم صافى السقاف والشبخ محمد محمد باكثير .

توفى سنة ١٣٢٤ ه فى شهر جمادى الأولى 🗕 ١٩٠٦ م

ه و لفاته : (١) بحموع وصاياه و إجازاته في ثلاثة أجزاء (٣) وصية لتلميذه الشيخ محمد بن محمد باكثير في مجلد (٣) بحموع مكانباته في ثلاثة أجزاء .

المصادر : تاريخ الشعراء الحضرميين الجزء الرابع.

الشيخ علوى بن عبد الرحمن بن أبى بكر بن محمد بن علوى ، وينتهى نسبه إلى سيدنا الحسين رضى الله عنه .

ولد سنة ١٢٦٣ هـ - ١٨٤٦ م في مدينة تريم ، ونشأ بها ودرس العلوم الشرعية والصوفية وغيرها على كثير من علماء عصره ، ومنهم السيد محمد ابراهيم عيدروس والسيد على عبد اقه شهاب الدين والسيد حامد عمر بافرج والسيد عمن الحداد والسيد على حسن الحداد والسيد أحمد محمد السكاف والسيد محسن علوى السقاف والسيد عبد الرحمن على السقاف ، ثم اشتغل بالعلم والندريس والوحظ والإرشاد ، ومن الذين أخذوا عنه السيد عبد الله عمر الشاطرى والسيد حسين أحمد السكاف والسيد عبد الله الماليد علوى عبد الله شهاب الدين والسيد حسن عبد الله السكاف والسيد عبد الله السيد على زين الهادى وزار فلسطين هسوريا و بلاد الهند وجاوه و زنجبار وسيلان ، وله تلاهيد في مدينة كلبوا و غيرها يزيدون على ثلاثة آلاف تلميذ ومن منشآته الخيربة آبار متناثره بناحية الصغير والعوامر والتيميين والسكثيريين وأسس مدرسة مكارم الآخلاق بالشحر ومسجدا

توفى فى شهر محرم سنة ١٣٤١ هـ — ١٩٢٢ م فى ترميم . المصادر : تاريخ الشمراء الحضرميين الجزء الرابع .

كبيرا بالمكلا . وزوايا ومدارس في الديار الإسلامية -

۹۹۸ علوی عبد الرحق العلوی

۹۹۹ على ابو النور الجربي

الشبخ على أبو النور الجربي شبخ الطريقة الآدريسية الشاذلية بمصر.

ولد سنة ١٢٧٥ ه – ١٨٥٣ م في مدينة الاسكندرية ونشأ بها وأخذ علوم المنقول والمعقول عن مشايخها وأخذ علم التصوف عن كثير من أكار الأولياء ، ثم اشتغل بالملم والنصوف والوعظ وعينته الحكومة واعظا عاما ولم تقيده بزمان ولا يمكان ، فدكان يعظ في المساجد وفي الخيام المضروية فوق رمال الصحراء ثم عين واعظا بالسجون المصرية للرجال والنساء فكان موضع الاعجاب والتقدير من الناس جميعا وكان ينتهز فرصة اجتماع الناس بأسواق البلاد والموالد وساحات المدريات وعربات السكة الحديدية وفي الماتم والأفراح فيقف في الجموع العظيمة ليعظ الناس ويرشده . وذاع اسمه فعرفه الناس وعرف الناس وقد اناه الله قوة أدبية جعلته خطيبا مؤثرا وصار من مشاهير الوعاظ في عصره .

وكانت له رحلات دينية موفقة فى الهند والسند والأفغائستان وتركيا والعراق والشام . و تعرف بكثير من كبار رجال السياسة والعلم وكان إماما للغازى مختارا باشا ثم إماما للامير حسين كامل قبل أن يتولى السلطنة المصرية .

وكان عضوا بالمجلس الصوفى الرسمى ؛ ومن تلاميذه أحمد بك فوذى العاويجي زاده .

توفى ســـنة ١٣٥٣ هـ ١٩٣٤ م ودفن بمسجد أبي حريبة بالدرب الاحر بالقاهرة.

وهو والد الدكتور حسن على الجربي.

المصادر : جريدة الأهرام سنة ١٩٣٤ م الكنز الثمين لمظاء المصريين مجلة كل شيء والعالم العدد (٢٣٣).

الشيخ على الممرى بن الشبخ مصطفى الممرى الشاذلي الطرابلسي .

ولد في دمشق وهو من سلالة سيدنا عمر بن الحطاب .

قال النبهانى : (كان الشبخ من أشهر أوليا. هذا العصر وأكثرهم كرامات وخوارق عادات من جميع أصنافها . ومن كراماته الكثيرة ما أخبرنى به محمود أغاهرون قال : ركبت مع الشيخ العمرى يوما على الخيل و توجهنا إلى جهة البحر فدخلنا فيه وتحن راكبون مسافة طويلة إلى داخل البحر حتى عامت قرسى وكدت ٧٠٠ على الممرى أغرق والشبخ لم يبتل من فرسه سوى حوافرها فكأنها تمشى على الآرض ، فصرت أصرخ الرجوع الرجوع فرجعنا ، ومنها أخبرنى به محمود أغا المذكور أيضا قال كنت مع الشبخ على شاطىء البحر المالح قعطشت قلما علم منى ذلك أخذ من ماء البحر بكفيه وقال لى أشرب فشربت ماء عذبا حلوا ليس فيه شائبة ألملوحة .

وكان رحمه الله من حسن الآخلاق ، وكالـ الصفات ، ولين العريكة ، والتراضع للكبير والصفير ، والغنى والفقير ، وتحمل الآذى من الناس أعداء الصالحين . على جانب عظيم .

توفى سنة ١٣٢٧ هـ - ١٩٠٤ م فى طرابلس الشام ، ودأن فيها ، وكان أخبر بوقاته قبل وقوعها وعين محل دفنه .

المصادر : جامع كرامات الأولياء الجزء الثاني ،

السيد على بن محمد بن حسين بن عبدالله الحبشي ، وينتهى نسبه إلىسيدنا الحسين ابن فاطمة الزهراء .

۷۰۱ علی محمد الحبشی

ولد سنة ١٢٩٥ هـ ١٨٧٨ م فى بلدة قسم الشهيرة التابعة لجضرموت ، ونشأ بها ، وتاقي العلم فى سيوون و مكة على مشاهير علماء عصره ، ومنهم والده والسيد عمر حسن الحداد والسيد عبد الله حسين طاهر ، وأخذ عنه كثيرون ومنهم أولاده والسيد جعفر والسيد عبد القادر ابنا عبد الرحمن السقاف والسيد محد هادى السقاف والسيد عبد الله علوى الحبثى ، والعلامتان السيدان عمر وعبد الله ابناء عيدروس والسيد محمد بن على بن أحمد بن إدريس الإدريسي صاحب صبيا ، وكان من المشتفلين بالعلم والتدريس ونظم الشعر والدال في ، والسس مسجد الرياض والرباط ، وكان بيته مردحما بالنازلين والواردين ، والرباط مشحونا بالمهاجرين العلدين ، ومسجد الرياض مكنظا بالعابدين والدروس العلمية ودروس الحديث الأسبوعية وقد قال عنه الشيخ النبهاني .

وهو أحد العلما. الأعلام: والأولياء الكرام وأعيان العارفين، وسادات الصوفية، أخبرنى من أثق به أنه رضى الله عنه بمن يجتمع بالنبي صلى الله عليه وسلم يقظه، ولا يخفى أن هذه الكرامة هي من أعظم الكرامات،.

توف في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٣٣ هـ – ١٩١٥ م ودفن في مسجد الرياض.

المصادر: تاريخ الشعراء الحضرمين الجزء الرابع، جامع كرامات الأولياء الجزء الثانى للنبهانى ،

۲۰۲ عدا مين السكردي

الشبخ محمد أمين الكردى النقشبندى بن الشيخ فتح الله زاده الإربل الشافعى . ولد فى مدينة إربل فى الكردستان العراقى ، ونشأ جا وتلقى العلم على علماء بلده وأخذ الطريقة النقشبندية عن الشيخ عمر بن الشيخ عثمان الكردى الطويل ، ثم سافر إلى مكة المكرمة للحج والفرغ للمبادة فيها ومجاهدة النفس ، ثم قصد المدينة المنورة وانتسب إلى المدرسة المحمودية بعد أن تعلم اللغة الزكية فى أيام قلائل .

و بعد عثر سنوات سافر إلى مصر ، وانتسب إلى رواق الأكراد بالأزهر ، وعين وكيلا لإدارة ألرواق .

ثم اشتفل بالعلم والنأليف والدعوة إلى الله والارشاد و نشر الطريقة النقشبندية في مختلف انحاء القطر المصرى ، وانتسب إلى الطريقة على يديه كثير من مختلف المهن ، وأخذوا عليه العهد .

توفى فى شهرربيع الأول سنة ١٩٣٧ه ١٩٩٩م بالقاهرة ودفن فى قرافة المجاورين فى صحراء الشيخ الكردى (نسبه للمترجم) وقبره بها مشهور يزار ويتبرك به ، ويعمل له مولدكل عام .

مؤلفاته . (١) تنوير القلوب في معاملة علام الغيوب (٢) ارشاد المحتاج إلى حقوق الأزواج فقة مالك (٣) خلاصة التصانيف للغزالي ترجمة المترجم له (٤) ديوان خطب النصيحة البرية في الخطب المنيرية (٥) سعادة المبتدئين في علم الدين فنة شافصة (٦) ضرء السراج في قصل رجب وقصة المعراج (٧) مرشد العوام لاحكام الصيام على المذاهب الأربعة (٨) هداية الطالبين لأحكام الدين فقة ما لك .

المصادر : مقدمة تنوير القلوب للمترجم · مشاهير الاكراد الجزء الثانى معجم سركيس .

۷۰۳ عمد الحسن الحوى

الشيخ أبو العزم محمد بن أحمد بن محمد السمان الحوى الحسينى الحننى المذهب . ولد فى مدينة حماء بسوريا سنة ١٢٩٤هـ ١٨٧٧م ونشأ بها وتلقى مبادى. الكتابة وعلم التجويد على أم والدته .

وفى سنة ١٣٠٤ ه دخل المدرسة السعيدية بجاه ، وتلتى العلم واللغة العربية والفارسية والتركية وكثيرا من الفنون المدرسية ، ونال الشهادة سنة ١٣٠٧ ه ، وتاتى علم الناريخ على محمد نورى باشا الكيلانى ، ثم سافر إلى تركيا ومصر ، وأقام ما ، والتحق بالازهر الشريف ، ثم اشتغل بالندريس الخصوصى بالفاهرة وحلوان. وكان من المشتغلين بالعلم ، وأخذ العهد من الطريقة القادرية والنقشبندية والشاذلية لم تعرف سنة وفاته

مؤلفاته: (١) ديوان الحمويات وفيأوله ترجمة حياته (٢) حي على الفلاح لسماع تفريد الصباح تخميس على أرجوزة تتى الدين بن حجة الحموى (٣) عقيدة الحموى (٤) بستان الزهاد اليانع بأزهار الأوراد (٥) الهدية الحموية إلى السادة الحبيبية.

الشيخ عمد أسعد دده المولوي تلميذ العارف مولانا امداد الله الهندي .

كان من المشتغلين بالعلم ويقرى. في جامع الفاتح بعض السكتب الفارسية أمثال ديو ان حافظ والمثنوي وشرح رباعيات الجامي ونحوها .

وكان كـثير الحج والمجاورة بالمدينة المنورة .

و أهدى إلى دور الكتب العامة في بايزيد ألوفا من الكتب .

المصادر : النحرير الوجيز فيما يبتغيه المستجير للسكوثري .

۷۰۵ محد أبو الهدى الصيادى السيد أبو الهدى محمد بن حسن وادى بن على بن خزام بن على وينتهى نسبه إلى زين العابدين بن مولانا الحسين الصيادى الرفاعى ، نقيب أشراف حلبوشيخ السجادة الرفاعية ولد سنة ١٢٦٦ه - ١٨٥٩ م فى خان شيخون من أعمال معرة النمان ، وقرأ القرآن وهو ابن سبع سنين ، وأتقن فن التجويد وعلم القراءات على الشيخ محود طه المعرى ثم أخذ فى حفظ المتون كألفية ابن مالكوالز بد وقرأ غالب النحو ثم اشتغل بتحصيل علم الفقه و الحديث والنفسير، ثم أخذ يشتغل بكتب

٧٠٤ځدأسعد المولوی

الأدب وقرأ كتب الحكمة النظرية وفن القيافة وفنونا كثيرة ، وأخذ عن ابن عمه ما الدين محمد المهدى ومحمود افندى الحزاوى الدمشقى ومحمد بن عمر الأهدل اليمنى وحسن الفخرى الحسينى وغيرهم ، وتلقى طريقة أسلافهم ولبس خرقتها من ابن عمه المدكور ومن والده ومن ابن عمه على ، ثم سافر إلى الاستانة ونشر بها علم العلويقة العلية ، وانتسب اليها أفاضل الناس ، وعاد منها بنقابة الشفور ثم تولى نقابة الأشراف بحلب ، وصاريترقى فى المرانب العلية حتى بلغ خبره مسامع السلطان عبد الحميد وكانت له الكلمة العليا عند السلطان عبد الحميد في فصب القضاة والمفتين.

ولما خلمت جمعية الانحاد والترقى السلطان عبد الحميد ، نكبوا كل من كان فى بطانته لاسما المترجم ، ونفى إلى جزيرة الأمراء فى رينكيبر ، وقد بقى المترجم عاملا منكسر الخاطر إلى أن توفاه الله .

وكان من المشتفلين بالسلم ، محيا لنشره ، وكان يتقن اللغة التركية ، وقيل إنه كان يتكلم الفرنسية وكان بحرا زاخرا في العربية .

قال الاستاذ ساى الكيالى:

وكان المترجم من الرجالات الذين لعبوا دورا خطيرا في حياة السلطان عبد الحميد الثانى وكان له شأن يذكر في سياسة الدولة العثمانية ، وكان قصره في بشكطاش بغية الرواد من مختلف الاقطار والامصار ، وكانت كلمتة في المملكة العثمانية تجرى في نفوس الحكام بجرى السحر ، .

وقال أيضاً : , قد جا. في تاريخ الاستاذ الإمام محمد عبده أن أبا الهدى لم يكن يقشع بما بلغه من مقام سام عند السلطان بل كان يطمع في الخلافة .

ومن مآثره الجليلة ، وأياديه الجيلة عنايته بالطريقة الرفاعية والذبعنها ونشره فضائلها وأجل الكتب التيكتبت عنها وترجمة رؤسائها ومريديها .

توفى سنة ١٣٢٧ هـ – ١٩٠٩ م في جزيرة الأمراء.

مؤلفانه المطبوعة (وكتب تبحث عنه) :

(۱) إبهات الجاحد في إثبات خرق العوائد (۲) الناربخ الأوحد للغوث الرفاعي الأمجد (۳) تشطير البردة (٤) تنوير الأبصار في طبقات السادة الرفاعية الآخيار (٥) حديقة المعانى في حقيقة الرحم الإنساني (٦) الحقيقة الباهرة في أسرار الشربعة الطاهرة (٧) الحكم المهدوية للرفاعي (٨) ديوان الدر المنتظم مختصر براهين الحكم

(٩) ديوان روضة العرقان (١٠) ديوان الروض البسم (١١) ديوان فائدة الهم من مائدة الكرم (١٢) ديوان مرآه الشهود في مدح سلطان الوجود (١٣) ذخيرة المعاد في ذكر السادة بني الصياد (١٤) رسالة في جواب من قال لم لم تكن الاحاديث كلما متوانرة (١٥) روح الحكمة (١٦) الروض البسام في أشهر البطون القرشية بالشام (١٧) رياضة الأسماع في أحكام الذكر والسماع (١٨) شفاء القلوب بكلام النبي المحبوب (١٩) المصباح المنير ورد طريقة سيدى أحمـد الرفاعي (٢٠) صوت الهذار وزيق العذار (٢١) ضوء الشمس في شرح قوله صلى الله علية وسلم بني الإسلام على خمس (٢٢) العقد النضيد في آداب الشيخ والمريد (٢٣) الغارة الالهية في الانتصار للسادة الرفاعية (٤) الفجر المنير في بمض ماورد على لسان للغوث الجليل السيد أحمد الرفاعي (٢٥) قرقان الفلوب (٢٦) قصول الحكاء (٢٧) لفيض المحمدي والمدد الاحمدي (٢٨) فلائد الزبر جد على حكم مولانا الفوث الشريف الرفاعي أحمد (٢٩) فلادة الجواهر في ذكر الفوث الوفاعي وأتباعه الأكابر (٣٠) القواعد المرعية في أحوال الطريقة الرقاعية (٣١) الكنز المطلسم في مد اليد (٣٣) المكوكب الدرى في شرح بيت القطب الكبير (٢٢) مرآة الشهود (٣١) المصباح المنير في ورد طريقة سيدى أحمد الرفاعي الكبير (٣٥) نفحات الأمداد في نونية الصياد (٣٦) النفحات المحمدية في الآحاديث الأربعين النووية

(٢٧) نور الإنصاف في كشف ظلمة الحلاف.

(۳۸) الحانی والبادی. فی فضائح الصیادی بقلم ندیم حویمل الکندی(۴۹) المسامیر فی نقد أحوال أبو الهدی بقلم السید عبد الله الندیم (۲۹) سهام الندمیر فی صدور المسامیر وهو رد علی المسامیر بقلم أحمد شکری وعلی لطنی .

المصادر، الهلال السنة الأولى ١٨٩٣ م، معجم سركيس، السكوكب المنير في ترجمة أبي الهدى بقلم عبد القادر قدرى ال القدسى، القول الفصل في تاريخ أبو الهدى بقلم حسن حسنى الطوير اتى باشا، ما هنا لك بقلم ابراهيم بك المويلحى الأعلام الجزء الثالث، الرابطة العربية الجزء (٤) السنة الثانية، رياض الجنة الجزء الثانى

السيد : محمد بن حسين بن مجاهد بن ابراهيم وينتهى نسبه الى سيدنا الحسين بن الامام على رضى الله (تعالى) عنهما الشافعي مذهبا ، المصرى وطنا ومنشأ

۷۰۶ عدین مجاهد

ولد (رحمه الله) في قدم الجرالية (١) من أقسام القاهرة) : •ن أبوين كريمين وتفرع عن أصلين عظيمين : عرفا بالثراء وطيب المذبت وحب الوفاء ، وكانا من أسرة مصرية . شريفة النسب ، عريقة في المجد والجاء وقد نشأ في ظلهما بموضع ولادته .

ولما بلخ أشده . اشتفل مع والده بالنجارة فى محل تجارته و مخبره بشارع العلوة و بعد مدة . استقل بالعمل ، وأسس محل تجارة و مخبرا مع شقيقه الحاج أمين حسين مجاهد . _ بشارع قصر الشوق ثم فى بيت القاضى القديم و بعد مدة انفصل من الشركة ، وفتح محل تجارة و مخبرا بشارع الكفر . ثم انتقل إلى حارة المبيضة . وأصبح من مشاهير النجار وأصحاب المخابر الشهيرة ، فى عصره .

وكان _ أول اشتغاله بالنجارة _ . في سعة من المال ، ثم تكتب في تجارته ـ وأصابته خسارة جسيمة في حانوته وماليته . قبل وفاته بعام واحد .

وكان متجره . ندوة علمية صوفية ، جامعة لكثير من رجال العلم والتصوف لآنه _ عليه الرحمة _ كان مجبهم ويحترمهم ويعطف عليهم ويكرمهم ويؤوى في محله من لم يجد مأوى منهم .

وكان مداوما على طاعة ربه وتأديه فرائضة ومحبا لمباشرة تجارته بنفسه فيقوم قبل أذان الفجر ، ويؤدى فريضة الصبح مع الجماعة ، فى مسجد جده سيدنا الحسين ابن على (عليهما السلام) ثم يزورقبره الشريف وبعد أن يؤدى حقوق الله . يذهب

⁽۱) نسبة الى جمال الدين الاستادار المتوفى سنة ۱۸۸ ء ومؤسس المسجد المهروف ياسمه بشارع الجمالية تجاه وكالة الوش و تسمية الاقسام و تحديدها حديثة يرجع تاريخها الى ما ته و خمسين سنه و قسم الجمالية من الاحياء الوطنية القديمة الاثرية و فى قلب القاهرة الفاطمية و به من الاثار العربية منها مشهد جدنا سيدنا الحسين رضى الله تعالى عنه و باب النصر و باب الفتوح و جامع الحاكم بامرالته و المدرسة الصالحية و تربة الصالح نجم الدين و مدرسة و قبة و بيمارستان السلطان المنصور قلاون و المدرسة الناصرية و قصر بشتاك و مسجد برقوق و خان الخليلي و بيت السحيمي و غير ذلك كثير و هذه الرواية حدثني بها الاستاذ الجليل المؤرخ السيد حسن عبد الوهاب كبير مفتشي الاثار العربية بمصر

إلى متجره ، ويشرف على عله ، ويساهم فى القيام به ـكفرد من عمال محله ـ . في. نشاط ومسره

وقد صاحب كثيرا. من العلماء والقراء والتجار، وكان محبا لهم، وانتفح بعلمهم ونضاهم . كالشيخ محود أبو دقيقة ، والسيد مجود البيلاوى ، والشيخ مصلح الصوفى ، والشيخ محود على العشماوى . شيخ الطريقة البيومية ، والشيخ على محود القادى . العظم و محمدا براهيم بك عبد الذي . تاجر النحاس، والشيخ احمد شاهين السنارى والشيخ احمد عاشور وحسن و محمد الشياسى من أصحاب المخابز الشهيرة في عصر هم والسيد والشيخ احمد عاشور وحسن و محمد الشياسى من أصحاب المخابز الشهيرة باسمه و محمد ابراهيم عبد المجيد المرمالى : رئيس الفرفة التجارية وصاحب المخابز الشهيرة باسمه و محمد ابراهيم عوف : من كبار تجار المنسوجات بالقاهرة ، ومحمد على قوللى : تاجر السجاد بخان عوف : من كبار تجار المنسود و الشيخ سالم بازرعه من كبار تجار الفاهرة بالجالية الحليلى ، والسيد أحمداً والسعود و الشيخ سالم بازرعه من كبار تجار الفاهرة بالجالية وكان (رحمه الله) . كريم الاخلاق عف اللسان ، محسنا إلى الفقراء معينا

للضعفاء ، عالى الهمة ، عظيم المروءة ، لا ينهر سائلا ، ولا يرد قاصدا ، يبذل غاية الجهد فى إغاشة الملهرف ، وإعانة المحتاج ، يود أهله ، ويصل رحمه ، ويكرم غنيهم وفة يرهم ، و يمد بالمال المحتاج وذا الفاقة منهم .

وكان . أسمر الأون ، متوسط القامة ، جذاب الطلعة ، يميل في حديثه إلى الفكاهة مع كثرة النبسم وقلة الضحك . بلبس العهامة , ويرتدى القفطان والجلباب الصوف وقد فارق دنياه ، ولبي نداء مولاه . في الساعة السادسة والدقيقة الخامسة والاربهين ، من صباح يوم الاحد الرابع والعشرين من ربيع الأول سنة ١٣٥٥ هـ والاربهين ، من يونيو سنة ١٩٣٦ م) ، بعد أن أدى صلاة الفجر في المسجد الحسبني واحتفل بحنازته احتفالا كبيرا ، وسار في مشهده أعيان قسم الجمالية ، وكبار تجار واحتفل بحنازته احتفالا كبيرا ، وسار في مشهده أعيان قسم الجمالية ، وكبار تجار القاهرة . ودفن . بقرافة المجاورين ـ في الساعة الحامسة مساء ـ بجوار والده الحاج حسين مجاهد . طيب الله ثراهما ، وأكر مهما برضاه .

وحارة (بحاهد) بجهة الكفر ـ التابعة بقسم الجمالية ـ · تنسب إلى جد المترجم بحاهد بن إبراهيم . وكان السيد ابراهيم . قد هاجر من لدة بحوار مدينة (المنصورة) . مديرية الدة ملية ـ وأقام بمدينة القاهرة .

والمترجم له هو والد زكى محمد مجاهد مؤلف (١) الاعلام الشرقية في خمسة اجزاء. طبع منه ثلاثة والباقى مخطوط تحت الطبع نسأل الله التوفيق لطبع البرقي (٢)، منافب البيوى مؤسس الطريقة البيومية (٣) مناقب الامام الرفاعي مخطوط (٤) فهوس الكتب الخاصة بمصر والسودان مخطوط (٥) جولة في الريف المصرى بالسياره مع الاستاذ بان برخمان الهولندى سكرتير مفوضية هولدا بمصر واحد محدمجاهدالموظف بالمطبعة الاميرية بالقاهرة وحرم الحاج عبد المعز أبو النجا من أعيان كفر عينى اغا بمدرية الشرقيه وحفيد الشيخ محمد أبو النجا من كباد علماء الازهر الشريف في عصره الذي تقدمت ترجمه في الجوزه الذني وغيرهم

وشةيق الحاج السيد أمين حسين مجاهد من كبار التجار وصاحب الخ يزالشهيره وأحد أعيان مدينة القاهرة

وجد مجاهد وسيف النصروثريا وليلى وكوثر اولاد ذكى محذ بجاهد وهم طلاب علم بالمدارس المصرية نسأل الله (تمالى) لهم النوفيق والنجاح والسمادة فى الدارين المصادر ــ الدليل المصرى السنة الثانثة عشرة شنة ١٩٤٩ م ص ٥٥٠

الشيخ أبو المحاسن محمد بن خليل بن ابراهيم وينتهى نسبه إلى سيدنا الحسن ، الحنني المذهب مؤسس الطريقة القاوقجية الشاذلية ، وسمى بالفاوقجي لآن أحد أجداده كان صنع قاووقا وأهداه إلى السلطان مصطفى قأنعم عليه وأعطاه بلدة في طرابلس الشام تسمى (ذكرون) وصار يدعى يقاوقجي باشا .

ولد سنة ١٢٢٤ هـ – ١٨٠٩ م فى مدينة طرابلس الشام ، ببيت خاله الشيخ محد بن عبد القادر الذى يتصل نسبه إلى عمر بن الخطاب ، وتوفى والده وهو صغير فرقى يتيا ، وتلقى مبادى العلم فى بلده ، ثم سافر إلى مصر سنة ١٢٣٩ ه والنحق بالآزهر الشريف ، وتلقى فنو نا كثيرة وعلوما جمة على مشاهير علماء عصرة ومنهم الشيخ حسن القويسنى والشيخ ابراهيم الباجورى والشيخ محمد أحمد يوسف البهى والشيخ محمد صالح السباعى العدوى ولبس خرقة السادة الصوفية ، وأخذ عن مشاهير رجال عصرة ، ومنهم الشيخ محمد عابد السندى الانصارى والشيخ حسين الدجاتى والشيخ إبراهيم الرشيد والشيخ محمد جان السلمانى .

ثم اشتغل بالعلم والتصوف والنأليف ، وأكثر ما اشتهر به علم الحديث والرواية فإنه تفرد بعلو السند فيه والدراية ، حتى أن علماء الأمصاركانت تقصده من سائر الأقطار اللاخد مئه ، والتاتي عنه ، ومثنات صحيح البخارى هي أعلى ما وقع له من الاسائيد العالية ، فإنه ببنه وبين البخارى عشرة رجال .

۷۰۷ محمد خلیل الفاوقجی واشتهر فى عصره بالولاية والصلاح ، وظهرت له كرامات جليلة وأسرار عليه وأسس الطريقة المشهورة باسمه : (الطريقة القاوقجية الشاذلية)وصار كعبة تطوف به أعاظم العلماء ، وقبلة تتجه اليه أكابر الفضلاء وألف نحو مائتي مصنف .

توفى سنة ١٣٠٥ - ١٨٨٧ ودفن بين قبر السيدة خديجة وقبر السيدة آمنة ،

مؤلفاته المطبوعة والمخاوطة · (١) ربيع الجنان في تفسير القرآن (٢) روح البيان في خواص النبات والحيوان (٣) •سرة العينين حاشية على الجلالين (٤) جمال الرقص في قراءة حفص وشوحه (٥) عج لة المستفيدفي أحكام التجو يدوشرحها (٦) شرح لمعجم الوجيز الميرغني (٧) تنوير الأبصار في الحديث (٨) الجامع الفياح للكتب الصحاح الوطأ والبخاري ومسلم (٩)رسالة في مصطلح الحديث (١٠)شرح غرامي صحيح في المصطلح (١١) رسالة في مانني حديث (١٢) صلوات تشمل على ألف حديث وألف صحابي وألف ولي (١٣) سفينة النجاة (١٤) حاشيه على شرح العيني (١٥) حاشية على شرح الطائي (١٦) شرح متن الاسقاطي في الفقه الحنفي (١٧) بفية الطالبين (١٨) شرح كفاية الغلام (١٩) شرح حزب البر (٢٠) شرح حزب البحر (٢١) شرح حزب النووى (٢٢) شرح حزب الدر الأعلم (٢٣) شرح حزب الدسوقى (٢٤) شرح حزب البدوى (٢٥) الفتح المبين شرح الحصن الحصين (٢٦ مختصر الموطأ (٢٧) شرح ورد سحر (٢٨) رسالة في المنطق (٢٩) شرح متن العزى (٣٠) شرخ متن الـكانى (٣١) مناسك للحج كبير وصفير (٣٢) الاعتماد في الاعتقاد (٢٣) كفاية الصبيان (٢٤) شرح عقائدالجزائري (٢٥) شرح عقائدالنسني (٢٦) شرح عقائد الدجاني (٢٧) الكنز الآخر (٢٨) نظم أسماء الله الحسني (٢٩) استفائه قافية (٠٤) تحفة الملوك في السير والسلوك (٤١) قواعد النحقيق فيأصول الطريق (٢٤) المقاصد السنية (٣٤ شرخ منظومة البكري (٤٤) هداية الاحباب (٥٤) البرقة الدهشية في لبس الخرقة الصوفية (٢٦) شرح الأجرومية (٤٧) شرح صلوات ابن مشيش (٨٤) شرح صلوات الشاذلي (٤٩) شرح صلوات البكرى (٠٠) شرح صلوات الدسوقى (١٥) شرح وظيفة سيدى زروق (١٥) ثلاثة دواوين خطب (٥٣) أربعة موالد ومعراجان وشرح لاحدهما (٤٥) نزهة الارواح في أسرار النكاح (٥٥) كتاب الفوائد (٥٦) الدر الغالى على بدء الأمالح وشرح السنوسية (٥٧) حاشية على الأربعين النووية (٨٥)كتاب الأربعين (٥٩) شرح الدر الثمين (٦٠) اللؤ اؤ المرصوع فيما فيل لا أصل له أو بأصله (٦٦) كتاب فى الأصول (٦٢) الجلوة فى الخلوة (٦٣) الهياكل (٦٤) شرح الجلجلوتيه (٦٥) شرح اشتدى أزمة تنفرجى (٦٦) شرح شافية ابن الحاجب (٦٧) شرح أدب البحث (٦٨) نسيم الشجى (٦٩) فتح الرحمن فى فضائل رمضان (٧٠) مواهب الرحمن فى فضائل القرآن (٧١) البهجة القدسية فى الأنساب النبوية (٧٧) كواكب الترصيف فيما للحنفية من التصنيف المعديف فيما للحنفية من التصنيف (٧٣) ضوء المنازل فيما ورد من النوافل (٧٤) ثبث الأربعين (٧٥) شرح حزب البيومى .

المصاور : ترجمة القاوقجي بقلم السيد عبدالقادر الآدهمي ، مقدمة غنيةالطالبين للمترجم ، جامع كرامات الاولياء الجزء الآول ·

السيد محمد بن الصديق الفارى بضم الفين وتخفيف الميم ، وينتهى نسبه إلى داود ابن مولاى أحمد بن ادريس فاتح المغرب وبانى مدينة فاس ابنا مير المؤمنين إدريس ابن عبد الله الكامل بن الحسن المثنى بن الحسن السبط بن على عليه وعليهم رضوان الله ، مؤسس الطريقة الصديقية الشاذلية بالمغرب ، ويسكنى بأبى عبد الله ، ولقبه شمس الدين

ولد سنة ١٢٩٥ هـ ١٨٧٨ م فى تجكان بمراكش من قبيلة بنى منصور الغارية ونشأ نشأة متواضعة ، وحفظ القرآن السكريم وهو صغير ، وتلق العلم ببلده على أخيه السيد بحد القاضى وابن عمه السيد زين العابدين بن محمد المؤذن ، ثم رحل به والده إلى مدينة فاس ، وتلق العلم على مشاهير علماء عصره ، كالسيد محمد بن جعفر الكتانى والسيد محمد أحمد الحياط والسيد محمد فتحا(۱) القادرى والسيد المهدى الواذنى والشيخ الخالدى والسيد المأمون العراقى والشيخ الحاج محمد فتحا جنون والشيخ الفاطمى الشرادى والسيد عبد الملك العلوى الضرير والشيخ عبد السلام الهوارى والسيد الكامل الأمرانى والسيد احمد الجيلانى الامغارى وأخذ الطريقة الشاذلية الدرقاوية عن الشيخ محمد فتحا بن ابراهم المتوفى سنة ١٣٢٦ هـ

وفى سنة ١٣١٦ ه قدم مدينة طنجة ، واتخذها وطنا ثانيا له ، واشتغل بالعلم والتدريس فى الجامع السكبير وانتفع به خلق كثير ، ثم لازم بيته ، واعتكف فى منزله ، تؤمه الوفود العديدة كل مطلع شمس ، وسافر إلى مصر سنة ١٣٤٥ ه لحضور

(١) أي بفتح الميم الأولى من محمد

۷۰۸ محد الصديق الغاري مؤتمر الخلافة وأدى فريضة الحج سنة ١٣٢٩ ه وزار أيضا بلاد الشام والجزائر وعدن ومصوع ، وكان من مشاهير رجال عصره وأفاضل علما دهره ، ومن المشتغلين بالعلوم والمعارف وله اليد الطولى فى كثير من الفنون الشرعية والعقلية واللغوية كالفقه والاصول والمنطق والنصوف والتفسير والحديث والنحو والتاريخ والنراجم والطب والأنساب والسياسة الشرعية وسر الحرف وخواص الاسماء مع المشاركة القوية فى سائر العلوم ، وكان قوى الذاكرة ، حاضر البدية ، كريم الاخلاق ، محسنا الفقراء والبؤساء ، وكانت له العناية التامة بجمع الكتب المخطوطة والمطبوعة والتآليف النادرة .

توفى فى ه من شهر شوال سنة ١٣٥٤ هـ – ١٩٣٦ م فى طنجة ، واحتفل بحنازته احتفالا كبيرا ودفن بزاويته التى أنشأها بطنجة سنة ١٣١٩ ه وعليه ضريح كبير يزار ويعمل له مولدكل عام ، ورثاه الاستاذ الطاهر الفاسى بقصيدة أولها :

خبرونی مل غاب نجم السعود أم تسامی إلی مقام الخلود كان عهدی به يبز الثريا كيف أمسی رهين هذی اللحود أندبوه وأبكوه عله يرثی لبكاكم فيرعوی عن صدود

وأو لاده هم : شهاب الدين أبو الفيض السيد أحمد الصديق ، وأبو الفضل السيد عبد الله المقدم عبد المعرفة المعرفة المراهم عبد العربية والسيد مجمد المرتضى والسيد الحسن والسيد محمد المرتضى والسيد إبراهم . والمترجم له مؤلفات مخطوطة ، منها مجموعة الفتاوى.

المصادر: التصوير والتصديق بأخبار سيدى محمد بن الصديق بقلم نجمله السيد أحمد ، سلسلة الطريقية الصديقية ، جريدة السعادة برباط الفتح شهر ذى القعدة سئة ١٣٥٤ ه مجلة الاسلام بمصر العدد (٤٣) السنة الرابعه ، مجلة هدى الإسلام سئة ١٣٥٤ ه ، الرابطة العربية بمصر السنة الثانية .

الشيخ مخد ظافر بن حسن بن حمزة ظافر المدنى نسبة لبلده المدينة المنورة .

ولد بمسراته سنة ١٧٤٤ هـ - ١٨٢٨ م وقرأ القرآن والفقه على والده ، وقد رآه الشيخ السنوسي عند والده فتفرس فيه الذكاء فطلب منه أن يسلمه اليه ليتخرج على يديه فاعتذر له ، ثم ألبسه خرقة الطريقة ، ثم أرسله والده وهو في الخامسة عشرة إلى تونس مع العارف بالله سيدى أحمد بن عبد الوارث مزودا إياه بالوصايا

۷۰۹ محمد ظافر المدنى والنصائح، وقد اجتمع في وجهته بعلامة إفريقية سيدي إبراهم الرياحي، ولما عاد إلى والده رجلا أمره بالمرافية وقال له إنها أفرب طريق وقال صاحب الترجمـة في كتاب الأنوار القدسية (فتمسكت مها إلى أن ظهر لى بسركته ماكشف لى عن معانى أسرار المارف والتحقيق، ثم لما اكتست ذاتى مجلة ذك الجمال، وأشرق باطنى بنور المزة والجلال ، وشهدت بهين قلى أسرار المعانى ، وفهمت ولله الحمد حقيقة السبع المثاتى ، فحينتُذ أطلق لى العنان في ذكر جميع الأسماء بالفلب واللسان ووظف لى كل يوم جزء آن من الفرآن الح) و بقي ملازما لوالده إلى أن قال له يوما . (إن ذاتى حنت إلى لقاء الله في هذا المام ، ثم أوصى أن يفعل به عند مو تهما قاله الإمام ما لك في الموطأ في باب الجنائر ، وبالفعل توفي في جمادي الأولى سنة ٣٦٦٣ هـ وضريحه مشهور في مدراته ، وكان صاحب الترجمة في الناسمة عشرة فتصدى لنشر الطريق والتحريض على ذكر الله ، ثم حن قلبه إلى طيبة الطيبة وهي الوطن الأصلي لأصولة المثيفة ، فحح وزار وتزود ما لنا حقيبته من الأسرار ، ثم جال في المدن والبوادي داعيا إلى الله ورسوله عندكل مسجد وكل ناد ، ومن الأفطار التي جال مها برقة والجبل الاخضر وسيوة والإسكندرية والسويس والقاهرة فأخذ عنه جم غفير ، واهتدى به خلق كثير ، وخلف خلفاء فيهم ، ثم قصد تونس في عهدالامير الصادق سنة ١٢٨٨ ه فقا بله مع أعيان الخضراء باعزاز وإكرام ، واتفق حينتذ ولاية محرد نديم باشا رئيس الصدارة العظمى وكان واليا على طرابلس الغرب قبلها ، فاستقدمه بتلفراف إلى الآستانه ، وكان وقدُّن عهد السلطان عبدالعزيز سنة ١٢٨٩هـ فأخذ عنه الطريقة الشاذلية وأكرمه ثم عاد إلى المدينة ثم إلى الغرب ثم الآستانه سئة ٢٩٧٣ ه حيث حضر الجلوس الحميدى فأمسكه أمير المؤمنين إمساك إعزاز معتنيا به معتقدا فية إلى أن بني له التكية سنة ١٣٠٥ هـ، وكان يعظ السلطان في مجالسه الخصوصية ممه بحسب المتاسبات ، ويثبت فؤاده با لله كما هو شأن المدكورين

وكان الخليفة يصنى لحديثه مسرورا منه شاكرا له، وكان شكوراصبورابشوشا وقورا ، مهيب المجلس، سخى اليد ، لايدخر شيئا ، وكان ملقن جلالة السلطان .

توفى سنة ١٣٢١ هـ – ١٩٠٣ م فى شهر أكتوبر ، بالغا ٨٠ حولا و تاركا ١٤ ولدا ذكرا غير الاناث ودفن بأمر الذات الشاهانية فى زاويته التكية الظافرية فى بالآستانة . المصادر : تقويم المؤيد السنة السابعة ١٣٢٧ ﻫ والنفحة العلية في أوراد الشاذلية بقلم عبد القادر زكى ، ما هذلك بفلم ابراهيم بك المويلحي .

11. محد عبد السلام الشبخ محمد بن الشبخ عبد السلام، من علماء تجويد القرآن، وإمام زاوية البيدق بشارع المشهاري ، وأصل عائلته من بلاد العراق ، وهاجرت منها إلى مصر و أقامت ببلدة سرسنًا إحدى بلاد مدء به المنوفية .

ولد في أواخر القرن الثالث عشر الهجري بمدينة القاهرة و نشأبها وجفظالقرآن الشريف وجوده على والده ، ثم النحق بالأزهر ، وقرأ علوم اللغة والبيانوأصول الفقه والفلسفة والمعلق على دلماء عصره كالشيخ راضي وغيره ثم اشتفل بالتصوف وتجرد من حاجات الدنيا ومطالبها وزهد في مشتهوامها ورغائبها ، وأعرض عن زهوها وغرورها ، وآلى على نفسه أن لا يملك شيئًا ، وكان في أول حاله يذكر الإمام الحلاج ويشبه نفسه به ، ويقول : أن الحلاج حضر العلم مثلي تسع سنين ثم جلس بحوارالجدار مهملا ، لا يسأن أحد ، فن آمن به نجا وكبر شأنه ومن لم يؤ مزيد لم يصبه شيء من خيره .

وكان فصيح اللسان ، بابغ العبارة ، يعطف على الفقراء والآيتام والاطفال والمرضى . عليها بالموسبق والأنفام ويوقع بعضها في ترتيل القرآن أو إنشاد الشعر توقيعا منقنا يعجب به المطرون.

أما مريدوه فكأنوا كثيرا من العلماء والففراء والأعيان والتجار والطلاب والعال .

توفى فى شهر ذى القعدة سنة ١٣٤٥ ه ١٩٢٧ م بالقاهرة ، ودفن مع والدة فى قرافة المجاورين بمـ فن أسرة الجورجي على مقربة من البقعة المعروفة بالتنجيزية . المصادر : تدكار الاربهين لوفاة العارف بالله الشبخ محمد عبدالسلام بقلم أحد

أبو الفيض الشبح محمد بن سيدى عبد الكبير الكتاني الفاسي ، وينتهي نسبه إلى سيدنا الحسن بن الامام على بن أبي طالب .

ولد سنة ١٢٨٦ هـ ١٨٦٩ م ونشأ في حجر والده ، ولما إباخ سن النمييز-فظ القرآن فأنقن حفظه ، ثم لازم نلاوته ليلا ونهارا وكمان على صغو سنه كشير الخلوة متباعدا عن الناس ، وتلتى العلوم على والده ، وبرع في كل فن ، وأنقن كل عملم ثم اشتغل بالعلم والنصوف والوءظ والإرشاد ، واشتهر اسمه وظهرت عليه آيات

VII محد عبد الكبير المتاتي

الجلال ، وانتشرت طريقته السكنانية في جميع بلاد المغرب الأقصى والأوسطوبلغ مريدو، في حياته ما ينوف على الثنهائة ألف ثم وشوا به إلى السلطان مولاى عبد العزبز فأمر وزيره الأكبر الوزير أحمد أن يحضر المترجم فاحضره وجمع علماء المغرب الأفضى وألم المترجم رسالة سماها (الفطة عجلان) وبعد اجتماعات كثيرة أفتى الشبخ ماء العينين بإطلاق سراحه، ووافق السلطان على ذلك وأطلق سراح المترجم، وفتحت الزوايا الكتابية في عموم المملكة

وقال الشبخ النبهانى عن المترجم . وبلغنى من النفاة الصادة ين أنه من أكابر أو ليا. الزمان وأوعية العلم والعرفان ، وأن له كرامات وخوارق عادات أعظمها أ نه يجتمع بالني صلى الله (تمالى) عليه وسلم .

توفى سنة ١٣٢٧ ٥- ١٩٠٩ م.

أولاده . أبو الوقت سيدى محم أبو الافبال سيدى محم الباقر ، سيدى محمد عبد الشكور سيدى على الرضا سيدى عبد العال .

مؤلفاته : (١) الرقائق العزلية (٢) البحرالمسجور (٣) روح القدس (٤) اقتياس المقائد (٥) لقطة عجلان (٦) خبيئة الكرن (٧) شرح المعلقات (٨) لسان الحجة البرهانية في الذب عن شعائر طريق الآحدية الكتانية (٩) فنوح الجوارح المسمى بأول الخيرات في الصلاة على سيد الكاننات (١٠) الكان المناذلي ، والاستدلالات العوالي (١١) حكم .

المصادر: مقدمة كتاب قنوح الجوارح للمترجم جامع كرفمات الاولياء الجزء الاول ، معجم سركيس .

الشبخ محمد الفنيمى النفتازانى ، شبخ الطريقة الفنيمية بالفطر المصرى ، وينتى نسبه إلى الإمامين ، الإمام أبى محمد الحسن والإمام أبى عبد الله الحسين عليهما السلام ، وإلى الشيخ غنيم الانصارى دفين منيا الفمح بالشرقية .

ولد سنة ١٣١٠ م ١٨٩٣ م بكفر الفنيمى بمنيا القمح ، ونشأ بها من عائلة كريمة شريفة فى الحسب والنسب ، وتاتي مبادى ، الفراءة والكتابة فى بلده ، ثم بمدرسة الزقازيق الابتدائية ومدرسة راس النين الثانوية ؛ ولما فال شهادة الدراسة المانوية النحق بالازهر الشريف وتتق العلم على مشاهير علماء عصر مكاشيخ الرصنى والشيخ المحسينى

۷۱۲ عمد الغنيمي النفتازاني وكان من المشتغلين بالملم والأدب والتصوف وله مقالات كثيرة في مواضيع محتلفة في جريدة الاهرام وغيرها .

وكان محسنا كريم الآخلاق ودودا وفيا الاصدقاء رفيقا بمن تنزل بهم الشدائد والملمات ، خطيبا بارعا يستمع عواهب الخطابة ، طاق اللسان ، قصيح العبارة واسع الاطلاع . قال الصحافي العجوز الاستاذ ترفيق حبيب : وكان ذخيرة علم وأدب ، وسجلا ثار يخيا لمصر الحاضرة والعالم العربي والإسلام ، وكانبا لبقا نيرا مجددا

وكان عضوا في المجلس الصوفي العالى والمجمع العلمي العربي بدمشق : ومساعد كانم سر عربي في الرابطة الشرقية بالقاهرة .

توفى سنة ١٣٥٤ ه ١٩٣٦ م بالفاهرة ودفن في قرافة الحفير .

المصادر. هدى الاسلام العدد (١٧) السنة الأولى رجالات مصر بقلم مجدالعطار الاهرام سنة ١٩٣٦م، المرآء للبشرى، بجلتي العدد (٤٨). والصوفي المجدد السيد محد الفنيمي التفتازاني

الشيخ محمد ماضى أوالعزائم، ابن عبد الله محجوب بن أحمد بن مصطفى بنابراهم ابن ماضى نسبه إلى عين ماضى بالمغرب الأفصى وينهى نسبه الى إدريس الأكرر. ولد بمدينة رشيد ثم انتقل به والده إلى محلة ابى على غربية وبها نشأ وحفظ القرآن بمكتب بالقرية ، وتلتى العلم على الشيخ عبد الرحمن عبد الغفار من علماء الأزهر ، والتصوف على الشيخ غانم الخشاب الرفاعي وأخذ عنه العمد ، ولما بلغ السادسة عشر من العمر سافر إلى القاهرة والتحق بالأزهر الشريف وأقام مع شقيقه مدير جريدة المؤيد ، وتلتى العلم على مشاهير علماء عصره كالشيخ حسن الطويل ثم التحق بمدرسة دار العلوم وبها تخرج واشتفل بالتدريس بالمدارس في مصر والسودان وكان ينتهز أوقات قراغه من التدريس ويعظ العامة وأهل العلم ويقرأ دروس الغقه في مذهب الإمام مالك وغيرها من العلوم ، وحج وزار

توفى سنه ١٣٥٦ م ١٩٣٧ م بالقاهرة ودنن بمسجد ال العرائم بحمة الحننى مؤلفاته (١)كتاب أصول الوصول لمعية الرسول (٢) اساس الطرق

(٣) الاسراء (٤) مذكرة المرشدين والمسترشدين (٥) معارج المقربين (٩) النور المبين (٧) الطريقة العزمية

المصادر المواهب الالهية في ميلاد السيد محمد ماضي أبي المواتم بقلم احمد سمد المقاد ومعجم سركيس

۷۱۳ محمد ماضي ا بو العزائم

0/1

3 792

3

۱۹۶۶ محمد المهدى السنومى

الشبخ محمد المهدى السنوسى ، ابن الشبخ ابو عبد الله محمد بن على الدنوسي الحسني الخطابي الإدربسي مؤسس الطريقة الإدريسية وزاوية جذوب، يتصل نسبه إلى الحسن المثنى بن الحسن السبط بن على وفاطمة الزهراء البتول ابنة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولد سنة ١٢٦٠ ه ١٨٤٤ م بالزاوية البيضاء ، وحفظ القرآن الكريم في الثاء ة من عمره كما حفظ الكثير من المنون الفقهية ، وتلقى النفسير والتصوف عن والده ، وعلوم الآدب عن الشيخ محمد يوسف والحديث والأصول عن الشيخ أحمد الربني ، فبرع يها ، ولما أنتقل والده عام ١٢٧٦ خلفه في مشيخة زواية جغبوب الني أسسها والدة عام ١٢٩٨ ه وهيأم الزوايا السنوسية فاشتهر بورعه وعلمه و فضله ، و محكى عنه أن والده كان يقبل كفه قرحاً به لما يرى فيه من الكمال الربانى وكان أبغض الناس إليه من يقول كلة سوء في مخلوق ، وكان ينكر على من ينسب إليه أنه المهدى المنظر ويو يخه ، ويقتدى عدهب الإمام مالك وكان محبا للسلم متمسكا بالدين بعيد عن معاداة الغير ، وفي سنة ١٣١٧ ه وحل من جغبوب إلى بلدة الكفرة بالصحراء الغربية واتخذها مقرا له وسماها غدامس ،وفي سنة ١٣١٧ ه ارتحل من الكفرة إلى نواحي الكانم حيث انتقل إلى الدار الآخرة وانتشرت الطريقة فىأيام المترجم من المفرب الأقصى إلى الهند ومن وادى إلى الآستانة

توفى سنة ١٣٢٠ ه ١٩٠٧ م جهة كانم وادى بالصحراء . المصادر : تقويم المؤيد السنة السادسة ١٣٢١ هـ ، المقتطف المجلد (٣٩) فى صحراء ليبيا ، الأعلام الجزء الثالث السنوسية دين ودولة .

سيدى محمد بن محمد بن محمد بن محمد الرحمن بن سيدى ابراهيم المغرق الجرائرى ولد سنة ، ١٢٧ ه ١٨٥٣ م فى قربة الديس قرب بلدة بوسعادة، ونشأ بها وتربى فى حجر والدته وجدتة، يتيا مكفوف البصر، وحفظ القرآن وأتقن أحكامه بقراءة السبع قراءات، واشتغل بتعلم العلم على علماء قريته وفى زواية سيدى السعيد بن أبى داود بجبل زواوه وزواية سيدى محمد بلقاسم الشريف الحاملي والهتغل فى الواوية الأخيرة بنشر العلم، فاستفاد وأفاد، وتخرج به خلق كثير.

وكان من المشتغلين بالعلم و نظم الشعر وكان يحفظ فى اليوم ما ثة بيت من الفنون وكان جيد النظم ، سهل العبارة ، ذكى الفهم غواصا فى المعانى الدقيقة ، وقد أجاز

۷۱۵ عمد عمد الجزائری وأجير ولم يترك التدريس في سائر الأوقات ، وكان يحب الطلبة الذين يقرؤن عليه ويعنيهم على العلم ويواسيهم بما يقدر عليه ، ولا سياً في شهر ومضان واجتمع قبل وفاته بسيدى عبد الحي الكتاني ، وأجاز كل منهما صاحبه .

توفى فى شهر ذى الحجة الحرام سنة . ١٣٤ ه ١٩٢٢ م فى زاوية الهامل ودفن داخل القبة النى فى المسجد .

مؤلفانه: (١) فوز الفائم في شرح ورد سيدى بلقاسم (٢) الزهرة المقتطفة نظم في الجلل. (٣) القهوة المرتشفة في شرح الزهرة المقتطفة (٤) الحديقة المزخرفة حاشية على القهوة المرتشفة في شرح عقد الجيد قصيدة في التوحيد (٦) العقيدة الغريدة (٧) تحفة الإخوان في مدح سيدى بلقاسم (٨) المشرب الواوى في شرح منظومة الشيراوى (٩) سلم الوصول في نظم الورقات (١٠) النصح المبدول في شرح سلم الوصول (١١) توهين القول المنين في الرد على الأباضية (١٢) مقامة في المفاخرة بين العلم والجهل (١٣) بذل المكرامة لفراء المقامة (١٤) شرح على متن الشهاب في الحديث (١٥) شرح كنوز الحقائق للمناوى (١٦) شرح على الصلاة الشهاب في الحديث (١٥) شرح كنوز الحقائق للمناوى (١٦) شرح على الصلاة المشيشية (٧) شرح على منظرمته المسموديه (١٨) إلحام الطاعن برد المطاعن (١٩) المشيشية (٧) الكامات الشافية شرح المنظومة الشعبية في التوحيد (٢٧) وسالة في البادية (٢١) الكامات الشافية شرح المنظومة الشعبية في التوحيد (٢٧) وسالة في سيد نايل (٢٧) الساجور للمادى المقور وله غير ذلك رسائل صغيرة في فنون شتى الربعة آلاف بيت

المصادر : إيقاظ الوسنان الفاتح لمنظومة التوحيد لابن عبد الرحمن ، شرح الشيخ محمد يوسف التونسي الكاني .

الملا محمد (محوى) الشاعر الشهير ، ابن الشيخ عثمان البالحنى نسبه إلى قرية بالخ ف ناحية (ماوت) فى لواء السليمانية . درس العلم على والده والمفتى الزهاوى وأخذ العهد على الطريقة للنقشهندية وساقر إلى الحجاز والآسنانة .

وكان له عدد كبير من المريدين ، وأمر السلطان عبد الحميد بتأسيس (خانقاه) للمترجم في مدينة السليمانية ، وعين له راتبا خاصا .

۷۱۶ عود محوی الکردی وكان له إلمام واسع بالآداب الفارسية والتركية والكردية ، ويجيد السكة أنها توفى فى شهر رمضان سنة ١٩٢٧ هـ ١٩٠٥ م فى السليمانية ، وله ديوان شعر باللغة الكردية مطبوع سنة ١٩٢٧ م .

المصادر: مشاهير الكرد الجزء الثاني .

الشيخ محمود بن يحيى الدبن بن مصطنى الشهير بأبى الشامات الدمشقى الحننى شيخ الطريقة الشاذلية اليشرطية بدمشق ولد سنة ١٢٦٦ ه ٢٨٤٩ م و ذياً من بين اسرة اشتهرت فى التجارة ، وكان المترجم فى بادى أمره يشتفل بالنجارة شم "جد واجتهد فى حب طلب الم والآدب ، ولازم أكابر علماء دمشق وحضر بح لسهم وقرأ على كثير من فحول العلماء ، ومنهم الشيخ القاسمي الكبير والشيخ عبد الغنى الميدانى والشيخ أمين البيطار والشيخ محمد نلو ، ولما أتم علومه عكمف على نشر الطريق وسلوك المرشدين إلى أفوم طريق بعد أن حصل له الإذن من مشيخة الصوقى الكبير الشيخ على نور الدين اليشرطي المفرنى نزيل عكا .

وكان من المشتفلين بالعلم و له اليد الطولى فى النظم والنشر ، يكشر من التغزل بكلام القوم وجمع ولده الشيخ عبد الرحيم كثيرا من كلامه وسماه (السنوحات) .

توفى سنة ١٣٤١ ه ١٩٢٢ م فى دمشق ردفن فى زاو يته الكائنة فى حى القنوات الني وقفها عليه الوزير رضا باشا القرين الثانى للسلطان عبد الحميد .

مؤلفاته: (١) رسالة المعشرات (٢) رسالة الموالاة (٣) رسالة عروج السالك (٤) مولد (٥) شرح على الوظيفة الشاذلية (٦) رسالة فى لبس الحرقة المصطلح عليها عند الصوفية (٧) شرح الحكم (٨) شرح على التائية السكرى فى أربعة مجلدات (٩) السر المسكم بمعرفة الاسم الأعظم.

المصادر : منتخبات تواريخ دىشق الجزء الثانى .

يوسف بن اسماعيل بن يوسف بن اسماعيل بن عمد ناصر الدين النبهاني نسبه ليني نبهان قوم من عرب البادية توطنوا منذ ازمان قرية اجزم (بصيفة الامر) التابعة لفلسطين الشامي الشاقمي مذهبا

ولد سنة ١٢٦٩ ه ١٨٤٩ م فى قرية اجزم بفلسطين ونشأ بها ، ثم سافر الى مصر طالبا للملم سنة ١٢٨٣ وبعد مدة عاد ألى عكا ودرس فيها فى قرية اجزم وتلتى العلم على كنير من العلماء كالشيخ محمد الدمنهورى ۷۱۷ محمود عمی لدین الدمشقی

۷۱۸ یوسف البنهانی وأبي المعانى السقا ومحد الانبانى وعبد الهادى نجا الابيادى ومحود الحزاوى والشمس محد بن محد بن عبد الله الحانى وأمين البيطار وأبي الخير بن عابد بن ومحد سعيد الحبال واحمد بن حسن العطاس وسلم المسوتى وعبد اقه السكرى وحسين ابن محمد الحبشى وعبد الله بن ادريس السنوسى وأبي المواهب عبد الكبير الكتانى وأبي الانوار ابن جعفر وأخذ طرق الصوفية عن عدة فالادريسية عن الشبخ اسماعيل النواب والشاذلية عن محمد بن مسعود الفاسى وعلى نور الدين البشرطي والنقضيدية عن المدن الدين الاربلى والقادرية عن حسن بن والنقضيدية عن الدين الدين الربلى والقادرية عن حسن بن على حلوة الفزى والرفاعية عن عبد القادر بن أبي رياح الدجاتى اليافى والخلوتية عن حسن بن من حسن رضوان الصعيدى وغيرهم .

ثم التحق بوظائف الحكومة وتولى نيابة القضاء فى قضية جينين من اهمال نابلسى ثم سافر الى الاستانة واشتعل بالتحرير فى جريدة الجوائب وتصحيح الكتب العربية ثم عين قاضيا فى كوى ثم رئيسا محكمة الجزاء بالاذقية ثم محكمة الجزاء بالقدس ثمرق الى رئاسة محكمة الحقوق ببيروت ولما أعلن الدستور العثمانى سافر إلى المدينة المنورة وأقام بها مده ثم عاد الى بلاده

وكان من المشتفاين بالعلم والآدب ونظم الشعر والـأ ايف توفى فى شهو رمضان لسنة ١٣٥٠ ه ١٩٢٢ م فى قرية اجزم مؤلفاته المطبوعة

(۱) اتحاف المسلم باتحاف الترهيب والترغيب من البخارى ومسلم (۲) أحاديث الأربعين في وحوب طاعة امير المؤمنين (٣) الاحاديث الاربعين في أمثال افصح العالمين (٤) الاحاديث الاربعين في فضائل سيدالمرسلين (٥) احسن الوسائل في نظم أسماء الذي الكامل (٦) كتاب الاربعين اربعين من أحاديث سيد المرسلين (٧) أسماء الذي الكامل (٦) كتاب الاربعين اربعين من أحاديث سيد المرسلين (٧) الاساليب البديعة (٩) الاسنفائة الكبرى (١٥) الاسمى فيا لسيدنا محمد من الاسما (١١) أفضل الصلوات الاستفائة الكبرى (١٥) الانوار المحدية من المواهب الدينية (١٣) البرهان المسدد في اثبات نبرة سيدنا محمد (١٤) التحذير من اتخاذ الصور والتصوير (١٥) توضيح دين الاسلام (١٦) تنبيه الافكار الى حكمة اقبال الدنيا على الكفار (٧) تهذيب الذوس في ترتيب الدروس وهو مختصر رياضي الصالحين للنورى (١٨) جامع

الصلوات (١٩) جامع كرامات الأولياء جزان (٢٠) جواهر البحار في فضائل النبي المخار اربعة أجزاء (٢١) حجة الله على العالمين في معجزات سيد المرساين (٢٢) حزب الاستفاثات بسيد السادات (٢٣) حسن الشرعة في مشروعية صلاة الظهر اذا تعددت الجمة (على المذاهب الآربعة) (٢٤) الرحمة المهداة في فضل الصلاة (٢٥) رياض الجنة في أذكار الكتاب والسنة (٢٦) السابقات الجياد في مدح سيد العباد (٢٧) سيبل النجاة في الحب في الله والبغض في الله (٢٨) سعادة الأنام في انباع دين الاسلام (٢٩) سعادة الدارين في الصلاة على سيد الكونين (٣٠) سعادة المعاد فى موازنة بانت سعاد (٣١) الشرف المؤبد لال محمد (٣٢) شواهد الحق فى الاستغاثة بسيد الخلق (٢٢) صلوات الثناء على سيد الانبياء (٣٤) طيبة القراء في مدح الانبياء (٣٥) العقود الزاؤية في المدائح المحمدية (٣٧) القصيدة الرائية الصغرى في ذم البدعة (الوهابية) ومدح السنة الفراء (٣٨) القصيدة الراتية الكبرى في وصف الملة الاسلامية والملل الآخرى (٣٩) القول الحق في مدائح خير الحلق (٤٠) مثال نعل الني (٤١) المجموعة النبها ثية في المدائح النبوية اربعة أجزاء (٤٢) مفرح الكروب و مفرج القلوب (٤٣) نجوم المهدين ورجوم المعندين في دلائل نبوة سيد المرسلين (٤٤) النظم البديع في مولد الشفيع (٥٥) هادى المريد الى طريق الاسانيد (٤٦) همزية الفية (٤٧) الورد الشاقي من المورد الصافي (٤٨) وسائل الوصول الى شمائل الرسول

المصادر ـــ رياض الجنة للشيخ عبد الحفيظ الفاسى الجزء الثانى معجم سركيس مقدمه شواهد الحق للمترجم الطبعه الثانية

القسم الثامن

مشاهير النحل غير الإسلامية إ بحتوى على (٥٨) نرجة

۷۱۹ ابراهیم آغابیوس بشای

المظران الآنبا ابراهيم أغابيوس بشاى النحال مطران كاريو بولس والقاصد الوسولى للافباط الكاثوليك بمصر .

ولد سنة ١٢٤٣ هـ ١٨٣٧ م فى بلدة الهماص التابعة لمديرية جرجا ، ولما أتم علومه وتوسم فيه الذكاء المطران تادرس أبو كريم مطران الأقباط الكائوليلك حيتذاك أوقده إلى مدرسة انتشار الإيمان فى روما ، فنبغ فى علوم الفلسفة واللاهوت والحقوق ، و نال شهادة الدكتور سنة ١٨٦٥ م وعين خلفا للطران اثناسيوس خزام ببراءة أصدرها البابابيوس التاسع سنة ١٨٦٦ م .

واتهم المترجم بتضييق شقة الخلاف بين الكاثوليك والأرثوذوكس فاستدعى إلى روما وحجر بها تسع سنوات حضر خلالها المجتمع الفاتيكانى سنة ١٨٦٩ م ولم يسمح له الفاتيكان بالعودة إلى مصر إلا بعد أن مرض وصار شيخامهدما.

وكان من المشتغلين بالعلم ، محسن كشيرا من اللغات ، وكان حجه في اللغة المصرية القديمة ، وانصل بأكبر علماء الآثار المصرية في أنحاء العالم ، وكان بحسن علم الموسق ، وكانت لة أذن موسيفية وصوت شجى ، ونهص بألحان الكنيسة القبطية الكاثولكية تهضة كبيرة .

توفى سنة ١٣٠٥ هـ ١٨٨٧ م بمصر القديمة .

مؤلفاته: (١) قاموس باللغات القبطية واللانيئية والعربية ، وضمته شيئاكثيرا من اليونانية والعبرانية والسريانية وهو مخطوط (٢) أجرومية باللغتين القبطية والعربية (٣) أمثال سليان الحكيم باللغتين العربية والقبطية (٤) نبوة باروخ بالقبطية (٥) بحموعة الحدمة الكنسية السنوية (٦) تاموس باللغتين القبطية واللاتيئية واشترك معه في تأليفه مرقس بك كايس أمين المتحف المصرى

المصادر : جريدة الأهرام في شهر مارس سنة ١٩٣٧ م .

الميرزا أبو الفضل محمد محمد رضا الجرادقاني الجليجاني الإيراني .

ولد سنة ١٣٦٠ هـ ١٨٤٤ م في قرية جليبجان ونشأ بها وتاتي العلم في بلاده وأصفهان وأخذمن العلوم العربية بكافة فروعها ، ودرس علم الطبيعة والعلوم الرياضية والحساب والجبر والهندسة والفلك ، وألم بفلسعة أرسطو والفلسعة الاسلامية العقلية المؤسسة على البرهان العقلي لاعلى الدليل النقلي.

وفي سنة ١٨٧٣ م عين في جامعة وحكم هاشم بطهران مدرسا .

٧٢٠ أبو الفضل الجرادقاني وكان بعد إلقاء دروسه في الجامعة يجلس في محل تجارة رآغاعبد الكريم الاصفهائي وكان بمن يدينون بالبهائية ، ورغم المترجم في اعتناق مذهب البهائية وصار يناظره ويحاجه بحذق بأدلة منطقية ، إلى أن اعتنق مذهب البهائية سنة ١٨٧٦ م وصار من كبار رجالها ، ولما علمت الجامعة بعقيدته الجديده رفت من الوظيفة وسجن ونهبت أملاكه التي ورثها عن أبيه وبعد خمصة أشهر أفرج عنه بمسمني الحاج ميرزا حسين خان وزير الحربية وقتذ ، ثم اشتغل بالكتابة والتأليف ونشر هبادى البهائية ، ومن تلاميذه عبد الجليل بك سعد القاضي المصرى.

توفى سنة ١٣٣٢ه م ب شهر يتاير ١٩١٤ م يمصر ودفن فى القاهرة . مؤلفاتة المطبوعة (١) الدرر الجية (٢) الحجج الجمية (٣) كتاب الفرائد (٤) بحموعة رسائل بالمربية والفارسية .

المصادر : عبد البهاء والبهائيه بقلم سلم قبمين .

المطران ادى شير ابرهيئا الكادانى الآثورى رئيس أساقفه سمرت اشتغل بالعلم والمأليف ونشر فى المجلات الآوربية وصف مخطوطات مكانب ماردين وديار بكر وسعرت والموصل ونشر فى بحوعة الآباء الشرقيين تاريخا قديما لاحد النساطرة ، وله فى المشرق فصول عن طائفته الكادان .

توفى سنة ١٣٣٤ هـ — ١٩١٥ م فى الثامنة والخسين من عمره . قتله الآتراك "جورا أثناء الحرب الكبرى .

مؤلفاته المطبوعـة (١) الألفاظ الفارسية المعربة (٢) تاريخ كملدو وآثور جزآن فقد باقية في الحرب (٣) تاريخ مدرسة نصيبين .

المصادر : تاريخ الآداب العربية فى الربح الآول من القرن العشرين ، معجم سركيس والمشرق مجلد ٢٣ سنة ١٩٢٥ م .

إقليميس يوسف داود بن بهنام من عائلة زبونى

ولد فى العادية من بلاد كردستان بالموصل وأصل عائلته من الموصل ، ولدسنة و ١٧٤٥ م ١٨٢٩م و ناقي مبادى و العلوم فى بعض المدارس الابتدائية بالموصل، ثم سافر إلى و ومية للنبحر فى العلوم اللاه و تية و نيل رتبة السكه نوت سنة و ١٨٤٥م وله من العمر ٢ مسنة ، وهناك أكب بكليته على اكتساب العلوم على أنواعها وقيما العلوم النحويه والبيانية والبديمية والمنطق والطبيعيات والسكيمياء والرياضيات والجبر والهندسة والمساحة

۷۲۱ ادی شیر ابرامینا

اقلیمیس برسف داود والجغرافيا والفلك والفلسفة العقلية والآدبية واللاهوت الآدبي والنظرى والفقه الكنسى والتاريخ البيعى والموسبق وعملم الكتاب المفدس وتعملم اللغات اللاتينية والإيطالية والعبرانية واليونانية والفرنسية والإنجليزية والآلمانية وأكمل اللغمة السريانية والعربية والكلدانية وذاع خبر نجاجه وذكائه واختار الطقس السرياني وسم قسيسا للسريان سنة ١٨٥٥ م واشتفل بالوعظ والعلم.

وفى سنة ١٨٥٦ م أسس مدرسة بالموصــل بالانفاق مع الآباء المرسلين الدومنكيين ، واشتفل فيها بالندريس وتأليف الكتب اللازمة للتدريس .

وفى سنة ١٨٦٢ م ترقى إلى رتبة الحنور فسقفس، وعهدت اليه النيابة العامة على الأبرشية، وفى سنة ١٨٧٨ م انتخب أسقف دمشق على السربان ولقب اقليميس وصار يدعى السيد اقليميس يوسف داود، وأخذ يدبر شئون الطائفة بهمة ونشاط وشيد بعض الكنائس، وأنشأ كثيرا من المدارس، وجمع مكتبة يعز وجود مثلها لما حوته من الكتب الخطية المتعلقة بالمشرق وأخذ في الناليف والتصنيف، وأصلح الكتب الطقسيه وبلغت مؤلفاته واحدا وخمسين كنابا ، باللغة العربية والسريانية وغيرها من اللغات الشرقية والغربية .

وكان واسع العلم في سائر العلوم التاريخية واللغوية والدينية ويعرف من اللفات خمسة عشر لغة ,

توفى سنة ١٣٠٨ ه ١٨٩٠ م بداء القلب ودفن بجوار المطران يعقوب فى الحنورس السرياني بدمشق .

المصادر: تراجم مشاهير الشرق الجزء الثانى . الأعلام الجزء الثالث للاستاذ الآديب السيد خير الدين الزركلي والقلادة التفيسية في فقيد العلم والكنيسة المثلث الرحمة السيد اقليميس يوسف داود بقدلم فيليب فصر الله طرازى معجم سركيس.

الآب أنطون رباط

كان من المشتغلين بالعلم والآدب والنأليف .

توفى سنة ١٢٣٢ ٩ ١٩١٣م

مؤلفاته ١ كنائس الشرق منذ القرن السادس عشر فى مجلدين ٢ وحلة إلى شرق أميركا ٣ رواية فى نسكبة البرامكة وترك مخطوطات لم يسمح له الوقت بنشرها ، ۷۲۳ انطون رباط

المصادر تاريخ الآداب العربية الاب شيخو .

الآب أنطون صالحاني اليسوعي .

ولد فى دمشق سنة ١٢٦٤ هـ – ١٨٤٧ و تعلم فى مدرسة اليسوعيين القديمة فى غزير بلبنان ، ثم دخل فى الرهبانية اليسوعية .

واشتغل بالعلم والآدب والتأليف ونشر الكتب وله مقالات عديدة في مجلة المشرق.

و تولى تحرير جريدة البشير مدة .

ومن أهم ما نشره من الكتب روايات الآغانى وديوان الآخطل ونقائض جرير والآخطل وتاريخ مختصر الدول لابن العبرى وألف ليلة وليلة ومؤلفات دينية كثيرة .

> المصادر : المختارات للاب روفائيل الجزء الثانى ، معجم سركيس . أوسطائيوس موسى سركيس السريانى أسقف رستن شرفا .

> > ولد في دمشق سنة ١٢٦٥ ه ١٨٤٨ م .

وتخرج من المدرسة الأكليريكية فى غزير وأشتغل بالندريس فى كلية الآبا. اليسوعين ، ثم ترأس هدة سنين على مدرسة الشرفا .

توفى سنة ١٣٣٧ هـ — ١٩١٨ م فى مدرسة الشرفا وله ترجمة كتاب التاريخ المقدس للائب شوستر :

المصادر : تاريخ الآداب العربية فى الربع الأول من القرن العشرين ، معجم سركيس .

الآنبا باسيليوس مطران أو رشليم للقبط الارثوذكس ولد فى بلدة القصر والصياد من أعمال مركز فرشوط بمديرية قنا ، سنة ١٢٢٤ هـ – ١٨٠٩ م وتلقى مبادى م العلم على يد بعض المعلمين ببلده ، ومال من صغره إلى الزهد فى الدنيا والانقطاع إلى العبادة ولما بلغ الخامسة والعشرين من عمره النجأ إلى دير مار أنطونيوس ولبس فيه ثوب الرهبئة وأكب على الدرس والتبحر فى الامورالدينية وعمل الدر والزهد .

وفى سنة . ١٨٤ م عين قسيسا ثم قصا ثم رئيسا للدير . وفى سنة ١٨٤٧ م ترقى إلى رتبة الاسقفية و تفلد،طرانية القدس الشريف إلى

۷۲۵ اوسطائیوس موسی سرکیس

> ۷۲٦ باسیلیوس

توفاه الله سنة ١٣١٦ هـ - ١٨٩٩ م في مدينة يافا .

المصادر : مجلة الهلال السنه السابعة (١٨٩٩).

السيد بطرس الجريجيرى ، بطريرك طائفة الروم الـكاثوليك على كرسى إنطاكية والاسكندرية وأورشليم وسائر المشرق .

ولد سنة ١٢٥٧ – ١٨٤١ فى مدينة زحله من أعمال لبنان ، ومال منذ حداثته إلى التعبد فترهب وسيم قسيسا ، ثم سافر إلى بلاد العرب مع أحد المرسلين ثم عاد إلى زحلة سنة ١٨٦٧ م وأنشأ بها مدرسة ، ثم سافر إلى فرنسا سنة ١٨٧٤ م ودخل مدرسة بلوا وقضى فيها أربعة أعوام يتبحر فى العلوم والمعارف ، وأنقن اللغة الفرنسية ، وفى سنة ١٨٧٨ م عاد إلى سوريا وازداد رغبة فى إنشاء المدارس وبلغ عدد ماأنشأه منها ٤٢ مدرسة .

وفى سنة ١٨٨٦ م سيم اسقفا لبانياس وأنشأ فيها المدارس والكنائس والمكنائس والمآوى الحبرية إلى أن عين بطريركا.

توفی سنة ۱۲۲۰ هـ – ۱۹۰۲ م .

المصادر : مجلة الهلال السنة السادسة (١٨٩٨ م) ، تاريخ الآداب ألعربية فى الربح الأول من القرن العشرين .

السيد بطرس زغى رئيس أساقفة قبرص الموارنة .

ولد سنة ١٧٤٩ هـ — ١٨٣٣ م وتخرج في مدرسة عين ورقة والمدرسة الاكايريكية في غزير ، وكان خطيبا مصقعا .

توفی سنة ۱۳۲۸ هـ - ۱۹۱۰ م .

وقد نشر مع الخورى يوسف البسنائى كتاب تخب الملح وغرة المنح . المصادر : __ تاريخ الاداب العربية للآب شيخر .

القس بطرس نصرى المكلدانى، ولد فى الموصل سنة ١٢٧٨ — ١٨٦١ م و تعلم ببلده على أهل ملته و مدرسة انتشار الإيمان فى رومية، ولما عاد إلى الموصل تخصص بالخدمات الكهنو تية لأهل وطنه، واشتغل بالتعليم والنأليف، ودرس العلوم الدينية فى المدرسة البطريركية الإكليريكية وصنف كتبا عديدة فى اللاهوت والفلسفة والتاريخ.

تونی سنة ۱۲۲۹ م - ۱۹۱۷ م .

۷۲۷ بطرس الجریجیری

۷۲۸ بطرس زغی

۷۲۹ بطرس نصری الدکارانی المصادر : تاريخ الاداب العربية في الربع الأول من القرن العشرين والمشرق مجلد ٢١ سنة ١٩٢٣ م .

ماء الله

بها. الله ، وكان اسمة ميرزا حسين على بن ميرزا عباس النورى الوزير .

ولد فى مدينة طهران سنة ١٢٣٢ هـ - ١٧١٧ م ونشأ بها ، وتاتى تعليمه البسيط فى منزل والده ، ولما أعلن الباب دعوته اعتنق بهاء الله الدين الجديد ثم أظهر عقيدته البابية ، وألتى القبض عليه وطرح فى السجن مدة أربعة أشهر ، وكان الشاه يريد قتله ، ولكن سفير دولة روسيا أشار عليه بإخراجه من المملكة فسافر إلى بفداد وأقام فيها وأظهر عقيدته البابية علنا ، وقال إنه هو صاحب الشرع الذى أنبأ يه الباب ومن تقدمه من الانبياء والمكاشفين ، والنف الناس حوله ، وأخذ الإبرانيون يفدون إليه بكثرة عظيمة ثم سافر إلى الاستانة وأدرنه ، مسافر إلى الاستانة وأدرنه ، مسافر إلى عكا سنة ١٢٨٥ ه وأقام بها .

وصحح بها. الله ما كتبه الباب، وكتب كتبا عديدة جمل عبارتها وريحا من العربية والفارسية سماها بالألواح، وهي بجموعة الأدعية الني كان يبعث بها إلى المصدقين بدعوتها.

قال الشيخ عبد المجيد سليم مفتى الديار المصرية سابقا ، في فتوى عن طائفة البابيسة :

و إن مذهب البهائية مذهب من مذاهب الكفر فن كان مسلما ودخل في هذا المذهب صار مرتدا عن الإسلام ، وسواء كان عرتدا بالأصالة أم بالنبع فإن عقد الزواج يكرن باطلا شرعا .

ولا يجوز شرعا دفن موتاهم في مقاير المسلمين سواء منهم من كان في الاصل مسلما ومن لم يكن كذلك ، . انتهى باختصار .

وقال الشيخ يوسف الدجوي .

« إن البها ثبين لهم عقائد تخالف عقائد المسلبين على خط مستقيم ، وهى إلى عقائد المسيحيين أقرب منها إلى عقائد المسلبين ، فإنهم يعتقدون أن الله حل في البهاء ثم حل بعده في (١) عباس أفندى البهائي ، فهم يجوزون أن يحل فيمن شاء من البشر ، ويعتقدون أن باب النبوة لم يغلق ، وأن النبوة لم تختم برسول الله

⁽١) عباس المائى له ترجمة في حرف العين .

صلى الله عليه وسلم ، وأن القياءة ليست حياة بعد الموت كما يعتقد المسلمون ، وإنما هى دخول العالم فى دور جديد ، وقد دخل واننهى ولهم فى القرآن تأويلات سخيفة لا يقول بها مسلم ، فهم كالاسهاعيلية الباطنية أو أشد ، انتهى باختصار . توفى سنة ١٣٠٩ ه ١٣٠٩ م .

أسهاء كـتب تبحث في عقيدة البابية وتاريخها والرد عليها .

(۱) الكتاب الآفدس محتوى على القواعد والنعاليم الدينية البابية (۲) كتاب العهد وهو كتاب بولاية العهد لابنه عباس (۳) كتاب الهيكل (٤) الدرو البهية لأبي الفضائل الإيراني (٥) الكراكب الدرية في تاريخ ظهور البابية والبهائية ترجمة أحمد غائق رشدى (٦) مقالة سانح في البابية والبهائية ترجمة محمد حسين بيجارة (٧) تاريخ شهداه بزد يقلم محمد طاهر مالميرى باللغة الفارسية (٨) منهاج الطالبين في الرد على البهائية للداغستاني (٩) الحراب (١٠) الرسالة المدنية . باللغة الفارسية (١١) الحسكم على البهائية بقلم على رشدى (١٢) بهاء الله والعصر الجديد ترجمة المحفل الروحاني للبهائيين (١٣) رد أوهام القساديانية الرسالة الأولى للسيد محمد الحافظ النيجاني ، (١٤) هذا ما وعد الرحمن موعود كل الآزمنة ترجمة بهية فرج الله زكى الكردى . المهدية في الاسلام بقلم سعد محمد حسن .

بولس بليط ، أحد كمنة الأرمن .

ولد فى حلب سنة ١٢٤٣ م ١٨٢٧ م ، واشتغل بالعلم والتأليف ، وطبع بعضا من مؤلفاته مثل كتاب الدعاءة فى وجود الله وخلود النفس والنبراس فى خمس محاورات دينية وتاريح أبرشية حلب الارمنية فى مجلة المشرق، وله رحلة إلى الاستانة ورومية سنة ١٨٦٩ م . توفى سنة ١٣٤٨ ه – ١٩١٠ م .

المصادر : تاريخ الاداب العربية في الربع الأول من القرن العشرين ، المشرق

الفس بو اس سباط السرياني الكانوليكي الحلي .

ولد فى مدينة حلب سنة ١٣٠٥ ه ١٨٨٧ ، ونشأ بها وتلقى علومه الابندائية والثانوية فى مدينة حلب ، ثم درس اللاهوت فى دير الشرقة بلبنان وسيم قسيسا ثم اشتغل بالستربية والتعليم ، ودرس اللغمة العربية فى مسدارس الفرير فى سوريا وفلسطين . ٧٣١ بولس بليط

۷۲۲ بولسسباطالحلي وقد عنى بدرس المخطوطات القديمة وجمها وانصرف إلى إلقاء المجاضرات والبحث العلمي ومراسلة المجلات في مصر وسوريا ، وله مقالات في مجلة أصداء الشرق الباريسية وتبلغ بحمرعه كتبه ١١٢٦ مخطوطا عربيا قديما في العلوم والآداب وأخصها في العلب والنجوم ، وطبع لها فهرسا بالملفتين الفرنسية والعربية ، درس فيها كل كتاب على حدة ، ووصف السكتاب ونبذه في ترجمة المؤلف .

وكان يجيد اللغة العربية والفرنسية والإيطالية واللاتينية والسريانية .

وقد انتخب عضوا عاملا في المجمع العلمي المصرى بالقاهرة والمجمع العلمي الأسيوى العربيطاني بلندن ومجمع تاريخ العلوم الدولي بواشنطون توفي سنة ١٣٦٤ هـ ١٩٤٥ م شهر اكتوبر

• وُلَفَانَهُ المطبوعة : (١) المشرع وهو بجموع محاضرات دينية (٢) مخطوطات الآب سباط خزآن .

المصادر : الأهرام سنة ١٩٣٢ م والنشرة الطافقية للسرايات الكاثوليك العدد الاول السنة الاولى

الآب بولس سيور .

تخرج من المدرسة الصلاحية في القدس واشتغل بدرس علم الاداب العربية فيها ثم الضم إلى جماعة الاباء البولسيين في حريصا سنة ٢٠,٥٢ م، وله عدة آثاركتابية في مجلة المسرة، وكان أحد محرري مقالانها الدينية والإدبية .

وله نبذة فى صناعة الشمر العربى وعوائد العرب ، وبحث جفرانى تاريخى عن حوران وغير ذلك .

توفى سنة ١٣٤١ هـ- ١٩٢٢ .

المصادر : تاريخ الاداب المربية في الربع الأول من القرن العشرين .

البطريرك بولس مسعد بن مبارك مسعود الماروني اللبناني .

يتصل نسبه بالشدياق خاطر الحصرولي حاكم جبة بشرى .

ولد سنة ١٢٧١ هـ - ١٨٠٦ م فى عشقوت ، وأخذ مبادى. العلم بمدرسة عنطورة ثم بعين ورقة وأتقن فيها اللغات السريانية والهربية والإبطالية واللاتينية ثم رحل إلى رومية فأتم علومه بمدرسة بروبفندا وعاد إلى لبنان كاهنا سنة ١٨٣٠م ولازم البطريرك يوسف حبيش وعين كانبا كسره ، ثم ترقى إلى اسقفيه طرسوس.

۷۳۳ بولس سیور

۷۳٤ بو لس مسمد وا نتخب بطريركا على الطائفة الماوونية سنة ١٨٥٤ م، وسافر إلى تركبا وتشرف عقابلة السلطان عبد العزيز .

توفى سنة ١٣٠٨ ٥ - ١٨٩٠ م.

وله : الدر المنظوم ردا على الاسئلة والاجوبة المصاة باسم السيد البطريرك مكسيموس مظلوم .

المصادر : معجم سركيس .

الانبا تا وفيلوس مطران القدس والشرقية والمحانظات .

قشأ راهيا في دير القديس أنطونيوس ، ثم عين وثيسا له ، ورسم في سنة ١٩٣٥ مطرانا للقدس والشرقية والمحافظات ، وظل محتفظا برياسة الدير ثم عين فاظرا على الدير .

وكان مشهورا بسعة العلم والإطلاع.

تونى مقتولًا سنة ١٢٦٤ ٥ ١٩٤٥ م في شهر أكتوبر

المصادر: الأهرام سنة وقاته.

القس توما أيوب السرياني الكاثوليكي.

ولد فى حلب الشهباء سنة ١٢٧٨ ه ١٨٦١ م ودرس العلوم فى كلية الاباء الاكليريكية وفى دير الشرفه وانقطع بعد كهنوته فى وطنه للندريس والنأليف، وكان مولها بدرس العربية لجمع مكتبة حسنه وتخرج عليه كثيرون من الشبان وكان يحتمع بأدباء حلب فينفا وضون فى الفنون الادبية واللفوية وقدعرب روايات عديدة ، بعضها للنمثيل وبعضها خيالية أدبية ، وله كتاب تحقيق الامنية فى عبادة الوردية .

توفى سنة ١٣٢٩ ٥ – ١٩١١ م.

المصادر: تارخ الاداب العربية في الربع الأول من القرن العشرين.

الأب جرائيل أده .

كان رئيس كلية الاباء اليسوعين مدة سبع سنين ، واشتغل بالآداب العربية والتدريس والتأليف ،

وله كتاب القواعد الجلية في علم العربية _ مطبوع . توفى سنة ١٣٣٣ هـ ١٩١٤م. ۷۳۵ تا وفیلوس

٧٢٣٦ توما أيوب السرياتي

۷۳۷ جبرائیل اده ۸۳۸ جراسیموس مسره تاريخ الآداب العربية فى الربع الآول من القرن العشرين . المطران جراسيموس مسرة من طائفة الروم الآرثوذكس . ولد فى اللاذئية سنة ١٢٧٦هـ ١٨٥٩م .

ولما ترعرع أرسله مطران اللاذةية سنة م١٨٧٥ م إلى خالكى اللاهوتية في استطبول ونال شهادنها ، وفي سنة ١٨٨٨ م رقى إلى درجة الكم:وت وانتخب مطرانا لأبرشية حلب في السنة الثالثة ، لكنه اعتذر عن قبول هذا المنصب وفي سنة ١٩٠٧ انتخب مطرانا لبيروت .

وفى سنة ١٩١١ م سافر إلى لندن ، وحضر حفلة تتوبج اللك جورج الخامس وسافر إلى أميركا وفى سنة ١٩٢٣ م لحضور ،ؤتمر بورتلمد الدبنى وكان معدودا من الحفاياء المفلقين وأعلام الكتاب ، وله مؤلفات جليلة وأثار أدبية كثيرة . ونال عدة نياشين من دول كثيرة . لم تورف سنة وقاته .

المصادر . جريدة الأهرام .

۸۳۹ جراسیموسیارد

chi en in

جراسيه وس يارد مطران صيدنايا وتوابعها ، الانطاكى الارثوذكنى . ولد فى راشيا وادى النميم سنة ١٢٥٦ ه ١٨٤٠ م من والد يسمى اسبريارد وقد تسمى فى المعمودية المقدسة جرجى .

وفى سنة ١٧٤١ م دخل مدرسة دمشق السكهنوتية ودرس اللغتين العربية واليونانية على الخورى يوسف الحداد .

وفى سنة ١٨٦١ م انتخب معلما لمدرسة حماه ، ثم سافر الى الاستانه والنحق المحدى مدارسها بعد أن انخرط فى سلك الرهبانية وسمى جراسيموس وفى سنة ١٨٦١ م سافر الى موسكو ودخل مدرستها الاكليركيه ولماأتم دروسها القانونية دخل كلية بطر سرج العليا ، ودرس العلوم اللاهوتية والفلسفية وأنقن بعض اللغات الاعجمية ثم نال الشهادة الرسمية من الصنف الاعلى وسمى أستاذ المدرسة بسكوف شم اختير لمدرسة ريفافى فى فللندا ، ثم عين استاذا المناريخ فى مدرسة بطر سبرج وأشر بعض تاليف فى الملغة الروسية منها تاريخ القديس قوتبوس وبسبب هذا التأليف نال رتبه عالم لاهوتى وفى سنة ١٨٨٩ م انتخبه المجمع الانطاكى مطرانا اللابر شيه سلفا كيا .

توفى سنة ١٣١٧ م ١٨٩٩ في قرية القرءون ونقلت جثته إلى زحلة .

مؤلفاته : ترجمة كتاب خلاص الخطاة ورواية افرار بيلاطس ومهجة الفؤاد في عيد الميلاد وعقد التجلي في عيد التجلي والقول المصيب في عيد الصايب والزهرة النضراء في عيد المذراء.

المصادر: الهلال السنة الثامنة.

120 جرمانوس معقد المطران جرمانوس معقد .

ولد في دمشق و تاقي العلم بها وفي شرخ شبابه ترهب بدير المخلص بجوار صيدا وفى سنة ١٨٨٩ م سيم مطرانا على بعليك وفى سنة ١٩٠٣م أنشأ جمعية الاباء

وقد اشتغل بالعلوم الدينية والاداب العربية ، والتأليف ، ومؤلفاته منها دينية كرحلة الفليسوف الروماني والدكلام الحي وسبيل الاصلاح وحسن الحتام ، ومنها طقسية كرفيق العابد والسواعية والمياون وتفسير القداس وخدمة الفضح وأنشايد روحية وتحقيق الأمانى لذوى الطقس اليونانى، ومنها أدبية كذخيرة الاصفرين ورواية حسنا. بيروت ، وله مقالات في مجلة المسرة التي أنشئت بهمته وجمع بعضها في كتاب السلوة توفى سنة ١٣٣١ ٥ ١٩١٢م .

مؤلفاته (١) سبيل الصلاح (٢) حسن الخنام (٣) المكلام الحي (٤) السلوم

(٥) حسناء بيروت (٦) ذخيرة الأصفرين .

المصادر . المختارات للاب روفائيل الجزء الأول ، تاريخ الاداب العربية في الرابع الأول من القرن العشرين ، مجلة المشرق المجلد (٢٥) سنة ١٩١٢ .

دون خليل مرتا ، أحد كونة الطائفة اللاتينية في القدس الشريف.

تحرج من للدرسة الاكليركية في غزير وانتدب لتهذيب التلاميذ المرشحين للكمنوت في القدس وألف لندريسهم كتاب الخلاصة الجلية في قواعد اللغة العربية جزآن ، واشتغل بهلم الانار ، فنشر بالفرنسية والإيطالية كناباعن دار بيلاطس وعن موقع بيت ايل ومـكَّان وفاة مريم العذراء ، وله كناب النحفة الـكريمة في الجمة العظيمة ، وله مقالات لفوية و تاريخية وانتقادية في مجلة المشرق .

توفى سنة ١٩١٧م تقريباً .

المصادر : تاريخ الاداب العربية في الربع الأول من القرن العشرين . البطريرك ديمتريوس قاضي طريرك الروم الكاثوليك.

ديمتر يوس وضي

VEL حون خليل مرتا كان له اهتمام بنشر اللغة العربية فى مدارس طائفته فى مصر والشام . توفى سنة ١٣٤٤ء – ١٩٢٥ م فى دمشق .

٧٣٤ سادو فيم عطا الله

المصادر: تاريخ الاداب العربية في الربع الآول من القرن العشرين:
الآخ ساروفيم فيكتور عطاء الله، كان اسمـــه الاصلي رشيد يوسف عطاء الله.

ولد فى لمدة عبية فى لبنان سنة ١٢٩٧ هـ ١٨٧٩ م ثم اشتغل بالندريس بعد دخوله الرهبانية فى مدرستى بيت لحم والقدس .

وكان من أشهر إخوة المدارس المسيخية الشرقيين ومن المشتغلين بالعــــلم والـأليف .

توفى سئة ١٩٤٢ ١٩٢٣م.

مؤلفاته (١) تاريخ الاداب العربية من نشأتها إلى أوائل هــــــذا القرن (٣) الذكرى الخالدة بجموعة روايات تمثيلية .

٧٤٤ کيريوس صفرنيوس المصادر ــ تاريخ الاداب العربية للأب شيخو الشوق الجزء الخامس. كيريوس كيريوس صفرونيوس الرابع بطريرك الكرسي الاسكندري لطائفة الروم الارثوذكس.

ولدفى جزيرة برنيوكس بضواحى الاستانة سنة ١٣١٥ هـ ١٨٩٩م و تلقى العلوم الدينية فى مدرسة كرروكرينى ، واشتهر فيها بالذكاء والنباهة، ثم عين معاو فاللمطران كوزما أسقف و بكى فى ساقس ، ولما توفى خلفه فى الاسقفية سنة ١٨٤٠ م ثم انتخب بطريركا قسطنطينيا ، و بعد مدة اعتزل فى جزيرة برينكوس بجواز الاستانة ولما توفى البطريرك الاسكندرى سنه ١٨٥٠ م انتخبه الاسكندريون بطريركا عليهم ، وكان تقيا ورعا محبا لابناء طائفته ، وله مقام رفيح فى روسيا و نال منها عددة أوسمة كا نال أيضا أوسمة من اليونان رالدولة العلية ، وكان زاهدا فى الدنيا ، ولم يترك من المال والمتاع الاشيئا يسيرا ،

توفى سنة ١٣١٧ ه ١٨٩٩ م فى شهر سبتمبر بالا سكندرية ونقلت جثته إلى القاهرة ، ودفن فى دبر مارى جرجس وقد تجاوز عمره مائة سنة الأورشليمي الارمني طور قوم قوشاقيان .

٧٤٥ طورةوم قوشاقيان ولد فى رديساك قرب الاستانة سنة ١٢٩١ ه ١٨٧٤م ونلقى دروسه الابتدائية والعلوم والاداب بالاستانة ، وتدرج فى مراتب الكهنوت حتى عين فى سيواس ، وفى سنة ١٩٩٠م انتخب اسقفا لمدينة اشمياذين ، وبعد أربح سنوات عين نائيا بطريركيا فى القطر المصرى ، وفى سنة ١٩١٦م سافر فى رحلة إلى الهند وجاوه وبعض أنحاء الشرق الآفصى . وفى سنة ١٩٣١م انتخب بطريركا للكرسى الآورشليمى الآد من بمصم .

عباس البهائي

تونی سنة . ۱۲۵ م – ۱۹۲۱ م .

المصادر: جريدة الأهرام.

عباس البهائي ، ابن ما ، الله .

ولد فى طهرانسنة ١٢٦٠ هـ ١٨٤٤ م وجا فشأ وتربى وتعلم ، ثم الحر مع والد، إلى بغداد والاستان وأدر نه وعكا ، وجا أقام ، ولما توفى والده سنة ١٨٩٧ م استلم زعامة البهائيين ، وفى سنة ١٩٠٨ م بعد اعلان الدستور العثمانى أفام فى حيفا وجعل فيها مركزه وفى سنة ١٩١١ م سافر إلى أوربا وأميركا ومصر لنشر الدعوة البهائية ، وكان يخاب فى الجامعات العلبية والجمعيات الدينية على اختلافها ، داعيا إلى الاتحاد و نبذ الشقاق والى الترفيق بين العلم والدين

توفى ستة . ١٣٤ ه شهر توفمبر ١٩٢١ م فى مدينة حيفا .

المصادر: الهلال الجزء الرابع السنة (٣٠) ، اللطائف المصورة العدد (٣٥٦) عبد البهاء عباس بقلم جميل البحرى جاء الله والعصر الجديد وأنظر ترجمة بهاء الله في هذا الجزء.

۷٤۷ غلام احمد القاديانی

a sale

ميرزا غلام أحمد القديانى بن مرتضى رئيس القرية ويقال أنه من أصل تترى مفولى وأن أبا. ه حضروا من سمرقندا إلى قاديان وكانت لهم الرياسة في هذه القرية ثم ذهبت عنهم وردت لابيه بعض القرى في عهد الدولة البريطانية وهو مؤسس الجاعة الاحدية القاديانية.

ولد سنة ١٢٥٢ ه ١٨٣٦ م فى قاديان من أعمال البنحاب بالهند و نشأ بها و تعلم اللغة العربية والفارسية فى صفره و قرأ الفرآن الشريف على المعلم فضل الهمى والعلوم العربية على قضل أحمد وكل على شاه و درس على أبيه بعضا من كتب الطب وكان والده طبيها جاذةا فى فن الطبابة وقرأ العلوم الدينية فى السكتب. وفى سنة ١٨٧٦ م ادعى نزول الوحى عليه وقام ضده علماء ومسلمو الهند ويشكرون عليه دعواه .

وفى هذا الحين قاءت بالهند الثورة الكبرى وانضم غلام أحمد المترجم له مع الحكومة البريطانية وسمى الوطنين بالمقسدين والخارجين على الحكومه و ذهر على الباعه نشرات دعا فيها إلى الاخلاض للحكم الانجلزى .

وكان كانبا بارعا وافر الانتاج شرح مُذهبه للسلمين في أكثر من ستين كتابا دينيا في الفقه والمقائد باللغتين العربية والاردية وكان حبا للملم والعلما. ويحث اتباعه

على التزود من العلم بأكبر قدر مستطاع .

وانتشرت دعوته فى كثير من البلادو صار له فيها أنصار وأنباع كا ففا نستان وأيران وشبه جزيرة العرب ومصر والكن علماء مصر أنكروا عليه دعوته وكفروه.

وقد سافر بعض الاحمديين إلى كابل فرجمهم الاهالي وقنلوهم.

وفى سنة ١٨٩٦ م عقد فى الهند ، وتمر دينى مؤلف من جميع الاديان وخطب فيهم المنزجم له وقال أنه يريد تجديد الاسلام وأنه المسبح المنتظروكان يقسم حالات النفس البشرية إلى ثلاث حالات النفس الأمارة التي هى مبدأ الحالات الطبيعية والنفس اللوامة التي هى منشأ الحالات الاخلاقية والنفس المطمئنة التي هى مبدأ الحالات الروحانية وعنده أن العوالم ثلاثة عالم الدنيا وعالم البرزخ وعالم البعث وهو يستند على أن يكون دائما على وقاق ظاهرى مع ماجاء به القرآن ماعدا مسألني (عيسى والجهاد) اللذين شد فيهما وأنفرد بأراء تناقض ماجاء به القرآن أما الاحاديث النبوية فقد كان يقبل منها ما يؤيد مهديته وفيا عدا ذلك كان كثير الشك فى الحديث دائب النقد له.

بلخ عدد مؤلفانه (٧٥) كتابا باللغة العربية والفارسية والأوردية توفى سنة ١٣٢٦ ه مايو ١٩٠٨ فى مدينة لا هور ثم نقل جثمانه إلى قادبان ونقشت على ضريحه

> (ميرزا غلام أحمد موعود) ومعنى موعود (المهدى المنتظر) أسماء كتب في عقيدة القاديانية و تاريخها والرد عليها وعلى الانباع.

(١) أكفار الملحدين (رد عليهم) لمولانا أنور شاه طبع في الهند ٢ طائفة القاديانية بقلم الشبخ محمد الحضر حسين ٣ التعليم لآحمد المسيح ترجمة زين العابدين

ولى الله (٤) حياة المسيح من وجهاتها الثلاث المسيحية والإسلامية والتاريخية لزين العابدين ولى الله (٥) الخطاب الجليل فى الآصول الاسلامية ترجمة زين العابدين (٢) الجاز المسيح فى تفسير الفاتحة (٧) الخلافة حكم فيه بين الشيعة وأمل السنة (٨) مواهب الرحن (٩) رسالة فى الجهاد وأحكامه باللغة الانجليزية (١٠) المهدية فى الاسلام مئة أقدم العصور حتى اليوم للشيخ سعد محد حسن (١١) براهين أحمدية للمترجم (١٢) حمامة البشرى إلى اهل مكة وصلحاء أم القرى (١٣) رد أوهام القاديا نية فى قوله تمالى (خاتم النبين) للسيد محمد الحافظ التيجانى ١٤ المسألة القاديا نية أبو الآعلى المودودى وامجلة البشارة الاسلامية الاحدية كانت تصدر بالقاهرة.

البطر وك غريفور يوس يوسف الأول ابن أنطون بن ميخائيل بن يوسف سيور الانطاكي الاسكندري الاورشليمي بطر وك طائفة الروم الكاثر ليك .

ولد فى مدينة رشيد بالقطر المصرى سنة ١٢٣٩ هـ ١٨٢٣ م وأصل عائلته من دمشق الشام ، ولما أنم سنة من عمره هاجر به والده إلى الاسكندرية وبها بوبي و نشأو تعلم ، ودخل فى صباه فى خدمة الحسكومة المصرية ثم انقطع الى الرهبنة والعبادة وسافر إلى لينان و دخل دير المخلص وكان له من العمر سبع عشرة سنة و عكف فى الدير على الرهبنة وطلب العلم وسمى غريغوريوس و اختصه الحنورى افيتموس مشاقه كاتبا وكاتما لاسراره ثم دخل مدرسة غزير لليسوعيين ثم سافر إلى رومة حيث تخرج فى مدارسها و نبخ فى اللاهوت الآدبى والنظرى و الفلسفة و الناريخ و الرياضيات ورس اللغة اليونانية و اللانيئية و الايطالية و نال لقب دكتور فى الفلسفة سنة ١٨٥٧م ورمف وبعد أربع سنين انتخب اسقفا على عكا وفى سنة ١٨٦٤م أشخب بطريركا وصرف عنايته إلى الاهتمام بشأن طانفته المانشأ المدارس فى الشام ومصر وسافر إلى الاستانة وأوربا فاتى فيها تجلة و إكراما وسمى فيها بما يعود بالنفع على أبناء ملته .

توفى منه ١٣١٥ م ١٨٩٧ م في شهر يوليو بدمشق .

المصادر : مجلة الهلال السنة الخامسة الثريا السنة الثامنة . مرآة العصر المجلد الأول الآب فردريك وفيه كان أستاذ علم الاداب والبيان فى كلية الاباء اليسوعيين . وعنى بجمع تاريخ سورية من عهد الفتح الرومانى إلى الوقت الحاضر بالفرنسية ونشره فى مجلة الشرق المسيحى وتاريخ الشام على عهد الدولة الطولونية . وكان ضليما فى علوم الاديان .

۸٤٨ غريفوريوس يوسف الآول

٧٤٩ فردر يك و فيه Vo.

فيلو ناوس ايراهيم

توفى سنة ١٢٢٥ ١٢١٥م.

المصادر: تاريخ الاداب المربية في الربع الأول من القرن العشرين.

الإيغوما نوس فيلو ثاوس إبراهيم .

ولد سنة ١٢٥٣ هـ ١٨٣٧ م في مدينة طنطا ولما أتم دروسه الابتدائيه اشتغل كانبا عند أحد التجار ، ثم عين كانبا بمديرية الغربية إسنة ١٨٥٥ م ولكنه كان محبا للملم ، فترك الوظيفة والتحق بالمدرسة البطريركية ، وتعلم اللغات الفيطية والعربيه إوالإيطالية ، ولما تخرج عين ناظرا لمدرسة المنصورة القبطية ، فأستاذا للغة الفيطية بمدرسة حارة السقايين وبالمدرسة المكسى ، وفي سنة ١٨٦٧ م أختير قسا لكنيسة طنطا ، ثم ارتق إلى رتبة (إيغومانوس: قمس) سنة ١٨٦٥ م .

وفي سنة ١٨٧٤ م انتخبه المجلس الملي راعيا وواعظا للكنيسة الكاندرائية

بالقاهرة ورئيسا لمدرسةالرهيان .

وكان من كبار رجال النهضة الإصلاحية القبطية ومن المشتغلين بالعلم وخطيبا قديرا ومحسنا للفقراء.

توفي في شرر مارس ١٩٠٤م - ١٣٢٢ ه.

• و الها ته المطبوعة (١) تنوير المبتدئين فى تعليم الدين (٢) نفح الغبير فى الرد على البشير (٣) الحجة الارثوذكسية على البشير (٣) الحجة الارثوذكسية صند اللهجة الرومانية (٥) كتاب خطب ومواعظ .

المصادر : تاريخ الأمة القبطية الحلقة الثانية تأليف لجنة التاريخ القبطى .

المطران تسطنديوس طرزى الارثوذكسي أسقف أرضروم.

ولد فى دمشق سنة ١٢٥٨ هـ ٢ ١٨٤٢ م وتثقف فى المدرسة الأرثوذكسية على الحورى بوسف مهنا حداد ، وانتظم فى سلك الرهبئة سنة ١٨٥٨ م فى دير القديسة تقلا ثم تنقل فى مناصب مختلفة فى طرا بلس وأثينا ودمشق و تاتى علوم اللاهوت فى مدرسة الريزاريون فى أثينا . ثم عاد إلى بيروت وعين شماسا سنة ١٨٧٧ م و تولى رئاسة دير القديس بوحنا فى دوما ثم صار يترقى إلى أن عين أسقف أرضروم ثم استدعاه البطريرك للخدمة فى دمشق فلم يلبث فيها إلا قليلا حتى توفاه الله .

توفى سنة ١٣١٩ ه ٢ . ١٩ م فى شهر يناير المصادر مجلة الهلال السنة العاشرة ١٩٠٧ م

۷۰۱ قسطندیوس طرزی الابناكير اس الحامس بطريرك الاقباط الارثوذكسي الثاني عشر بعد الماثة ، وكان اسمه يوحنا .

> ۷۵۲ کیرلس الخامس الارثوذکسی

ولدسنة . ١٨٤ ه ١٨٤٤م، وقيل سنة ١٨٢٠م

وقيل سنة ١٨٣١ م في بلدة نزمنت التابعة لمديرية بني سويف ، ولما بلخ الخامسه من عمره هجر أبواه مسقط رأسهما وأستوطنا كفر سليمان الصعيدي بالشرقية ، وبها نشأ ، ثم توفي أبواه ورباه أخوه الآكبر ، ولما بلخ العشرين من عمره هرب من أهله و ترهب بدير السيدة بالبراموس وفي سنة ١٨٤٥ م رسم قسا على كنيسة حارة زويلة ، ولكن رهبان الدير رغبرا في رئاسته وعاد إليهم و تولى دئاسة الدير ، وكان يقضى وقته في الصلاة والتعبد و نسخ السكتب

وفى سنة ١٨٧٤ م انتخب بطريركا ، وعمل حفلة فخمة شرفها الأميران توفيق وحسين (الحديوى توفيق والسلطان حسين) .

وفى سنة ١٨٩٢ م حصل خلاف بينه وبين المجلس الملى أدى إلى نفيه فى دير البراءوس ، ولكن زعماء الطائفة توسطت فى الآمر وأطنق سراحه سنة ١٨٩٣ . وفى أيامه انعقد المؤتمر القبطى فى أسيوط سنة ١٩١١ .

وقام برحلتين ، زار الوجه الفيل سنة ١٩٠٤م ، والسودان سنة ١٩٠٩

وفي عهده أفشئت ثلاث عشرة كنيسة وتسع مدارس منها المدرسة الأكليركية وانتشرت في عهدة الحرية الدينية ، وتقدم أبناء طائفته ، وكان يحسن اللفات للمربية والقبطية والمربانية والحبشية . ولما نهض المصربون في ثورة ١٩١٩ م مطالبين باستقلالهم كان غبطته في طليعة من وقعوا اقرار الثقه بالوفد المصرى ، وكان في مقدمة الداعيين إلى الوئام والاتحاد بين عناصر الامة .

توفى سنة ١٩٢٧ م ١٩٢٧ بمصر ، ودفن في الكنيسة المرقسية الصغرى .

المصادر . بنى سويف بقلم محمدكال ، للكنز الثمين لعظاء المصريين ، صفوة العصر ، وادى النطرون بقلم الآمير عمر طوسون مرآة العصر المجلد الأول و مجلة الكرمة الجزء الثامن السنة (١٣)

البطريرك كيرلس الثامن ، بطريرك إنطاكية والاسكندرية وأرشيلم وسائر المشرق ، كان اسمه بطرس ابن حنا جحى ولد سنة ١٢٥٦ ه ١٨٤٠ م فى مدينة حلب ، ثم ارتق الكرسى الاسقنى على حلب سنة ١٨٨٥ م واختار اسم كيرلس وسافر الى روما وفرنسا والاستانه وبعد وفاة البطريرك غريفوربوس

۷۵۴۳ کیرلس الثامن الکاثرلیکی انتخب نائبا بطريركيا ، وفي منة ١٩٠٢ م توفى البطرير ك بطرس الجريجرى فا تنخب ثانية نائبا بطريركيا ثم انتخبه أساقفة الطائفة بطريركا على انطاكية والاسكندرية وأرشيلم وسائر المشرق ولقب بالثامن وكان عالما ورعا غيورا ، أنشأ في حياته معاهد دينية ومدارس عديدة بمصر وسوريا .

توفى سنة ١٣٣٤ هـ ١٩١٦ م عدينة الاسكندرية .

المصادر . بجلة الهلال السنة ٢٤ .

الأنباكير لس مقار إبن جرجس مقار بطريرك الانباط الكاثوليك ،

ولدفى بلدة الشناينة من أعمال مديرية أسيوطسنة ١٨٦٥ ١٨٦٥م ، ولما بلخ الماشرة سافر إلى بيروت والنحق بكلية الآباء اليسوعين ، وتعلم الالهات اليونانية واللانينية والفرنسية والعربية والقبطية ، ولما تخرج من المدرسة انتظم فى سلك الكهنوت وسيم كاهنا ، وفى سنة ١٨٩٥ م سيم أسقفا على قيصرية فيلبس ونائبا رسوليا لطائفة الاقباط الكاثوليك وانتدب للسفر للحبشة فى الحرب الإيطالية ثم عين بطريرك الأقباط الكاثوليك عصر ، وفصل عن تدبير كنيسته لدواع موجبة ، وكان يشتغل الآداب الشرقية ، وله منظومات شعرية بالفرنسية ومناشير وغيرها .

توفى سنة . ١٣٤ م ١٩٢١ م فى شهر ما يو .

• و لفاته . (١) دليل الصريين (٢) المسيح عما نوعيل (٣) تاريخ الكنيسة الاسكندرية .

المصادر . الصحيفة الخالدة ترجمه الأنباكير اس مقار بقلم صالح ميخائيل مقار تاريخ الاداب العربية في الربع الأول من القرن العشرين .

الأنبالوكاس مطران قنا

ولد فى دمنهور سنة ١٢٩٠ هـ ١٨٧٣ وكان اسمه ميخائيل , ترك المدرسة فى الثانية عشرةمن عمره وذهب إلى أحد الاديرة المحقه أهله وأعادوه إلى بيته ومدرسته فعكف على الدرس والمطالمة والبجث فى كتب الادب والفلسفة .

ثم عين في مدرسة دمنهور القبطية ، وفي السابعة والعشرين من عمره دخل دير البراهوس وادى النطرون ، واشتهر بين زملائه الرهبان بالنقوى والورع وبلاغة الإلقاء فاستدعاه البطريرك الآنبا بؤانس ، وكان حيتذاك مطرانا للاسكندرية وأرسله في بعثة علمية إلى مدرسة اللاهوت في أثيا . ولما عاد منها رسمه قساقوكيلا

٧٥٤ كير لس مقار

> ٧٥٥ لوكاس

لمطرانية الاسكندرية ورشحه لاسقفيه قنا سنة ١٩٠٣م فزكاه أعيانها لما عرفوه عنه من القتى وحب الإصلاح والاضطلاع بأ.ور الدين والدنيا وانقان اللغتين العربية والفرنسية فرسمه غبطة الآنباكيرلس أسقفا لهذه الابرشية ثم رقاه مطرانا

ولما سافر البطريرك كيرلس إلى السودان كان فى صحبته وسافر مع البطريرك يؤانس إلى الحبشة ولما أنثى، البرلمان انتخب عضوا فى مجلس الشيوخ ·

توفى سنة ١٣٤٩ هـ ١٩٣٠ م فى شهر مايو بمدينة قنا عن سبح وخمسين سئة قضاها فى خدمة طائفة و بلاده .

. المصادر . جريدة الأهرام سنة ١٩٣٠ .

اويس دوريان الكاهن الماروني ·

ولد فى بيروت سنة ١٢٦٧ هـ - ١٨٧٩ ودرس العلوم فى جامعة لوثان و قال شهادة الدكتوراه فى الفلسفة واللاهوت .

وله تأليف عديدة منهاكتاب الفلسقة التوماوية والاعتقاد تجاة العقل والدين وترجم كتاب من أين جئنا وكتاب تهذيب الإرادة ومجلة الرسالة والمحاسن الرواتية توفى سنة ١٣٣٦ ٩ ١٩١٧ م ·

المصادر . قاريخ الاداب العربية في الربع الأول من القرن العشرين .

الآباويس رنزفال اشتغل بالنعليم والتأليف فى فنون مختلفة ، و تولى إدارة بجموعة مكتب الاباء اليسوعيين الشرق وله أبحاث متعددة عن اللغات اليونانية والتركية فى بحة باريس الاسيوية وله فى المشرق عدة مقالات فلسفية و تاريخية وأدبية و ترجم رسالة الدكتور مشاقة فى الموسيق العربية إلى اللغة الفرنسية و نشر رسالة عن كتب الدروز مع الآب يوسف خليل .

توفى سنة ١٣٠٧ هـ ١٩١٨ م مات فى روما بعد نفيه من سوريا بسبب الحرب. المصادر - تاريخ الآداب العربية فى الربع الأول من القرن العشرين .

الآب لو پس شیخو ، هو رزق الله بن یوسف ابن عبد المسیح بن یعقوب بن عبد المسیح واشتهر باسم الآب شیخو .

ولد فى ماردين سئة ١٢٧٦ هـ- ١٨٥٩ م وجا، صفير إلى لبنان، وأقام مع أخيه وكان عمره ثمانىسنوات وتعلم فى مدرسة اليسوعين بغزير، تم سافر إلى أوربا والتحق بمدرسة الرهبانية اليسوعية ودرس اللفات البو نانية واللاتينية والفرنسية **۷۵٦** لويس دوريان

۷۵۷ لویس رتزقال

۷۵۸ لویس شیخر الیسوعی

ولما تخرج عاد إلى بيروت واشتفل بالمتدريس في مدرسة اليسوعين سنة ١٨٧٥ م ثم انتظم في سلك الرهبانية واليسوعية واشتغل بالعلم والتأليف ونشر الآداب العربية وأنشأ مجلة المشرق سنة ١٨٩٨ م .

وسافر إلى أوربا والبلاد الشرقية للاطلاع والبحث عن المخطوطات التركية والفارسية والسريانية والعربية رجم بحموعة وأنشألها المكشيةالشرقيةفي كليةالد سوعيين ببيروت وكان عضوا في المجمع العلمي العربي بدمشقوحة قكثير من الكتب العربيه اُوفى سنة ١٩٤٧ م ١٩٤٧ م فى بيروت.

مؤلفاته (١) الآداب العربية في القرن الناسع عشر الاله أجزا. (٢) الاحداث الكتابية والتشابه النصرانية (٣) الاحكام العقلية في المدارس العلمية اللادينية (٤) أسباب الطرب في نوارد العرب (٥) أطرب الشعر وأطيب النثر (٦) إنتقاد كتب تاريخ آداب اللغة العربية وطبقات الامم (٧) البلغة في شذور اللغة (٨) تفنيدا تزوير لمحمد طاهر التنسير (٩) الخلاصة الماسونية (١٠) رياض الأدب في مراثي شواعر العرب (١١) شرح بجاني الأدب (١٢) شعراء النصرانية (ستة أجزاء) (١٣) علم الآدب أربعة أجزا- (١٤) قانون بني عَبَّان المعروف بآصف ناعة (١٥) مجانى الآدب (١٦) مرقاة المجانى جزآن (١٧) ممرص الخطوط (١٨) نبذة في ترجمة ابن العبرى (١٩) النصرانية وآدامًا بين عرب الجاهلية .

المصمادر . معجم سركيس الحلال السنة (٣٦) والمشرق والمختطف سنة وفاته اشتغل بالتدريس في القداهرة شم تولى رئاسة تحر و البشير بالشام.

الآب لويس معلوف اليسوعي .

وكان من المشتعلين بالعلم والآدب وله قاءوس المنجد

توفى سنة 1770 هـ ١٩٤٦م في ليثان .

ماراغناطيوس اقرام الثانى البطر ترك الانطاكي الرابع والاربعون بعد المائة لطائفه السريان الكاثوليك وكان يدعى قبل رسامتة الدينية لويس ايراهيم وحماتى وأسرته من أقدم الأسر في بلاد الموصل التي يتصل عمدها بالقرن السادس عشر وكان وحيد والديه، ولد سنة ١٢٦٥ ه ١٨٤٩ م في شهر نوفمبر بالموصل، وقرأ

في صغره على خال والدته ثم في مدرسة الاباء الدو مينيكان في وطنه ، وأرسل إلى نشر الإيمان بروما و في سنة ١٨٦٣ م سيم كاهنا وفي سنة ١٨٨٠م ارتتي نائب ابريشية الموصل، وكان الرهبان الدمينيكان يعولونڧعليه ترجمة الكتب وهو الذي

V09 لويس معلوف اليسوعي

V7. مارا اغناطيوس افرام الثاني

استعاد كنائس الموصل من اليعاقبة وفى سنة ١٨٨٥ رقاه ماراغ: اطيوس جرجس الحادس إلى كرسى الوها باسم رابولا افرام ·

وفى سنة . ١٨٩ م عين خلفا المطران اثناسيوس رو فاثبل جرجى على كرسى بغداد؛ وكان سنة ١٨٩٣ وعين مطرانا على حلب، فى سنة ١٨٩٨ م ونودى به فى ماردين باتفاق الارا. بطريركا أنطاكيا قدعى اغتاطيوس اقرام الثاتى.

ومن أعماله الإصلاحية لطائفة جمع شتات طائفته وترميم الديرالقديم في الموصل وابتنى ديرا الرهبات في لبنان وأصلح مطبعة دير الشرقه ونشر جانبا من الكتب الارامية النادرة وأنشأ الاديره والمعابد لطائفته في كل مكان وانضم إلى طائفته جماعة من اليعاقبة .

وكان يمرف من اللغات السربانية والعربية واللانينية والإيطالية والفرنسية والألمانية مع إلمامة بالنركية والإنجليزية واليونانية والعبرية وكانت له معرفة بالكوفية والسمارية وله ٢٦ مؤلما أهمها قاموس االفةالسريانية وماأهملنه الفواميس من هذه اللفة ، وترجم قصائد مار افرام السرباني الشهير إلى اللاينية .

توفى سنة ١٣٤٨ ه ١٩٢٩ م فى شهر مابر بالقاهرة ونفلت حثنه إلى لبنان . المصادر : جريده الآهرام سنه ١٩٢٩ م ، مجلة الاثار الشرقية عدد خاص(السنة الرابعة) ، المصور العدد (٢٤٠) .

البطريرك مارى إلياس الحويك بطريرك الطائقة المارونية .

ولد فى حلتا من أعمال لبنان ١٢٥٩ ٥ - ١٨٤٣ م وتاقى العلم فى مدرسة الاباء اليسوعيين فى عزير وأتم دروسه العالية فى روما ، وناله شهادة الدكتوراه فى الفلسفة واللاهوت ، وعاد إلى لبتان وعين كاتب أسراد البطريرك بولس مسعد وفى سنة ١٨٨٩ م ارتقى إلى رتبة الاسقفية ، وعين نائبا بطريركيافى الامور الروحية وفى سنة ١٨٩٨ م انتخب بطريركا للطائفة المارونية لم تعرف سنة وفاته

المصادر . مجلة الهلال السنة السابعة ١٨٩٨ م .

البطريرك مارى يوحنا الحج الانطالكي للماة المارونية وهو السيد يوحنا بن المخورى يعقوب الحج ، يتصل نسبة آل عواد ، ولدفى قرية دلبنا سنة ١٨١٧٥١٢٩٩ و دخل مدرسة عين ورقة سنة ١٨٣٠ م و تاتى فيها العوبية والسريانية والإيطالية واللانبنية ودرس العلوم السامية والرياضية والفلسفية واللاهوتية و نبخ في جميعها

۷۱٦ ماری الیاس الحویك

۷٦٢ ماري يوحنا الحج ورقى إلى درجة الكهنوت المقدس سنة ١٨٢٩ م، وبعد أن تخرج درس الفقه والشريعة الاسلامية على أكار علماء العصر، وتولى القضاء بمعية المطران يوحنا الحبيب سنة ١٨٤٤ م وعين قاضيا فى مجلس قائمقامية النصارى سنة ١٨٥٣ م ثم اعتزل القضاء ورقى مظرانا على ابرشيه بعلبك سنة ١٨٦١ م ورقى إلى الكرسى البطريركي سنة ١٨٩٠ م وانجز فى عهد بطريركينة كرسى فى بكركى وتجديد مدرسة للطائفة فى روما وأنشأ مركز فى القدس الشريف والحصول على عدة كراسى مجانية لأبناء طائفته مدرسة سان سولبيس فى باريز وسواها من مدن فرنسا.

توفى سنة ١٣١٦ هـ ١٨٩٨ م فى دير سيدة بكركى فى لبنان وله من العمر ٨٢ سنة .

المصادر : الهلال السنة السابعة ١٨٩٩ م.

الآب مبارك سلامه المتيني أحد رؤساء الرهبانية اللبنانية.

ولد سنة ١٢٦٩ هـ - ١٨٥٢ م فى المنين بلبنان والنحق بالرهبانية البلديه سنة ١٨٦٦ م، وتاقى العلوم الدينية العالمية فى كلية القديس يوسف ونال شهادة فى علمى الفلسفة واللاهوت سنة ١٨٨٣ م، وعهدت إليه فى رهبا يته أفضل المناصب وإرقاها فتوها عدة سنين بنشاط وحكمة .

توفى سنة . ١٩٢١ ١ ١٩٢١ م

مؤلفاته: (١) مختصر اللاهوت الآدبى (٢) مختصر كتاب السكال المسيحى (٣) كتاب دستور الرؤساء فى سياسة المرموسين (٤) كتاب دستور الحياة الروحية.

المصادد : تاريخ الاداب العربيه الأب شيخو .

الأب ممارك صقر الأنطوني:

ولد فى قرية الدوار قرب الشوير ، وجا نشأ وتعلم ودخل الرهبنه الأنطونيه ودرس فيها وترقى إلى أنصار رئيس ديرمارشقيا .

وسافر إلى البرازيل والفكنابا فى وصف رحلته نشر بعضة فى جربدة البشر. وكان من المشتغلين بالعلم والآدب، وله مقالات كثيرة فى مجالة كوكب البرية وغيرها.

٧٦٣ مبارك سلامه المتيتى

> ۷٦٤ مبارك صقر الأنطوني

توفى سنة ١٣٤٧ هـ ١٩٢٨ م فى جوشن حالاً قرب رياق (بعلبك) عن بصنح وخمسان سنة .

المصادر: مجلة الاثار الشهرية السنة الحامسه:

البطريرك الانبا مكاريوس الثالث (الرابع عشر بعد المائه) وكان أسمه عبد المسيح بن المقدس ميخائيل عبد المسيح القديس بالمحلة السكارى .

VTO مكاريوس الثالت

ولد في المحلة الـكبرى -: ١٢٨٩ هـ- ١٨٧٢ م، وبعد أن تاتي العلم انتظم في سلك الرهيئة بدير القديس الابها بشواى سنة ١٨٨٨ م ثم سم قسا بيد الانبا يؤانس سنة ١٨٩٢م وفي سنة ١٨٩٥م عين سكرتيرا خاصا لفيطة الانباكير اس الخامس وعهد اليه تدريس الملغتين القبطيه والفرنسية بمدرسة الرهبان وفي سنة ١٨٩٧ م عين مطرا نالاسيوط وكان عمره ٢٥ سنة و بعد أن تضى فى هذه الرتبة سبعا وأربعين سنة مطرانا رقع علميه الاختيار ليكون بطريركا واحتفل برسامته في ١٣ فبرابر سثة ١٩٤٤ م واختار اسم الآنبا مكاريوس الثالث وهو المائة والرابيع عشر في عداء با بوات الاسكندرية .

وقد عرف بحربة الضمير والصراحة المعلمة والطف الحديث وابن العربلة : وكان محبا لإصلاح شئون الظائفة الفيطية .

توفى سنة ١٣٦٤ هـ- ١٩٤٥ م بمصر ودفن فى مدفن البطاركة بالسكنيسة الصفرى بالازبكة،

البطريرك ملانيوس دوماتي البطروك الإنطاكي الروم لار ثودكس, و موميخائيل ملاتيوس دوماني بن موسى الدوماني الدمشقي .

ولد سنه ١٢٥٣ هـ ١٨٣٧ م في مدينة دمشق ألشام و نشأ بها و تلقي العلم في المدرسة الطائفية و تعلم مبادى. اللغات العربية واليونانية والتركية والأيطالية ، ثم النحق بالمدرسة الاكليركية فى دمشق وصار يترقى فى درجات الكم:وت إلى أن عين على أبريشية اللاذة بية سنة ١٨٦٥ مثم انتخب مطرانا ، ولمما استقال البطريرك اسبيردون انتخب المترجم قائمقام للبطريرك سنة ١٨٩٨ م وفى سنة ١٨٩٩ ما نتخب بمار بركا .

وفي أيامة رسم كنيسة القسديسة كانرينا ، وأنشأ كثيراً من المنشآت في دمشق وغيرها ، وأخصها مدرسة البلمند الشهيرة .

توفي سنة ١٣٢٤ هـ شهر يناير ١٩٠٦م.

المصادر : مجلة الهلال الجوء السادس السنة الرابعة عشرة :

البطريرك السيد ملانيوس الثاني يطريرك الروم الأرثوذكس.

٧٩٧ ملاتيوس الثاني.

ولد فى جزيرة كريت فى سنة ١٢٨٧ هـ - ١٨٧٠ م، وكان اسمه عمانو ثيل، تلق مبادى والعلوم فى بلدته و بعد أن تسعلم العلوم اللاهر تية عين شماسا فى ابريشية ديار بكر، وأخذ يترقى فى سلك الكهنوت إلى أن عين بطريركا للقسطنطينية، وفى سسنة ١٩٢٢ م اضطر إلى الاعتزال بسبب السياسة التركية الحديثة، وذهب إلى أحدالاديرة فى جبل أنوس وظل أيه إلى سنة ١٩٢٤ م ثم انتقل إلى أثبنا، وأقام فى قرية بحوارها ولما توفى البطريرك فوتيوس بطريرك الاسكندرية أجمع اكايروس الكنيسة ولما توفى البطريرك ملاتبوس خلفا له، وتم تعيينه الارثوذك مية بالاسكندرية على اختيار البطريرك ملاتبوس خلفا له، وتم تعيينه فى سنة ١٩٢٦ م إلى أن توفاه الله .

توفى سنة ع١٣٥ هـ ١٩٣٥ م بمدينة الاسكندرية وتقلت جثته إلى القاهرة ، المصادر : جريدة الأهرام سنة ١٩٣٥ م .

القس نعمة الله أبو ناضر أحد مديرى الرهبائية اللبنائية البلدية ، تاقي العلوم في كلية الاباء اليسوعبين في بيروت وكان من المتضلمين في اللغة العربية ثم اشتغل بالتدريس والمحاماة وحروفي روضة المعارف ، وله مقالات فقهية وأدبية في المجلات والصحف

٧٩٨ نعمه الله ا بو ناصر

توفى سنة ١٩٢١ ٥- ١٩٢٢ م

المصادر : تاريخ الآداب في الربيع الأول من القرن المشرين.

الآب يوسف حوا. الحلبي الأصل.

ولد سنة ١٢٩٨ هـ- ١٨٥١م وتغلب في عدة وظائف مدنية في لندن ، ثم ترهب يوسف حواء وله معجم في اللغتين السربية والإنكايزية

توفى ١٣٢٥ هـ- ١٩١٦ م في عين ايل في بلاد البشاره.

المصادر: تاريخ الاداب العربية في الربع الأول من القرن المشرين.

الأنبا يؤانس البطريرك الارثوذكسي.

۷۷۰ يۇانس البطريرك الارئوذكىي

ولد سنة ١٨٥٦ م في ناحية دير تاسا ، من أعمال مركز البداري ، ولما بلغ الثامئة عشرة من عمره دخل دير البراموس راهبا قتعلم فيه ، ثم انتخب مطرانا للبحيرة

والاسكندرية سنة ١٨٨٧ م وفى سنة ١٨٩٤ م ضمت إليه أبروشية المنوفية والغربية والاسكندرية سنة ١٨٨٧ م وفى سنة ١٨٩٤ م ضمت إليه أبروشية المنوفية ما انتخب وصاريلقب بمطران البحيرة والمنوفية والغربية ووكيل الكرازة المرقسية ثم انتخب بطريركا سنة ١٩٢٨ وفى أيامه اهتم بتعمير الكنائس وانشاء دور العلوم والمعارف وأقام على الكرسي

توفى سنة ١٣٦١ عبونيه ١٩٤٢

المصادر : الكنر الثمين لعظماء المضربين وادى النطرون . لللامير عمر طسون صفوة المصر . ناريخ الامه القبطيه ليوسف منقربوس

المطران يوسف بن بطرس بن الخورى أنظون دريان الماروني

المطران يوسف بن بطرس من الحورى الموران أحداً قاليم جبل ولد سنة ١٨٧٧م و المراد من أعال كسروان أحداً قاليم جبل لبنان وشب في مدينة بيروت و دخل الرهبنة الحلبية المارونيه سنة ١٨٧٧م و تلتى العلوم في مدرسة هذه الرهبنة في روما وأولها لغة الكتاب المقدس عندالنصارى أى السريانية واللانينية ،ثم اعتلت صحته قبل أن يتم علومه وعاد إلى لبنان وأتم علومه في مدرسة الآباء البسوعيين في بيروت وفي سنة ١٨٨٨م رقاه المطران يوسف الدبس إلى رتبة الفاسوسية ولشهرته بالذكاء والعلم والآدب انحذه البطريك بولس مسعد كانما لأسراده ثم وقى رئيس أساقف طرسوس ، وفي سنة ٢٠٩١م عين فائبا بطرير كيافي القطر المصرى وكان من أشافه من المام، قوى الحافظ، محفظ ديوانا أو بعض ديوان من الشعر الفديم أوالنثر وكان له ولع خاص بموشحات الآند اسيين وكان من أركان الطائفة المارونية

توفىسنة ١٣٣٨هشير مارس١٩٢٠م

مؤلفانه (١) الانقان في صرف ونحولفة المريان (٢) البراهين الراهنة في أصل المردة والجراجه والموارنة (٣) لباب البراهين الجلية عن حقيقة أمر الطائفة المارونية (٤) إنبذة ناريخية في أصول الطائفة المارونية واستقلالها بجبل لبنان من قديم الدهرحتى الآن وله غير ذلك كتب دينية مسيحية .

المصادر: تاريخ الأداب العربية للأب شيخر، معجم سركيس، المفطف الجزء الخامس المجلد (٥٦)

المعاران يوسف بن الياس بن يوحنا الدبس، ولدسنة ١٢٤٩ م١٨٣٥ م قداس كيفا إحدى قرى الجهة وتربي في كفرزينا من زاوية طرابلس الشام، وتاتي مبادى العلوم في مدرسة القرية، ولما بلخ الرابعة عشرة دخل مدرسة عين ورقة المارونيه، وتعلم ۷۷۱ پیوسف دریان المارونی

۷۷۲ يوسف الدسي 2000

517

فيها اللغة العربية والسريانية والانينية ولإيطالية والمنطق وللاهوت الآدني في مدة اقصر بما تقدره لها المدرسة واضطر مع ذلك أن يغادر المدرسة سنة . ١٨٥ م ولم يحكث قيها إلا ثلاث منوات وأتم ما ينقصه من المالم بالدرس على نفسه لآنه كان عالى الهمه ثابتا صبورا ، وفي سنة ١٨٥١م افتتح مدرسة بطرا بلس يعلم فيها العربية و يغننم الفراغ للمطالمة ولدرس وعرف بين أقرانه بالنشاط و توقد الذهن فاستقدمه مطران ابرشية طرا بلس سنة ١٨٥٥م وكلفه ترجمة كتاب البدع و دحضها واشتفل مدر سافي مدرسة مارى يرحنا مارون . وفي سنة ١٨٥٤م عين شماسا وأخذ يترق في رتب الكهنوت الى أن صار مطرانا على بيروت وكان يسعى في خدمة الطائفة ويدا فع عنها بلسانه وقله واد تقت الطائفة على عهده ، وكان مكبا على المطالمة والنا ليف إلى أخر عمره مع مااعتراه من الصنعف في العينين

مؤ لفاته (١) نحفة الجاليل في تفسير الآما جيل (٢) معجم في الفقه لم يطبع (٣) مفى المتعلم عن المتعلم بالنحو مدرس طبع (٤) مربي الصغار ومرق السكبار مدرس طبع (٥) سفر الاخبار في سفر الاحبار رحلة طبيع (٦) خطبة في الفلسفة و للاهوت ثلاثة أجزا - (٧) تاريخ سوريا مطول ومرين بالرسوم في تسعة أجزا الحبيم (٨) البدع و وحضها ترجمة (٨) الرسوم الفلسفية ترجمة لم يطبع (١٠) اللاهوت الإعتقادي بجلدات ترجمة (١١) الحق القانوني لم بطبع (١٠) الجامع المفصل في تاريخ الموارنة المؤصل طبع (١٠) الحجمة الفاطعة الجلية على من ينكر ثبوت الموارنة في العقيدة الكائولكية طبع (١٠) و المورية مختصر من تاريخه السكبير

توفى سنة ١٣٢٥ ٥ ـ ١٩٠٧ م .

المصادر تاريخ الاداب العربية في الربع الأول من القرن العشرين ، معجم المطبوعات العربية و المعربة تراجم مشاهير الشرق في القرن الناسع عشر، الأعلام الجزء الثالث. ويحانه الانس بقلم عبد الله البستاني عرفان الجميل لصاحب اليوبيل

يوسف صقر رئيس أساقفة حماة ، تخرج من المدرسة الأكلير يكية في بيروت وله مقالات في مجلة المشرق في أخلاق البنانيين وعاداتهم القرمية

توفىسنة ١٩١٧ - ١٩١٧م

المصادر : تاريخ الآداب العربيه في الربع الأول من القرن العشرين.

۷۷۳ يوسف صقر

۷۷٤ يوسف العلم الماروتی

يوسف العلم الماروتى ، تخرج من مد رسة عينورقة وتولى رئاسة مدرسة الحكمة والنيابة الاسقفية طائفتة وله تآليف عديدة ، منها ترجمة تفسير رسائل ماربولس وقداسة إلىكاهن ، واعترافات مارأغسطين ، وتأملات الوردية ، وتفئات الغلم على يد العلم .

توفی سنة ۱۳۳۱ ۵ ـ ۱۹۱۷ م.

المصادر: تاريخ الاداب العربية في الربسع الأول من القرن العشرين.

المطران بوحنا توزيان مطران طائفة الآرمن الكاثوليك في القطر المصرى .
ولدفى ماردين سنة ١٩٢٩هـ ١٨٧٤ م ونشأ جها وتاتى دروسه الابتدائية، ثم
دخل مدرسة دير بزمار في لبنان ثم سيم كاهتا سنة ١٨٩٨ م وتولى وكالة مدرسة دير برمار .

وفى سنة ١٩٠٧ م عين سكر تيرا خاصا للبطريرك صباغيان فى الاستانة , ثم عين رئيسا لدير و مدرسة بزمار ، وفى سنة ١٩١١ م عين مطرانا على مدينة الاسكندرية وتم على يده تشييد كنيسة شارع جامع جرجس بفضل تبرع ما توسيان بك ، وكذلك كنيسة مصر الجديدة .

توفى سنة ١٣٥٧ هـ ١٩٣٣ م فى الثامنة والخسين من العصر . المصادر : جريده الأهرام سنة ١٩٣٣ . ۷۷۵ یوحنا قوزیان

فهرس الجزء الثالث من كتاب الأعلام الشرقية

القسم السادس القضاة والمحامين يحتوى على (١٤٦) ترجمة

ص الموضوع ١٩ إسماعيل الحائظ الطرابلسي ٠٠ إسماعيل عبدالقادر الكردفاني ٢٠ إلياس فياض ٢١ أمين شميل ۲۱ أمين عبدالله فسكرى باشا ٢٢ أمين عمر الدمشق ٢٢ محد بشير الفزى ۲۳ النهامي عبدالفادر المراكشي ٢٤ ثابت نمان الألوشي ٢٤ جرجس بك حثين ٢٥ جال الدين الخطيب ٢٥ حبيب خليل ثابت ٢٥ حسن جلال ٢٥ حسن بك حاده ٢٦ حسن باشا الشريمي ٧٧ حسن باشا عاصم ٧٧ حسن البنا ٢٨ حسن نبيه المصرى ٢٨ حسني بك باقي زاده ٢٩ حسين زكى بك . ٣ حسين باشا واصف . ٣ حوده محد اليني

الموضوع إراهم بك الهلباوي أبو الفاسم أحدهاشم أبوالنصر الخطيب أحد بكإراهم أحمد أبوخطوه أحمد إدريس ٢ أحد بك الحسيني ٧ أحد خان الهندى ٨ أحد خيري باشا ١١ أحد شاكر الألوسي ١١ أحد حسن الشطى ١٢ أحد شكرى باشا ٣ أحمد عزت باشا العابد ١٤ أحمد فتحي زغلول باشا ١٥ أحد قادر الكردي ١٥ أحد كتخدا ١٦ أحمد لطني بك ١٧ أحمد محمد الليابيدي ١٧ أحمد مرون عبدالرازق ١٨ إدريس أحد الرهوني ١٨ إدريس بك راغب ١٩ إسماعيل جودت بك

ص الموضوع ع علاء الدين محد عابدين ه ۽ علي أبو الفتوح باشا ه على أبو هاشم ٢٤ على بك جلال الحسيني الا على فخرى اك ٢٤ على علاء الدين الألوسي ٤٧ على محد المنذري ٨٤ عر أحد الشيخ ٨٤ عمر لطني وع فيليب بك جلاد ٥٠ قاشم بك أمين ١ و كامل بك الصلح ١٥ كرامة حسين الكنتوري الهندي ٥٢ لعاني بك عيروط ٥٢ محد بك أبو شادى ٢٥ محد أبو عز الدين ٢٥ محد أديب الجراح \$ م محد أسعد الجارى ع م عد إسماعيل البرديسي ع محد أمين الزندى ٥٥ محد أمين المقيد ٥٥ محد بالفتح النيفر ٥٦ محد مخاتي ٥٦ محد مخبت المطيعي ٥٨ محد بيرم التونسي ٠٠ محد حسن الشطى . به محمد الحسيني العمري المني

ص الموضوع ٣١ خليل باشا إبراهيم ٣١ أبو الوفا خليل الحالدي ۲۳ دواود بك عمون ٣٣ سعد الدين اللطني ٣٣ سميد الكرمي ٣٤ سعيد محد الاسطواني ۲۶ سميد مراد الفزى ٢٤ سلم رستم بان ٣٦ سيد أمير على الهندى ٣٦ شاكر أسعد الحزاوى الدمشتي ٢٦ شفيق بك منصور يكن ٣٧ صالح ثابت باشا ۲۸ صالح عبدالله النواوي ٨٣ طه مصطفى حبيب ٣٨ الطيب أحد ماشم ٢٩ عارف محد الجابي ٣٩ عبد الحكم العزارى ٢٩ عبدالحيد أبو هيف . ٤ عبدالفني الرافعي . ٤ عبدالقادر عمر الحصى ١٤ عبدالله إبراهم اليني ١٤ عبدالله جمال الدين ٢٤ عبد الله سميرة بك ٢٤ عبدالله بك الطوير ع عيدالله كال ٤٣ عثمان مرتضى باشا ٣٤ عطاء الله المدرس

ص الموضوع ٧٧ محمد المنيني الدمشقي ۷۷ کر ناجی ٧٨ محد بك النجاري ٧٨ محود بك أبو النصر ۷۹ محود بك رشاد ٨٠ مرسي محود الإسكندري ٨٠ مصطفى أحمد أبو الذهب . ٨ مصطفى بك الدمياطي ٨١ مصطفى محمد الفلاييتي ٨٢ مفنم المحامي المر في ٨٢ نجيب بطرس البستاني ٨٢ نةولا إلياس النقاش ٨٣ نقولا بك توما ٨٤ نور الدين حسين الجزائري ٨٤ ويصا بك واصف ٨٥ يوسف أحمد الجندي ٨٥ يوسف الأسير ٨٦ يوسف جلاد باشا ٨٦ يوسف باشا صديق ٨٧ يوسف يك أصأف ٨٩ القسم السايمع. طبقات الصوفية يحتوى على (٤٥) ترجمة . ٩ أحمد عبدالقادر الصديق . ٩ أحمد شرقادي الحاني ٩١ أحمد عبدالله النوباتي ٢٢ أحمد أبوالفاسم الشابي ۳۹ احمد محمد علوى

ص ااوضوع ١٦ مخد حفى بك أصف ٦٢ محد حيدر المني ٦٢ محمد زكى الآبراشي بأشا ٣٠ محد زيد الأبياني 77 عد بك سلامة ع محد سامان ع محد الشاذلي عمان ٥٠ محد صالح أغا كخدا ٦٥ محمد الطيب النيفر ٦٥ محمد عاشور الصدفي ٢٦ محد عبدالجليل سعد ٣٦ محم، عبدالرحمن عبد المحلاوي ٧٧ محد عبدالملك الأنسى اليني ٧٧ محد عدده المصرى ٠٠ عمد بك عبد الوهاب ٠٧ محد بك عثمان جلال ٧١ محد بك عز العرب ۷۲ منصور محد هسکل ٧٧ محد على سلامه ٧٣ محد السكوني عبداقة ٧٣ محمد لطني المسلمي ٧٤ محد بحدى باشا ٧٤ محمد محمد مخلوف ٧٥ محد النيفر ٧.٦ محد مصطفى الشاطر ٧٦ محد منيب هاشم الجعفري

ص ااوضوع ١٠٩ عبدالرحن الحسيني المولوي ١٠٩ عبدالرحم الدموداش باشا ١١١ عبد اللطيف عبدالله الديروطي ١١٢ عبدالله علوى السقاف ١١٣ علوى عبدالرحمن العلوى ١١٤ على أو النور الجربي ١١٤ على الممرى ١١٥ على محد الحبشي ١١٦ محد أمين الكردي ١١٧ مخد الحسن الحوى ١١٧ محد أسعد المولوي ١١٧ محد أبو الهدى الصيادي ١١٩ عد حسين باعد ١٢٢ محد خليل القاوقجي ع١٧٤ محد الصديق الفارى ١٢٥ محمد ظافر المدنى ١٢٧ کو عبدالسلام ١٢٧ محد عبد الكبير الكتاني ١٢٨ تمَّد الفنيمي النفتازاني ١٢٩ بحمد ماضي أبو العزائم ١٣٠ محد المردي الساومي ٠١٠ عمد عمد الجزائري ۱۲۱ محد محوى الكردى ١٣٢ محمود مي الدين الدمشقي ١٣٢ يوسف النبهاني ١٢٥ القسم الثامن مشاهير النحل غير

اسلامية

الموضوع ٣٥ أحرد مصطفى المستفائمي الجزائرى عه بكر الجذوب ٩٤ توفيق البكري ٩٦ الجلالي عزوز الرحالي ٩٦ حسن أبو حلاوة الفزى ٧٥ حسن رضوان ٩٩ حسن عبدالرازق الأطواني ۹۹ حسن فوزی ٩٩ حسن الكدل ١٠٠ حسين محد اليار ١٠٠ حسين محد الحبشي ١٠١ حسنين الحصافي ١٠٢ رضوان العدل بيارس ١٠٢ رفاعي أحد الماني ١٠٣ سلامة حسن الراضي ١٠٤ سلم خليل المسوتى الدمشتي ١٠٥ صالح الحمي ١٠٦ عبدااباق البكري ١٠٦ عبدالجليل الارناؤطي ١٠١ عبدالجواد المنفيسي ١٠١ عدالحيد الألوسي ١٠٧ عبدالحيد السكرى ١٠٧ عبدالحالق السادات ١٠٨ عبدالرحمان الحجار ١٠٩ عبدالرحن القرة داغي الكردساني

ص الموضوع ١٤٨ غلام أحمد الفادياني ١٥٠ غريفوريوس يوسف الأول ١٥٠ فرد ديك بوفيه ١٥١ فيلو ثاوس الراهيم ١٥١ قسطنديوس طرزي ١٥٢ كيرلس الخامس الأرثوذكي ١٥٢ كير لس الثامن المكاثو ليكي ١٥٣ كير لس مقار ١٥٣ الأنبالوكاس ١٥٤ لويس دوريان ١٥٤ لويس رنزفال ١٥٤ لويس شيخو اليسوعي ١٥٥ لويس معلوف اليسوعي ١٥٥ مارا اغناطيوس افرام الثاني ١٥٦ ماري الياس الحويك ١٥٦ ماري يوحنا الحبح ١٥٧ مبارك سلامة المتني ١٥٧ مبارك صفر الأنطوني ١٥٨ مكاريوس الثالث ۱۵۸ ملاتیوس درمانی ١٥٩ ملانيوس الثاني ١٥٩ نعمة الله أبو ناخر ١٥٩ يوسف حوا. الحلي ١٥٩ الأنبايؤانس الارثوكسي ١٦٠ يوسف دريان الماروتي ١٦٠ يوسف الديس ١٦١ يوسف صقر ١٦١ يوسف العلم ١٦٢ يوحنا ڤوزيان الارمني

الموضوع محتوى على (٥٨) ترجمة ۱۴۳ ابراهیم أغابوس بشای ١٣٦ أبو الفضل الجردقاني ۱۲۷ أدى شيراراهينا ۱۲۷ افلیمس یوسف دارد ۱۲۸ أنطون رباط ١٣٩ أنطون صالحاني اليسوعي ۱۳۹ أوسطا ثدوس موسى سركيس ١٣٩ باسيليوس ١٤٠ بطرس الجريميري ٠٤٠ بطرس زغى ١٤٠ بطرس نصرى الكلداني 131 -1- 100 ١٤٢ بولس بليط ١٤٢ بولس سياط الحلي ١٤٣ بولس سيور ١٤٣ يولس مسعد ١٤٤ تاوفيلوس ١٤٤ توما أيوبالسرياتي ١٤٤ جدائيل أده ١٤٥ جراسيموس مسرة ١٤٥ جراسيموس ياره ١٤٦ جرمانوس معقد ١٤٩ دون خليل مرتا ١٤٦ ديمتريوس قاضي ١٤٧ ساروقيم عطاء الله ١٤٧ كيريوس صفرنيوس ١٤٧ طووقوم قوشا قيان ١٤٨ عباس الهائي

** 3 * 77.







